

ÍNDICE DEL TOMO C

ARTÍCULOS DOCTRINALES

IGNACIO ARELLANO

Los encantos geóticos de *El peregrino en su patria*
de Lope de Vega o vida de una errata 5-14

DOMINGO CÉSAR AYALA

Las traducciones de poesía en la revista *Cántico* 393-417

GLORIA CLAVERÍA NADAL

El *Diccionario de la lengua castellana* (1817-1832)
y la propuesta decimonónica de diccionario manual 15-52

LUIS FERNÁNDEZ GALLARDO

Amor y matrimonio en *La Celestina*.
Puntos de vista de un jurista 419-459

ALBERTO HERNANDO GARCÍA-CERVIGÓN

La contribución de Pedro Felipe Monlau y Severo Catalina
a la reforma de la *Gramática de la Real Academia Española*
en la segunda mitad del siglo XIX 461-509

ISABEL HERNANDO MORATA

Aproximación a los enigmas en las comedias de Calderón 53-74

MANUEL LÓPEZ MUÑOZ

Dos discursos inéditos de Bartolomé Alcázar,
miembro fundador de la Real Academia 75-113

LAURA MIER PÉREZ

Catálogo bibliográfico de comedias sueltas lisboetas
en Salamanca 511-541

FRANCISCO MORENO FERNÁNDEZ Los «ismos» nacionales de la lengua española	115-145
FRANCISCO MORENO FERNÁNDEZ Los «ismos» nacionales de la lengua española. Listado por países	543-614
ADALID NIEVAS ROJAS Nuevos datos para la biografía de Francisco de Aldana (II). Primera etapa en Flandes (1567-1571)	147-206
LUIS PABLO NÚÑEZ <i>Gazophylacium</i> (1691) de Christoph Warmer	207-226
FERNANDO JOSÉ PANCORBO La creación de un corpus de obras eróticas en la Venecia del <i>Cinquecento</i>	615-634
FRANCISCO PEREA SILLER Y ESTRELLA RAMÍREZ QUESADA El subsistema vocálico en la fonología de Emilio Alarcos Llorach	227-521
FRANCISCO PEDRO PLA COLOMER Historia de la lengua y métrica medieval. Consideraciones en torno a la <i>Historia de la métrica medieval castellana</i>	635-662
FERNANDO RODRÍGUEZ-GALLEGO Problemas de autoría en comedias en colaboración: <i>La adúltera penitente</i> , de Matos Fragoso, Cáncer y Moreto	663-698
ADRIÁN J. SÁEZ «No quiero seguir vivo en este mundo»: el suicidio en la poesía de Luis Alberto de Cuenca	253-271
JOSÉ ANTONIO SAURA RAMI Para una etimología de la palabra castellana <i>vera</i>	699-709

GINÉS TORRES SALINAS
El rayo y el espejo: imágenes neoplatónicas de la *caritas*
y lo inteligible en la poesía de Francisco de Aldana 711-743

FRANCISCO JAVIER VELLÓN LAHOZ
Las cláusulas relativas oblicuas con antecedente humano
en el siglo XVI: variables y contextos de uso 273-306

NOTA

JUAN GIL
Alcides y el Cid 745-750

NECROLOGÍAS

JOSÉ MANUEL BLECUA
Martín de Riquer: *in memoriam* 307-314

PEDRO GARCÍA BARRENO
Margarita Salas: *in memoriam* 315-325

RESEÑAS

MARÍA JOSÉ CERVERA
*Dictionnaire des emprunts ibéro-romans. Emprunts à l'arabe
et aux langues du monde islamique* 751-757

JOSÉ J. GÓMEZ ASENCIO
*La Grammaire castillane de Nebrija (1492),
de René Pellen et Francis Tollis* 327-351

JUAN GUTIÉRREZ CUADRADO
El diccionario de la Academia en el siglo XIX:
la 5.^a edición (1817) de Pedro García del Cañuelo 759-767

ABRAHAM MADROÑAL <i>Diccionario de injurias de los siglos XVI y XVII,</i> de Cristina Tabernero y Jesús M. ^a Usunáriz	353-359
ALMUDENA VIDORRETA <i>De pirata inglés a repúblico español. Vida e industrias de Antonio</i> <i>Sherley (1565-1633),</i> de Luis Gil	361-367
INFORMACIÓN ACADÉMICA	369-377; 769-777
CONSEJO DE REDACCIÓN	379; 779
CONSEJO EDITORIAL	380; 780
NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES	381-382; 781-782
ÍNDICE DEL TOMO C	783-786
ANEJOS DEL BOLETÍN	383-387; 787-791