

Introducción

En este nuevo número del *BILRAE* publicamos tres artículos de tres académicos de número de la Real Academia Española. El primero de ellos, de Salvador Gutiérrez, centrado en la oda *A Francisco Salinas* de Fray Luis de León, titulado *Música en la oda «A Francisco de Salinas»*, el segundo, de Soledad Puértolas, dedicado a la elocuencia y la prosa del siglo XVIII español y titulado *Hombres y mujeres elocuentes. Notas sobre la prosa del siglo XVIII español*, y, el último, de Paz Battaner, con el título *Tras las citas al «Dictionnaire de Trévoux» en la lexicografía del español del siglo XVIII*.

Recogemos también un resumen de lo que fue la Semana Cervantina celebrada en la Real Academia Española del 19 al 22 de abril del 2022, así como los textos redactados sobre cuatro de las intervenciones que tuvieron lugar en ella: las de los académicos de número José María Merino, José Antonio Pascual y José Manuel Sánchez Ron, y la del académico correspondiente Jean Canavaggio.

Igualmente incluimos las intervenciones de los académicos de número Salvador Gutiérrez y José Antonio Pascual en el *Concilio salmanticense «Antonio de Lebrixa, grammatiko en su medio milenio»*. Simposio en homenaje al profesor José J. Gómez Asencio, realizado en la Universidad de Salamanca del 9 al 11 de junio del 2022. José J. Gómez Asencio, académico correspondiente por Castilla y León, fallecía tres meses antes, el 20 de marzo del 2022.

A todo ello añadimos, como conmemoración del segundo centenario de los nacimientos de Eduardo Benot, Manuel Cañete y José de Selgas y Carrasco, y del primer centenario del fallecimiento de José Ortega y Gasset (padre de José Ortega y Gasset), académicos de número de la Real Academia Española, unas líneas con información sobre sus trayectorias profesionales, sus obras y otros datos de interés, y sus discursos de ingreso junto a las contestaciones que, en nombre de la corporación, pronunciaron Víctor Balaguer, Antonio María Segovia, Cándido Nocedal y Juan Valera, respectivamente.