

INFORMACIÓN ACADÉMICA

SEMESTRE JULIO-DICIEMBRE DE 2021

ACTOS PÚBLICOS DE LA RAE

Convenio con la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

El 27 de julio, la Real Academia Española y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, firmaron, en la sede de la RAE, un convenio de colaboración con el fin de promover y garantizar el buen uso del español en las disciplinas artísticas. Entre las primeras medidas acordadas figura la revisión del vocabulario relativo a las artes contenido en el *Diccionario de la lengua española*. Firmaron el acuerdo los directores de sendas corporaciones, don Santiago Muñoz Machado y don Tomás Marco Aragón.

Homenaje a José Enrique Rodó

El 4 de octubre, en la Sala Cuervo de la RAE, se celebró una mesa redonda en torno a la figura y obra del académico correspondiente, escritor y político uruguayo don José Enrique Rodó en el 150.º aniversario de su nacimiento. Participaron don Santiago Muñoz Machado, director la RAE; doña Ana Teresa Ayala, embajadora de Uruguay; doña Martha Canfield, de la Academia Nacional de Letras de Uruguay; y doña María Saavedra, de la Sociedad Rodoniana. Al encuentro, que pudo seguirse a través de YouTube, acudieron personalidades, académicos, diplomáticos y representantes políticos del ámbito panhispánico. El Archivo y la Biblioteca de la Academia organizaron una pequeña exposición sobre el homenajeado en la Sala de Directores.

Renovación de convenio con la Real Sociedad Matemática Española

El 7 de octubre, el director de la RAE, don Santiago Muñoz Machado, y el presidente de la Real Sociedad Matemática Española (RSME), don Francisco Marcellán, firmaron una adenda al convenio de colaboración suscrito en febrero de 2016 para la revisión y actualización de los términos matemáticos en el *Diccionario de la lengua española*. Acompañaron a los firmantes, por parte de la RSME, don David Martín de Diego, don Antonio Campillo y doña Victoria Otero, respectivamente vicepresidente segundo, anterior presidente y presidenta actual de la comisión de la Real Sociedad para el convenio, junto al tesorero y la secretaria de la RAE, don Guillermo Rojo y doña Aurora Egido, además de los miembros del Instituto de Lexicografía de la Academia doña Elena Zamora y don Emilio Bomant.

Convenio con la Real Academia Nacional de Medicina

El 20 de octubre, en la sede de la Real Academia Nacional de Medicina de España (RANME), su presidente, don Eduardo Díaz-Rubio, y el director de la RAE, don Santiago Muñoz Machado, suscribieron un convenio de colaboración para el *Diccionario histórico de la lengua española*. Previamente, se celebró una lectura continuada de la obra de don Santiago Ramón y Cajal *Recuerdos de mi vida*, en la que participaron, además de los firmantes, don Manuel Díaz-Rubio y don Antonio Campos Muñoz, presidente de honor y vicepresidente de la RANME respectivamente, don Pedro García Barreno, secretario general del Instituto de España, junto a don José Manuel Sánchez Ron y doña Aurora Egido, vicedirector y secretaria de la RAE.

Presentación de «Martí en su universo. Una antología»

El 23 de noviembre, la Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE) presentaron, en la sede institucional de la RAE, la edición conmemorativa *Martí en su universo. Una antología*, del cubano José Martí. En el acto, participaron don Santiago Muñoz

Machado, director de la RAE y presidente de la ASALE; don Rogelio Rodríguez Coronel, director de la Academia Cubana de la Lengua; don Sergio Ramírez, miembro de la Academia Nicaragüense de la Lengua; y doña Pilar Reyes, directora editorial de Alfaguara.

Convenio con Microsoft

El 30 de noviembre, el director de la RAE, don Santiago Muñoz Machado, y el presidente de Microsoft en España, don Alberto Granados, firmaron un acuerdo para potenciar el buen uso del español en el universo digital. La iniciativa, enmarcada en el proyecto LEIA, por la que la RAE facilitará a esta compañía el acceso al *Diccionario de la lengua española*, servirá para mejorar las habilidades de procesamiento del lenguaje natural en todas las soluciones de Microsoft, además de incorporarlo en el entrenamiento de modelos de inteligencia artificial.

Presentación de una nueva actualización de la 23.^a edición del DLE

El 16 de diciembre, el director de la RAE, D. Santiago Muñoz Machado, y la académica y directora del *Diccionario de la lengua española*, D.^a Paz Battaner, presentaron a los medios de comunicación una nueva actualización de la 23.^a edición del *DLE* en línea, que tendrá la consideración de versión electrónica 23.5. En ella, se recogen las modificaciones aprobadas por todas las Academias hasta esa fecha: un total de 3836 adiciones de artículos y acepciones, así como enmiendas.

ACTOS PÚBLICOS EN LA RAE

Acto de acogida de los auxiliares de conversación de la Comunidad de Madrid

El 28 de septiembre, el Salón de Actos de la RAE fue el escenario del acto de acogida de los auxiliares de conversación de la Comunidad de Madrid para el curso 2021-2022. La secretaria de la Academia, doña Aurora Egido, pronun-

ció las palabras de bienvenida, que fueron seguidas por las intervenciones de algunos representantes internacionales del cuerpo diplomático y de las autoridades educativas madrileñas. Cerró el acto don Enrique Ossorio, consejero de Educación, Universidades, Ciencia y Portavocía de la Comunidad de Madrid.

Ciclo de conferencias «Las Reales Academias nacionales en Madrid»

El 29 de septiembre, se inauguró en la Real Academia Española el ciclo de conferencias organizado por el Instituto de Estudios Madrileños (IEM), dedicado a las reales academias nacionales con sede en Madrid. Don José Manuel Bleuca intervino con una ponencia que pudo seguirse a través de You Tube.

La noche de los libros

Con motivo de «La noche de los libros», el 1 de octubre, la Real Academia Española celebró un encuentro, durante el cual el académico don Álvaro Pombo y el escritor don Andrés Trapiello conversaron sobre su visión literaria de la ciudad de Madrid.

Semana de la arquitectura

El 4 de octubre, la Real Academia Española celebró una jornada de puertas abiertas con motivo de la Semana de la Arquitectura, que organizan el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y la Fundación Arquitectura COAM, en colaboración con el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid.

El jardín de las palabras

El 9 de octubre, con motivo del programa de actividades que organiza la Comunidad de Madrid dedicado a la cultura hispanoamericana, los personajes de *Luces de bohemia* Max Estrella y don Latino, interpretados respectiva-

mente por los actores D. Nicolás Scarpino y D. Arturo Querejeta, se dieron cita en la escalinata del jardín de la RAE para recitar, ante el público visitante, algunos pasajes de la obra de Valle-Inclán. La dramaturgia corrió a cargo de D. Ignacio García May, bajo la dirección de D. Juan Carlos Pérez de la Fuente.

Entrega del III Premio Nacional de Poesía Viva

El 25 de octubre, la RAE acogió el acto de entrega del III Premio Nacional de Poesía Viva, concedido por Ámbito Cultural de El Corte Inglés. En el acto intervinieron el escritor y académico don Álvaro Pombo, y la cantante, pianista y compositora doña Sheila Blanco, que acompañaron a la ganadora de esta edición, doña Marta Vicente Antolín.

Presentación de una nueva «app» de la Fundación ONCE

El 28 de octubre, en la Sala Rufino José Cuervo de la RAE, tuvo lugar la presentación de la *app* del sistema Dactyls, un nuevo sistema de comunicación para las personas con sordoceguera, desarrollado por la Fundación ONCE (Centro de Tiflotecnología e Innovación y Unidad Técnica de Sordoceguera) en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid. Tras la bienvenida por parte de la secretaria de la Academia, doña Aurora Egido, intervinieron don Andrés Ramos, director general adjunto de Servicios Sociales para personas afiliadas de la ONCE; don Víctor Briones, vicerrector de Estudios de la UCM; y don Francisco Trigueros, presidente de la Federación de Asociaciones de Personas Sordociegas de España. El acto finalizó con una demostración del sistema a cargo de una persona con sordoceguera y su intérprete.

Día internacional del patrimonio mundial

El 16 de noviembre, con motivo del «Día internacional del patrimonio mundial», la Real Academia Española celebró una nueva jornada de puertas abiertas. El público interesado disfrutó de una visita guiada a su sede institu-

cional, integrada en el área urbana que, en julio de 2021, fue reconocida por la UNESCO como bien de interés cultural.

Amar a los clásicos

El 17 de noviembre, la Real Academia Española participó, un año más, en el Festival Eñe, organizado por La Fábrica y la Fundación Contemporánea. Desde la RAE, don José María Merino, junto a la directora teatral y dramaturga doña Elena Pimenta, conversaron sobre la influencia de la literatura clásica, guiados por la directora literaria del festival, doña Montserrat Iglesias Santos.

IX Cumbre de mujeres juristas

Los días 25 y 26 de noviembre, tuvo lugar en la RAE la IX Cumbre de Mujeres Juristas, organizada por el Ilustre Colegio de Abogados de Madrid (ICAM), en la que intervinieron destacadas profesionales del Derecho. Durante la inauguración del encuentro, el director de la Real Academia Española, don Santiago Muñoz Machado, pronunció unas palabras junto a la magistrada y ministra de Defensa doña Margarita Robles, el decano del ICAM, don José María Alonso Puig, y la presidenta de la Comisión Delegada de Igualdad, Diversidad e Inclusión del ICAM, doña Ángela Cerrillos. En la segunda jornada, tuvo lugar la entrega del «Premio ICAM al compromiso con la igualdad entre hombres y mujeres», así como de los «Sellos de buenas prácticas en igualdad».

Entrega del Premio Antonio Sancha a FundéuRAE

El 15 de diciembre, en el Salón de Actos de la RAE, tuvo lugar la entrega del XXV Premio Antonio Sancha, concedido por la Asociación de Editores de Madrid, que este año ha recaído en la Fundación del Español Urgente. Durante el acto, el director de la RAE y presidente de FundéuRAE, don Santiago Muñoz Machado, conversó con la periodista doña Carme Chaparro.

PROGRAMACIÓN CULTURAL
DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Homenaje a Luis García Berlanga

El 30 de septiembre, la Real Academia Española recordó al director de cine don Luis García Berlanga en el centenario de su nacimiento, con un acto coordinado por don Manuel Gutiérrez Aragón. Participaron en el encuentro el actor don Miguel Rellán, que puso voz a los textos del cineasta, y el periodista don Manuel Hidalgo, que ofreció la ponencia «*La literatura detrás del cine de Berlanga y Fernán-Gómez*». A su término, se celebró un coloquio entre don Manuel Gutiérrez Aragón y la directora de producción doña Sol Carnicero.

Homenaje a Fernando Fernán Gómez

El 21 de octubre, la Real Academia Española rindió homenaje a don Fernando Fernán Gómez, al cumplirse 100 años de su nacimiento. El Salón de Actos de la institución acogió la lectura de varios fragmentos de su libro de memorias *El tiempo amarillo*, a cargo del académico, actor y director teatral don José Luis Gómez.

Cartas leídas

El 10 de noviembre, se celebró en la Real Academia Española el acto cultural «Cartas leídas», fruto del convenio de colaboración entre la RAE y Correos, en el que se leyeron algunas misivas inéditas de distintos autores de los siglos XIX y XX atesoradas en la Biblioteca y el Archivo institucional. Participaron la académica y escritora doña Soledad Puértolas, las actrices doña Bárbara Lenni y doña Irene Escolar, así como la escritora doña Espido Freire.

Presentación de «La Biblia del oso»

El 29 de noviembre, fue presentada en la RAE *La Biblia del oso*, traducida por Casiodoro de Reina en el s. xvi. Su trabajo supuso la primera traducción del texto sagrado desde las fuentes originales al castellano. La presente edición, publicada por Alfaguara, ha sido coordinada por el escritor don Andreu Jaume. Junto a él, conversaron sobre la obra, en la Sala Rufijo José Cuervo, el escritor y académico don Félix de Azúa y la editora doña Pilar Álvarez.

Elena Quiroga de nuevo en la RAE

El 1 de diciembre, la Real Academia Española recordó a la académica y escritora doña Elena Quiroga, al cumplirse cien años de su nacimiento, con una mesa redonda coordinada por doña Carme Riera. El acto, titulado «Elena Quiroga de nuevo en la RAE», contó también con la participación de don Darío Villanueva, de la profesora doña Marisa Sotelo, así como del sobrino y heredero de los derechos de la autora, don Carlos Sánchez de Boado.

Todos los actos culturales pudieron seguirse a través del canal You Tube de la RAE.

ELECCIONES A CARGOS

En las elecciones celebradas en diciembre para la renovación de cargos en la Real Academia Española, el día 4, D. Pedro García Barreno y D. Juan Mayorga resultaron elegidos como secretario y tesorero respectivamente, y D. Manuel Gutiérrez Aragón fue reelegido como vocal de la Junta de Gobierno.

ACÁDEMICOS DE NÚMERO

El 16 de diciembre, falleció D. Manuel Seco Reymundo, miembro de número de la RAE desde el 23 de noviembre de 1980.

En la sesión del Pleno de la RAE del 16 de diciembre, don José María Bermúdez de Castro fue elegido para ocupar la silla *K*, vacante desde el fallecimiento de don Federico Corriente.

ACADÉMICOS CORRESPONDIENTES

En la sesión del Pleno del 4 de noviembre tomaron posesión de su plaza como correspondientes don Mario Crespo López (Cantabria), doña Ángeles Encinar (Madrid) y don José María Pozuelo Yvancos (Murcia). Los tres habían sido elegidos el pasado 24 de junio.

La Real Academia Española lamentó el fallecimiento de don Jesús Pena Seijas, correspondiente en Galicia desde 2015, y del profesor Don William Cruickshank, correspondiente en Irlanda desde 2016.

PREMIO REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

El 7 de octubre, se falló el Premio RAE 2021 de investigación filológica, que fue concedido a la obra *Emilia Pardo Bazán*, de doña Isabel Burdiel. El jurado, presidido por don Santiago Muñoz Machado, estuvo compuesto por los Sres. Guillermo Rojo, Juan Gil, Ignacio Bosque y la Sra. Aurora Egido, como secretaria.

RECONOCIMIENTO

El 25 de julio de 2021, la UNESCO reconoció como Patrimonio Mundial el área comprendida entre el Paseo del Prado y el parque del Buen Retiro de Madrid por aunar cultura, ciencias y naturaleza en un mismo entorno urbano, del que la Real Academia Española es parte esencial.

PUBLICACIONES

En octubre, en la Biblioteca Clásica de la RAE se publica el volumen 66, que incluye los títulos *El médico de su honra* y *El alcalde de Zalamea*, en edición, estudio y notas de Juan Manuel Escudero. Este mismo mes, se publica una nueva actualización del *Diccionario histórico de la lengua española*, que incorpora 690 palabras, con 1163 acepciones, 186 subacepciones y más de 22 000 ejemplos.

En noviembre, en la colección de ediciones conmemorativas de RAE-ASALE, se publica *Martí en su universo. Una antología*, de José Martí. También este mes, aparece el número 18 del *Boletín de información lingüística de la Real Academia Española*, y, en la colección de ediciones facsímiles de la Real Academia Española, *El sabor de la tierruca*, de José María de Pereda, Barcelona, Biblioteca de Artes y Letras, 1882, que cuenta con un prólogo de Benito Pérez Galdós.

En diciembre, se publica la *Crónica de la lengua española 2021*, que hace balance de la actividad lingüística panhispánica, y una nueva actualización en línea del *Diccionario de la lengua española*, con 3836 modificaciones. Finalmente, con motivo del 70.º aniversario de la ASALE, ve la luz una edición facsímil especial de *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, a partir del original impreso por Joaquín Ibarra en 1872, en cuatro tomos en octavo, conocido como *Quijote chico*.

ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Ingresos

En el segundo semestre de 2021, se comunicó al Pleno de la RAE el ingreso de don Fernando Miño-Garcés, en la Academia Ecuatoriana; doña Liliana Weinberg, en la Mexicana; don Carlos Sánchez Avendaño y don Alexander Sánchez Mora, en la Costarricense; don Alfredo Boccia Paz, don Fernando Pistilli Miranda y don Javier Viveros Martínez, en la Paraguaya; don Giovanni Cruz Durán, en la Dominicana; y don Eduardo Álvarez Tuñón, en la Argentina.

Fallecimientos

Asimismo, se informó del fallecimiento de los señores académicos don Jaime Bernal Leongómez, de la Academia Colombiana; don Juan Valdano Morejón, de la Ecuatoriana; don Leopoldo Solís, de la Mexicana; don Alfredo Martínez Moreno y don Carlos Ernesto Mendoza Carrillo, de la Salvadoreña; don Armando Uribe Arce, de la Chilena; don José León Herrera y don Thorne Boas, de la Peruana; don Mario Roberto Morales Álvarez, de la Guatemalteca; don Pablo Armando Fernández Pérez, de la Cubana; doña Emina Nasser de Natalizia y don Rolando Niella, de la Paraguaya; y don Dagoberto Espinoza Murra, de la Hondureña.

Juntas directivas

La Academia Colombiana eligió a don Eduardo Durán Gómez como nuevo sudirector.

La Academia Chilena votó los cargos para el periodo 2022-2024, con el siguiente resultado: don Guillermo Soto Vergara, director; doña Patricia Stambuk Mayorga, vicedirectora; doña Victoria Espinosa Santos, secretaria; don Juan Antonio Massone del Campo, censor; y doña María Eugenia Góngora Díaz, tesorera.

La Academia Guatemalteca eligió a doña Lucrecia Méndez de Penedo como subdirectora y a doña Cecilia Echeverría Falla, como vocal.

La Academia Paraguaya votó a los miembros de su nueva mesa directiva, que estará compuesta por don José Antonio Moreno Ruffinelli, presidente; doña María Isabel Barreto, vicepresidente primera; don Julio Lezcano Claude, vicepresidente segundo; doña Esther González Palacios, secretaria general; don Bernardo Neri Farina, secretario de Relaciones; doña Estela Appleyard, tesorera; don Alcibíades González Delvalle, protesorero; doña Renée Ferrer, síndico titular; don Juan Aguiar, síndico suplente.

La Academia Nicaragüense celebró elecciones para la renovación de su junta directiva, que ha quedado compuesta por don Pedro Xavier Solís Cuadra, director, doña M.^a Auxiliadora Rosales Solís, subdirectora: don Róger Matus Lazo, secretario; don Erick Aguirre Aragón, vicesecretario; doña Isolda Rodrí-

guez Rosales, tesorera; don Carlos Alemán Ocampo, bibliotecario; y don Julio Valle-Castillo, fiscal.

Publicaciones

En diciembre, se publican los números 10 y 11 de la colección de Clásicos ASALE: *Presente y futuro de la lengua castellana*, de Humberto Toscano Mateus, en edición de Susana Cordero; y *Léxico indígena en el español de México*, de Juan M. Lope Blanch, en edición de Pedro Martín Butragueño.

Comisión permanente

Durante el último trimestre del año, la Comisión Permanente de la Asociación de Academias de la Lengua Española celebró sus sesiones anuales de trabajo en su sede de Madrid. Sus tareas se centraron principalmente en la revisión del *Diccionario de la lengua española* y del *Diccionario de americanismos*. Los representantes de las Academias fueron don César Armando Navarrete Valbuena, de la Academia Colombiana; doña Margarita Vásquez Quirós, directora sustituta de la Academia Panameña; y don Jorge Ignacio Covarrubias, subdirector de la Academia Norteamericana. Participó asimismo, como vocal invitado, don Rogelio Rodríguez Coronel, director de la Academia Cubana.

Celebración del septuagésimo aniversario de la ASALE

Con motivo del septuagésimo aniversario de la fundación de la ASALE, el día 9 de diciembre la Real Academia Española celebró un encuentro con las Academias de la Asociación, al que asistió la ministra de Ciencia e Innovación, D.^a Diana Morant, en el que participaron todos los directores y presidentes de las Academias miembros de la Asociación o sus delegados. Previamente, tuvo lugar una reunión de trabajo de todos los representantes de las Academias hermanas. Al día siguiente, en el Salón de Actos de la RAE,

se celebró una solemne sesión institucional de carácter público, presidida por SS. MM. los reyes de España, a la que asistieron numerosas autoridades del Estado, miembros del Cuerpo Diplomático, académicos, patronos y amigos de la Fundación pro-RAE, así como representantes de instituciones culturales y educativas públicas y privadas, empresarios y responsables de los medios de comunicación. Esta amplia movilización ha puesto de manifiesto el respaldo internacional a la trayectoria de una institución y a su trabajo en defensa de la unidad en su diversidad del español.

