

ÍNDICE DEL TOMO CIII

ARTÍCULOS DOCTRINALES

- JENNY BRUMME Y NATALIA TERRÓN VINAGRE
«El lenguaje provincial de nuestros campos».
Sobre el uso del catalán y el castellano más allá
de la *Renaixença*: la *Cartilla rural en aforismes
catalans* (1849) 481-517
- ALEJANDRO CANTARERO DE SALAZAR
Cuando el género literario del diálogo se convierte en
best seller: *La vida contada por un sapiens a un neandertal*
de Juan José Millás y Juan Luis Arsuaga 519-566
- ELENA CARPI Y FRANCISCO M. CARRISCONDO
Academias en contacto en el siglo XVIII. La traducción
española de las *Leggi* de la Accademia della Crusca 5-46
- JOSÉ MANUEL DÍAZ MARTÍN
El azote de una lengua viva. Un inédito sermón castellano
de fray Dionisio Vázquez sobre la dignidad episcopal 47-89
- J. IGNACIO DÍEZ
La epístola en verso en España: ¿una angustia
clásica o italiana? 567-613
- LOURDES FERNÁNDEZ MORELL
Historia y devenir del elemento dialectal en los
diccionarios de la Academia 91-136
- FRANCISCO GARCÍA JURADO
¿Llegó a leer fray Antonio de Guevara las *Noches áticas*
de Aulo Gelio? Del intertexto al interdiscurso 137-185

PATRICIA GIMÉNEZ-EGUÍBAR Y FERNANDO TEJEDO-HERRERO Tradicón e innovación léxica en el <i>Libro de agricultura</i> (1513-1539) de Gabriel Alonso de Herrera	187-230
MARÍA HEREDIA MANTIS Difusión e influencia de las ideas ortográficas de Mateo Alemán en los tratados ortográficos (1609-1920)	615-655
JOSÉ LUIS HERRERO INGELMO <i>Pedro Saputo</i> y el arte de insultar	231-263
JOSÉ MARÍA LÁZARO BRUÑA La desafortunada estancia del autor de comedias Carlos Vallejo en Cádiz (1679-1681)	657-686
CARMEN LUJÁN-GARCÍA Gastronomía y anglicismos: ¿una moda pasajera o una tendencia de futuro?	687-720
FRANCISCO DE BORJA MARCOS ÁLVAREZ Sobre Juan de Lucena y su malandanza helvética	265-287
ALBERTO MONTANER FRUTOS Consideraciones en torno a los arabismos de la documentación latinorromance leonesa (910-1230)	721-770
FERNANDO JOSÉ PANCORBO Manuel [Jacob] de Pina y las <i>Chanzas del ingenio y dislates de la musa</i> (1656): las fuentes de la «deshonestidad» y los cancioneros de burlas	771-800
MARIO PEDRAZUELA FUENTES Los estudios lingüísticos y literarios en el Centro de Estudios Históricos: orígenes, proyectos y filólogos	801-839

JOSÉ MANUEL PEDROSA
Un cuento oral gitano, entre la tradición panhispánica
y la europea (*El duende cariñoso*, ATU 735D*) 289-323

LOLA PONS RODRÍGUEZ
Los prólogos de Juan Páez de Castro a la traducción de
la *Odisea* al español: genealogía de versiones, autógrafos
y *descripti* 325-372

ANTONIO RAMAJO CAÑO
Salmoneo, un personaje virgiliano para un soneto
de Herrera: «Veo el ageno bien, veo el contento» 373-388

IVÁN RAMÍREZ SÁNCHEZ
Anatomía del diccionario: análisis descriptivo y propuesta
terminológica de las estructuras de las obras lexicográficas 841-861

CONTRIBUCIONES ACADÉMICAS

JUAN GIL
Nueva documentación sobre Gutierre de Cetina 389-447

JUAN GIL
Documentos relativos a Mateo Alemán (1576-1581) 863-897

NECROLOGÍAS

PEDRO ÁLVAREZ DE MIRANDA
Manuel Seco (1928-2021): *in memoriam* 449-458

INFORMACIÓN ACADÉMICA 459-468; 899-908

CONSEJO DE REDACCIÓN 469; 909

CONSEJO EDITORIAL	470; 910
NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES	471-472; 911-912
ÍNDICE DEL TOMO CIII	913-916
ANEJOS DEL BOLETÍN	473-477; 917-921