

# Breve semblanza y bibliografía de Francisco Rodríguez Adrados

JUAN RODRÍGUEZ SOMOLINOS  
*ILC (CSIC)*

Nacido en Salamanca en 1922, realizó sus estudios en esa ciudad y los de Filología Clásica en la Universidad de Salamanca. Doctorado en la Universidad Complutense. Catedrático del Instituto de Bachillerato Cardenal Cisneros de Madrid (1949), fue catedrático de Filología Griega de las Universidades de Barcelona (1951) y de la Universidad Complutense (1952). Entre otros muchos puestos y honores recibidos, fue miembro de la Real Academia Española (1990), de la Real Academia de la Historia (2003), de la Academia Argentina de las Letras (1994), de la Academia de Atenas (2003); fue Doctor Honoris Causa por las universidades de Salamanca, San Pablo CEU, de Madrid, y por la Universidad de Panamá (2014).

Fue socio fundador de la Sociedad Española de Estudios Clásicos en 1954 y su primer secretario. Con posterioridad, ha sido presidente de la SEEC en tres períodos: 1966-1967, 1970-1971, 1986-1999.

Fue socio fundador y primer presidente de la Sociedad Española de Lingüística (1970-1974). Director del Instituto Antonio de Nebrija del CSIC. Dirigió durante muchos años la revista *Emerita* y la *Revista Española de Lingüística*.

Ha recibido, entre otros reconocimientos, el Premio de la Fundación Aristóteles Onassis (1989), el Premio Castilla y León de Humanidades (1997), la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio (1998), el Premio Menéndez Pidal de Investigación en Humanidades (1988), el Premio González-Ruano de Periodismo (2004), el Premio Nacional de Traducción (2005), el Premio de Investigación de la Comunidad de Madrid (2007) y el Premio Nacional de las Letras Españolas (2012).

Su ingente obra científica abarca la práctica totalidad de la Filología Griega, la Filología Clásica y el Indoeuropeo. Cientos de libros y artículos han contribuido a ampliar nuestro conocimiento en campos que van

desde la fonética indoeuropea hasta la literatura comparada, pasando por la lingüística general, la lingüística griega, la literatura y la filosofía griega y otros muchos ámbitos del saber. Sus trabajos sobre las fábulas antiguas y su pervivencia, traducidos a varios idiomas, quedarán como un hito. Sobre todo ello dejó una obra de una amplitud incomparable dentro de la Filología Clásica española. Fue editor y traductor de numerosas obras de la literatura griega, entre las que hay que recordar a Tucídides, Esquilo, Aristófanes y los líricos griegos arcaicos. Quedará también para siempre como el iniciador y responsable durante decenios de uno de los más ambiciosos proyectos de la Filología Griega en España a lo largo de su historia: el monumental *Diccionario Griego-Español*, del que acaba de aparecer el octavo volumen.

Como docente, deja una gran escuela y una larguísima serie de discípulos, entre los que se encuentran algunos de los más eminentes filólogos españoles de la actualidad.

Magnífico gestor, la Filología Clásica española le recordará siempre por su infatigable lucha en defensa de los estudios clásicos en todos los niveles educativos. A él se debe el haber conseguido preservar todo lo que hoy se mantiene de las materias clásicas en la Segunda Enseñanza en momentos en que su desaparición parecía inminente.

## AÑO 1943

### LIBROS

Jenofonte, *Apología de Sócrates*, edición, prólogo y notas del Seminario de Lenguas Clásicas de la Universidad de Salamanca, Madrid, Instituto Antonio de Nebrija, 1943, 37 pp.

### RESEÑAS

*Fontes Hispaniae Antiquae*, Fasc. V, Barcelona 1940, en *Emerita* 11, 1943, p. 238.

P. Viereck y A. G. Roos, *Appianus, Historia Romana*, vol. I, Leipzig 1939, en *Emerita* 11, 1943, p. 244.

## AÑO 1944

### LIBROS

Aristófanes, *Las aves*. Traducción del original griego y adaptación radiofónica de Francisco Rodríguez Adrados. Suplemento científico de

*Trabajos y días*, Salamanca, 1944, 28 pp. [también *Las Aves*, versión y adaptación, *Estudios Clásicos*, vol. 1 de la «Serie de Traducciones», número 16, 1961, pp. 345-408; también en *Aristófanes. Las avis-  
pas, La paz, Las aves, Lisístrata*, Madrid, Editora Nacional, 1975, pp. 209-288; también en *Teatro Griego. Aristófanes, Menandro, Come-  
dias completas*, Madrid, Aguilar, 1979, pp. 231-279]

#### ARTÍCULOS

- «La enseñanza de las lenguas clásicas en la hora actual», *Cátedra* (Salamanca) 6, 1944, pp. 16-17.  
«La tesis de Worringer sobre el arte egipcio», *Lazarillo* (Salamanca) 3-4, 1944, p. 8.

#### RESEÑAS

- W. Hoffmann, *Liuius und der zweite punische Krieg*, *Hermes Einzelschriften* 8, Berlín 1942, en *Emerita* 12, 1944, pp. 381-383.

### AÑO 1945

#### ARTÍCULOS

- «Ante la versión de la 'Antígona'. Fondo y forma de la obra de Sófocles», *El Español* 2 de junio de 1945 [también en *Fénix* 25, 1945, pp. 100-104]

#### RESEÑAS

- P. Chantraine, *Grammaire homérique (Phonétique et morphologie)*, París 1942, en *Emerita* 13, 1945, pp. 335-337. A. Juret, *Dictionnaire étymologique grec et latin*, Maçon 1942, en *Emerita* 13, 1945, pp. 340-342.  
V. Pisani, *Crestomazia indoeuropea*, Roma 1942, en *Emerita* 13, 1945, pp. 359-360.  
E. Struck, *Bedeutungslehre. Grundzüge einer lateinischen und griechischen Semasiologie*, Leipzig - Berlín 1940, en *Emerita* 13, 1945, pp. 374-375.  
D. Tabachovitz, *Études sur le grec de la basse époque*, Uppsala 1943, en *Emerita* 13, 1945, pp. 376-377.

## AÑO 1946

## ARTÍCULOS

- «La 'fides' ibérica», *Emerita* 14, 1946, pp. 128-209.  
 «Dos versiones del pecado», *Trabajos y días* (Salamanca) 2, 1946, pp. 19-20.  
 «Sobre una traducción española de La Iliada», *Trabajos y días* (Salamanca) 3, 1946, pp. 13-14.

## RESEÑAS

- V. Larrañaga, *La Ascensión del Señor en el Nuevo Testamento. Parte segunda*, Madrid 1943, en *Emerita* 14, 1946, pp. 348-349.  
 R. von Scheliha, *Patroklos. Gedanken über Homers Dichtung und Gestalten*, Basilea 1943, en *Emerita* 14, 1946, pp. 382-385.

## AÑO 1947

## LIBROS

- Nala y Damayanti (Episodio del Mahabharata)*. Traducción del sánscrito. Buenos Aires, Espasa Calpe, 1947, 148 pp.

## ARTÍCULOS

- «Sobre un importante trabajo del Sr. Pariente», *Emerita* 15, 1947, pp. 161-173.

## RESEÑAS

- F. R. Earp, *The Style of Sophocles*, Cambridge 1944, en *Emerita* 15, 1947, pp. 234-238.  
 M. R. Lida, *Introducción al teatro de Sófocles*, Buenos Aires 1944, en *Emerita* 15, 1947, pp. 250-254.  
 A. Tovar, *Lengua gótica*, Madrid 1946, en *Emerita* 15, 1947, pp. 265-266.  
 E. Orth, *De Albino platonico*, *Palaestra Latina* 14, n° 100, 1946, en *Emerita* 15, 1947, p. 285.  
 F. Farquharson, *The Meditations of the Emperor Marcus Antoninus*, Oxford 1944, en *Emerita* 15, 1947, pp. 289-291.  
 J. Caro Baroja, *Los Pueblos de España*, Barcelona 1946, en *Emerita* 15, 1947, pp. 306-309.

## AÑO 1948

## LIBROS

- Estudios sobre el léxico de las fábulas esópicas*, Madrid, CSIC, 1948, 285 pp.  
*El sistema gentilicio decimal de los indoeuropeos occidentales y los orígenes de Roma*, Madrid, CSIC, 1948, 189 pp.

## ARTÍCULOS

- «*Nox y dius*», *Emerita* 16, 1948, pp. 123-132.  
 «*Κρίμα y κλιμαξ*», *Emerita* 16, 1948, pp. 133-138.  
 «A propósito de J. Heurgon, Étude sur les inscriptions osques de Capouedites Iúvilas», *Emerita* 16, 1948, pp. 270-276.

## RESEÑAS

- G. Guillaume, *L'architectonique du temps dans les langues classiques*, Copenhague 1945, en *Emerita* 16, 1948, pp. 301-305.  
 V. Pisani, *Crestomazia indoeuropea*. Seconda edizione accresciuta, Turín 1947, en *Emerita* 16, 1948, pp. 307-308.  
 J. de Romilly, *Thucydide et l'imperialisme athénien*, París 1947, en *Emerita* 16, 1948, pp. 313-318.  
 G. H. Blanken, *Introduction à une étude du dialecte grec de Cargèse (Corse)*, Leiden 1947, en *Emerita* 16, 1948, pp. 323-324.  
 M. Lejeune, *Traité de phonétique grecque*, París 1947, en *Emerita* 16, 1948, pp. 324-325.  
 P. Kretschmer, «*Nektar*», *Wien.Anz.* 84, 1947, en *Emerita* 16, 1948, pp. 393-394.

## AÑO 1949

## ARTÍCULOS

- «*Sobre ὄμιλος, ἄμιλλα y ἄμαξα*», *Emerita* 17, 1949, pp. 119-147.

## RESEÑAS

- C. D. Chrétien, *The Quantitative Method for Determining Linguistic Relationship. Interpretation of Methods and Tests of Significance*, University of California Publications in Linguistics 1(29), 1947, en *Emerita* 17, 1949, pp. 279-283.  
 L. L. Hammerich, *Laryngeal before sonant*, Copenhague 1948, en *Emerita* 17, 1949, pp. 283-288.

- M. Grammont, *Phonétique du grec ancien*, París 1948, en *Emerita* 17, 1949, pp. 302-305.
- A. M. Dale, *The Lyric Metres of Greek Drama*, Cambridge 1948, en *Emerita* 17, 1949, pp. 305-307.
- V. Martin, *La vie internationale dans la Grèce des cités (VIe - IVe s. a. C.)*, Ginebra 1940, en *Emerita* 17, 1949, p. 308.
- A. Severyns, *Homère. I. Le cadre historique; II. Le poète et son oeuvre*, Bruselas 1944-46, en *Emerita* 17, 1949, pp. 314-315.
- F. Heinemann, *Nomos and physis. Herkunft und Bedeutung einer Antithese im griechischen Denken des 5 Jahrhunderts*, Basilea 1945, en *Emerita* 17, 1949, pp. 316-317.
- H. Sten, «Le nombre grammatical», *Travaux du cercle linguistique de Copenhague* 4, 1949, en *Emerita* 17, 1949, pp. 376-377.
- I. M. Linforth, «Soul and Sieve in Plato's Gorgias», *CPh* 12, 1944, en *Emerita* 17, 1949, pp. 380-381.
- M. B. Emeneau, «A Dravidian Etymology of the Sanscrit Proper Name Nala», *CPh* 13, 1945, en *Emerita* 17, 1949, p. 381.
- M. B. Emeneau, «Kota texts», *University of California Publications in Linguistics* 1946-47, en *Emerita* 17, 1949, pp. 384-385.
- TAPhA* 78, 1947, en *Emerita* 17, 1949, pp. 408-410.

## AÑO 1950

### ARTÍCULOS

- «Sobre el texto de Teognis a propósito de la edición de Carrière (París, 1948)», *Emerita* 18, 1950, pp. 204-215.
- «Tratamiento de los grupos *-ui-* y *iu-* en jónico ático», *Emerita* 18, 1950, pp. 408-424.
- «Las rivalidades de las tribus del NE. español y la conquista romana», *Estudios dedicados a Menéndez Pidal I*, 1950, pp. 563-588.
- «Observaciones sobre el aspecto verbal», *Estudios Clásicos* 1, 1950, pp. 11-25.
- «La selección de textos en la clase de griego», *Estudios Clásicos* 1, 1950, pp. 194-207.
- «La lingüística y la enseñanza de las lenguas clásicas», *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, pp. 322-325.

## RESEÑAS

- J. Álvarez Delgado, *Sistema de numeración norteafricano*, Madrid 1949, en *Arbor* 15, nº 50, 1950, pp. 276-278.
- W. Brandenstein, *Frühgeschichte und Sprachwissenschaft*, Graz 1948, en *Emerita* 18, 1950, pp. 225-226.
- M. Leroy, «Sur le concept d'évolution en Linguistique», *Revue de l'Institut de Sociologie* 1949, en *Emerita* 18, 1950, p. 226.
- A. Tovar, *Antiguo Eslavo*, Madrid 1949, en *Emerita* 18, 1950, p. 235.
- W. Kranz, *Empedocles. Antike Gestalt und romantische Neuschöpfung*, Zurich 1949, en *Emerita* 18, 1950, pp. 241-242.
- M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos. Zur Geschichte einer Gattung der hellenistisch-römischen Zeit*, Frankfurt sobre el Meno 1949, en *Emerita* 18, 1950, pp. 250-251.
- J. Carrière, *Theognis de Mégare. Étude sur le Recueil élégiaque attribué à ce poète*, París 1948, en *Emerita* 18, 1950, pp. 534-536.
- J. M. Pabón y M. F. Galiano, *Platón. La República*, Madrid 1950, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 90.
- F. de Coulanges, *La Ciudad Antigua*, Madrid 1949, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 91.
- A. Tovar, *Vida de Sócrates*, Madrid 1947, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 91.
- A. Tovar, *Aristóteles: La Constitución de Atenas*, Madrid 1948, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, pp. 91-92.
- W. Jaeger, *Paideia. Los ideales de la cultura griega*, México 1942-45, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 92.
- G. Murray, *Esquilo. El creador de la tragedia*, Buenos Aires 1943, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, pp. 92-93.
- J. B. Hoffmann, *Etymologisches Wörterbuch des Griechischen*, Munich 1950, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, pp. 209-210.
- U. Wilcken, *Historia de Grecia*, Madrid 1942, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 210.
- J. Humbert y H. Berguin, *Histoire illustrée de la littérature grecque*, París 1947, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, pp. 210-211.
- D. Ruiz Bueno, *Padres Apostólicos*, Madrid 1950, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, pp. 288-289.
- J. Calonge, *Platón, Gorgias*, Madrid 1951, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 289.
- J. Lamaison y R. Noiville, *Gramática Latina Práctica*, Buenos Aires 1951, en *Estudios Clásicos* 1, 1950-1952, p. 358-359.

## AÑO 1951

## ARTÍCULOS

«Sobre las arreforias o erreforias», *Emerita* 19, 1951, pp. 117-133.

## RESEÑAS

O. Gigon, *Epikur. Von der Ueberwindung der Furcht*, Zurich 1949, en *Emerita* 19, 1951, pp. 278-279.

M. Leumann, *Homerische Wörter*, Basilea 1950, en *Emerita* 19, 1951, pp. 316-322.

H. Diller, *Göttliches und menschliches Wissen bei Sophokles*, Kiel 1950, en *Emerita* 19, 1951, pp. 327-328.

*Actes du premier Congrès de la Federation Internationale des Associations d'Études Classiques*, París 1951, en *Emerita* 19, 1951, pp. 361-364.

## AÑO 1952

## LIBROS

*Tucídides. Historia de la guerra del Peloponeso*. Introducción y traducción nueva, Madrid, Hernando, 1952-1955, tres vols., 333 + 359 + 345 pp. [2a ed. del primer tomo en 1967, del segundo en 1969, del tercero en 1973; Edición especial para la Universidad de Puerto Rico, 1964; reimpresión en Madrid, Hernando, 1984]

## ARTÍCULOS

«El papiro Rylands 493 y la tradición fabulística antigua», *Emerita* 20, 1952, pp. 337-388. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 539-578]

«Enseñanza del griego», *Alcalá*, Madrid, 6, 1952 [también en *Estudios Clásicos* 6, 1950-1952, pp. 336-338]

«¿Dos años de griego en el Bachillerato?», *Revista de Educación* 2, 1952, pp. 9-12.

## RESEÑAS

B. Gaya Nuño, *Minoiká*, Madrid 1952, en *Arbor* 88, 1952, pp. 612-614.

H. Fränkel, *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums*, Nueva York 1951, en *Emerita* 20, 1952, pp. 186-191.

H. Krahe, *Sprachverwandtschaft im alten Europa*, Heidelberg 1951, en *Emerita* 20, 1952, pp. 528-530.



- A. J. Windekens, *Le pelasgique*, Lovaina 1952, en *Emerita* 20, 1952, pp. 536-540.
- M. Mayrhofer, *Handbuch des Pali*, Heidelberg 1951, en *Emerita* 20, 1952, pp. 540-542.
- R. A. Klostermann, *Die slavische Überlieferung der Makariusschriften*, Goteborg 1950, en *Emerita* 20, 1952, p. 552.
- E. Delebecque, *Euripide et la guerre du Péloponèse*, París 1951, en *Emerita* 20, 1952, pp. 561-564.
- J. M. Ramos Loscertales, *Prisciliano. Gesta Rerum*, Salamnca 1952, en *Emerita* 20, 1952, pp. 585-586.
- G. Puccioni, *Herodae Mimiambi*, Florencia 1950, en *Emerita* 20, 1952, p. 568.
- TAPhA* 82, 1951, en *Emerita* 20, 1952, p. 591.

## AÑO 1953

### LIBROS

*Védico y sánscrito clásico*. Gramática, textos anotados y vocabulario etimológico, Madrid, CSIC, 1953, 209 pp.

### ARTÍCULOS

- «La dialectología griega como fuente para el estudio de las migraciones indoeuropeas en Grecia», *Acta Salmanticensia*, Filosofía y Letras V, 3, Salamanca, Universidad, 1953, 74 pp.
- «Cómo ha llegado a nosotros la literatura griega», *Revista de la Universidad de Madrid* 1, 1953, pp. 525-552.
- Diez inscripciones beocias*. Introducción gramatical y comentario del Seminario de Filología griega de la Universidad de Madrid, *Estudios Clásicos* vol. 1 de la «Serie de textos» número 2, 1953, pp. 53-72.
- «Sobre los orígenes del vocabulario ático», *Emerita* 21, 1953, pp. 123-162.
- «Sobre un artículo de Giménez Caballero», *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 91-93.
- «Nota pedagógica», *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 163-164.
- «El cuestionario de Lengua y Literatura griega y el griego en el curso preuniversitario», *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 228-229.
- «Puntos de vista sobre la enseñanza de las lenguas clásicas», *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 310-323.

## RESEÑAS

- B. Edwin Perry, *Aesopica*, Urbana 1952, en *Gnomon* 25, 1953, pp. 323-328. [traducido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 693-699]
- L. Molinier, *Le pur et l'impur dans la pensée des Grecs*, París 1952, en *Emerita* 21, 1953, pp. 317-319.
- G. de Sanctis, *Studi di Storia della Storiografia Greca*, Florencia 1951, en *Emerita* 21, 1953, pp. 325-327.
- I. Düring, *Chion of Heracles*, Goteborg 1951, en *Emerita* 21, 1953, pp. 329-330.
- I. Fernando Cruz, *La cuestión homérica*, Mendoza 1952, en *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 85-86.
- P. Grimal, *Dictionnaire de la Mythologie Grecque et Romaine*, París 1951, en *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, p. 148.
- A. Tovar, *Aristóteles: Retórica*, Madrid 1953, en *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 151-152.
- H. Krahe, *Lingüística indoeuropes*, Madrid 1953, en *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, p. 154.
- I. Errandonea, *Diccionario del Mundo Clásico*, Madrid 1954, en *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 282-283.
- H. Zinsmeister, *Griechische Grammatik I. Teil. Laut und Formenlehre*, Munich 1954, en *Estudios Clásicos* 2, 1953-1954, pp. 382-383.

## AÑO 1954

## ARTÍCULOS

- «El método estructural y el aspecto verbal griego», *Emerita* 22, 1954, pp. 228-270.
- «La elegía a Pericles de Arquíloco», *Anales de Filología Clásica* 6, 1954, pp. 225-238.
- «Sobre la retra de Licurgo, con una nueva conjetura», *Emerita* 22, 1954, pp. 271-277.

## RESEÑAS

- A. Meillet y M. Cohen, *Les langues du monde*, París 1952, en *Emerita* 22, 1954, pp. 283-284.
- P. Chantraine, *Grammaire homérique II: Syntaxe*, París 1953, en *Emerita* 22, 1954, pp. 309-312.

- R. Hampe, *Die Gleichnisse Homers und die Bildkunst seiner Zeit*, Tubinga 1952, en *Emerita* 22, 1954, pp. 312-313.
- A. Turyn, *Studies in the Manuscript Tradition of the Tragedies of Sophocles*, Urbana 1952, en *Emerita* 22, 1954, pp. 313-315.
- S. Sinanoglu, *Note esegetiche e critiche sul prologo delle Troiane di Euripide*, Ankara 1952, en *Emerita* 22, 1954, pp. 315-316.
- H. M. Werhahn, *Gregorii Nazianceni Σύγκρισις βίωv*, Wiesbaden 1953, en *Emerita* 22, 1954, pp. 316-317.
- P. Pericay, *Tarraco. Historia y mito*, Tarragona 1952, en *Emerita* 22, 1954, pp. 369-370.

## AÑO 1955

### LIBROS

- Primera Antología Griega*, Madrid, Gredos, 1955, 286 pp. (en colaboración con M. F. Galiano); 2ª edición 1963, 369 pp.; 3ª edición 1966, 383 pp. [varias reimpressiones]

### ARTÍCULOS

- «Achäisch, Jonisch und Mykenisch», *Indogermanische Forschungen* 62, 1955-1956, pp. 240-248.
- «Origen del tema de la nave del Estado en un papiro de Arquíloco», *Aegyptus* 35, 1955, pp. 206-209.
- «El concepto del hombre en la edad ateniense», en AA.VV., *El concepto del hombre en la antigua Grecia*, Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, 1955, pp. 49-79. [reimpresión en Madrid, Coloquio, 1986] [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 183-207]
- «Introducción a Teognis», *Estudios Clásicos* 3, 1955-1956, pp. 169-191 y 261-286. [también en *Líricos griegos. Elegíacos y yambógrafos arcaicos*. Introducción, edición crítica y traducción. Barcelona, Alma Mater, 1959, vol. II, pp. 95-145]
- «Nueva reconstrucción de los epodos de Arquíloco», *Emerita* 23, 1955, pp. 1-78.

### RESEÑAS

- L. Rubio y V. Bejarano, *Documenta ad Linguae Latinae Historiam inlustrandam*, Madrid 1955, en *Arbor* 126, 1955, pp. 316-317.
- G. Pfohl, *Untersuchungen über die attischen Grabinschriften*, Erlangen 1953, en *Emerita* 23, 1955, pp. 308-310.

- M. Dolç, *Hispania y Marcial*, Madrid 1953, en *Estudios Clásicos* 3, 1955-1956, p. 141.
- B. Ruiz Bueno, *Padres Apologistas Griegos (s. II)*, Madrid 1954, en *Estudios Clásicos* 3, 1955-1956, p. 142.
- L. Rubio, *M. Tulio Cicerón: Defensa de L. C. Balbo*, Barcelona 1954, en *Estudios Clásicos* 3, 1955-1956, p. 142-143.

## AÑO 1956

## LIBROS

*Bibliografía de los Estudios Clásicos en España (1939-1955)*. Publicada bajo la dirección de F. Rodríguez Adrados, Madrid, SEEC, 1956, xiv y 453 pp.

## ARTÍCULOS

- «Nouveaux fragments et interprétations d'Archiloque», *Revue de Philologie* 30, 1956, pp. 28-36.
- «Quelques traitements phonétiques des laryngales indoeuropéennes», en *Hommages à Max Niedermann*, Bruselas, 1956, pp. 17-33.
- «Tradition et raison dans la pensée de Socrate», *Bulletin de l'Association Guillaume Budé* 4, 1956, pp. 27-40. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 233-249]
- «Sobre algunos papiros de Arquíloco», *La parola del Passato* 46, 1956, pp. 38-51.
- «El culto real en Pilos y la distribución de la tierra en época micénica», *Emerita* 24, 1956, pp. 353-416.
- «Sófocles, *Edipo Rey*». Traducción rítmica, *Estudios Clásicos*, vol. I de la «Serie de Traducciones», número 11, 1956, pp. 193-240. [también Madrid, Aguilar, 1967, 115 pp.; también en Barcelona, Círculo de Lectores, 1982, 110 pp.; también en Madrid, SGEL, 1982, pp. 103-160]
- «Nuestra posición ante una grave amenaza» (sin firma), *Estudios Clásicos* 4, 1956, pp. 447-451.
- «Problemas del griego y el latín en España», *Revista de Educación* 16, 1956, pp. 72-77 [también en *Helmantica* 7, 1956, pp. 292-303]

## RESEÑAS

C. Gallavotti, *Documenti e struttura del greco dell'età micenea*, Roma 1956, en *Emerita* 24, 1956, pp. 444-446.

G. Dumézil, *Rituels indo-européens à Rome*, París 1954, en *Emerita* 24, 1956, pp. 446-447.

P. Meriggi, *Primi elementi di Minoico A*, Salamanca 1956, en *Emerita* 24, 1956, p. 447.

## AÑO 1957

### LIBROS

*Líricos griegos. Elegíacos y yambógrafos arcaicos*. Introducción, edición crítica y traducción. Barcelona, Alma Mater, 1957-1959. Dos volúmenes de 252 y 249 pp.

### ARTÍCULOS

«Sur une rédaction byzantine des fables ésopiques», *Actes du IX Congrès International d'Études byzantines*, Salónica, 1957, pp. 207-213. [traducido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 533-538]

«Epigrafía jurídica micénica», *Studia et Documenta Historiae et Iuris* 23, 1957, pp. 544-559.

«Sobre los orígenes del vocabulario ático (continuación)», *Emerita* 25, 1957, pp. 81-121.

«Do-qe-ja, diosa micénica de la fecundidad», *Minos* 5, 1957, pp. 53-67.

### RESEÑAS

A. Hausrath, *Corpus Fabularum Aesopicarum*, vol. 1, fasc. prior, Leipzig 1957, en *Gnomon* 29, 1957, pp. 431-438. [traducido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 701-707]

W. Porzig, *Die Gliederung des indogermanischen Sprachgebiets*, Heidelberg 1954, en *Kratylos* 2, 1957, pp. 137-146.

A. Martinet y U. Weinreich (eds.), *Linguistics Today*, Nueva York 1954, en *Emerita* 25, 1957, pp. 220-221.

A. W. Gomme, *A Historical Commentary on Thucydides*, Oxford 1956, en *Emerita* 25, 1957, pp. 221-222.

G. Dumézil, *Déesses latines et mythes védiques*, Bruselas 1956, en *Emerita* 25, 1957, pp. 222-223.

M. Ventris y J. Chadwick, *Documents in Mycenaean Greek*, Cambridge 1956, en *Emerita* 25, 1957, pp. 223-225.

E. Schwartz, *Zur Geschichte und Literatur der Hellenen und Römer*, Berlín 1956, en *Emerita* 25, 1957, pp. 225-226.

- A. Tovar, *Eurípides. Tragedias: Alcestris. Andrómaca*, Madrid 1955, en *Emerita* 25, 1957, pp. 504-505.
- J. S. Lasso de la Vega, *La oración nominal en Homero*, Madrid 1955, en *Emerita* 25, 1957, pp. 526-527.
- P. Hartmann, *Nominale Ausdrucksformen im wissenschaftlichen Sanskrit*, Heidelberg 1955, en *Emerita* 25, 1957, p. 530.
- H. Koller, *Die Mimesis im der Antike*, Berna 1954, en *Emerita* 25, 1957, p. 538.
- I. Düring, *Alfonso Reyes, helenista*, Madrid 1955, en *Estudios Clásicos* 4, 1957-1958, p. 101.
- A. de Santos Otero, *Los evangelios apócrifos*, Madrid 1956, en *Estudios Clásicos* 4, 1957-1958, pp. 101-102.
- J. Medina Vidal, *La poesía yámbica griega. Arquíloco e Hiponacte*, Montevideo 1956, en *Estudios Clásicos* 4, 1957-1958, pp. 102-103.
- A. González Laso, *Platón. El Político*, Madrid 1955, en *Estudios Clásicos* 4, 1957-1958, pp. 273-274.
- M. Rico Gómez, *Platón. Critón*, Madrid 1957, en *Estudios Clásicos* 4, 1957-1958, pp. 282-283.

## AÑO 1958

### LIBROS

- Eurípides. Hipólito*. Traducción poética, *Estudios Clásicos*, vol. 1 de la «Serie de Traducciones», número 13, 1958, pp. 256-308. [también en *Eurípides. Hipólito*, Madrid, Aguilar, 1966, 116 pp.; también en *Teatro Griego. Esquilo, Sófocles, Eurípides. Tragedias completas*, Madrid, Aguilar, 1978, pp. 515-552; también en Madrid, SGEL, 1982, pp. 161-210]

### ARTÍCULOS

- «El poema del pulpo y los orígenes de la colección teognídea», *Emerita* 26, 1958, pp. 1-10. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 219-228]
- «La vocalización de las sonantes indoeuropeas», *Emerita* 26, 1958, pp. 249-310. [recogido en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 3-62]
- «La poesía de Arquíloco e Hiponacte a la luz de los últimos descubrimientos papirologicos y epigráficos», en *Actas del Primer Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, 1958, pp. 184-190.

«La toponimia y el problema de las 'Ursprachen'», en L. Cortés - M. García Blanco - A. Tovar (eds.), *Cinquième Congrès international de toponymie et d'anthroponymie (Salamanca, 12-15 avril 1955). Actes et Mémoires*, Salamanca, Universidad, 1958, I, pp. 93-102. [recogido en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 209-219]

#### RESEÑAS

- A. Nehring, *Die Problematik der Indogermanenforschung*, Würzburg 1954, en *Emerita* 26, 1958, pp. 146-147.
- H. Kronasser, *Vergleichende Laut- und Formenlehre des Hethitischen*, Heidelberg 1956, en *Emerita* 26, 1958, pp. 148-149.
- M. Lejeune, *Études Mycéniennes*, París 1956, en *Emerita* 26, 1958, pp. 150-151.
- A. Tovar, *Un libro sobre Platón*, Madrid 1956, en *Emerita* 26, 1958, p. 173.
- P. Pericay, *Las raíces históricas del extremo N. E. peninsular desde la Lingüística. Para una caracterización prerromana del Ampurdán*, Barcelona 1956, en *Emerita* 26, 1958, pp. 374-376.
- Bibliotheca Classica Orientalis* 1, 1956, en *Emerita* 26, 1958, p. 194.
- P. J. Rona, *La obra de Federico Hrozny en el dominio indoeuropeo*, Montevideo 1957, en *Emerita* 26, 1958, p. 374.
- H. Krahe, *Germanische Sprachwissenschaft*, Berlín 1956-57, en *Emerita* 26, 1958, p. 376.
- A. Lesky, *Geschichte der griechischen Literatur*, Berna 1957-58, en *Emerita* 26, 1958, pp. 383-385.

#### AÑO 1959

#### ARTÍCULOS

- «El desarrollo de las vocales de apoyo interconsonánticas en las lenguas indoeuropeas», *Emerita* 27, 1959, pp. 155-162. [recogido en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 63-70]
- «Sobre la prótesis vocálica en las lenguas indoeuropeas», *Emerita* 27, 1959, pp. 323-348. [recogido en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 70-79]
- «Hombre y mujer en la sociedad y la vida griegas», en AA.VV., *El descubrimiento del amor en Grecia*, Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, 1959, pp. 149-176. [reimpresión en Madrid, Coloquio, 1985]

«El amor en Eurípides», en AA.VV., *El descubrimiento del amor en Grecia*, Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, 1959, pp. 177-200. [reimpresión en Madrid, Coloquio, 1985]

#### RESEÑAS

- A. Tovar, *Platón. El Sofista*, Madrid 1959, en *Arbor* 183, 1959, pp. 125-126.
- A. Guaglianone, *Aviani Fabulae*, Turín 1958, en *Gnomon* 31, 1959, pp. 563-564. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 709-710]
- K. Strunk, *Die sogenannten Äolismen der homerischen Sprache*, Hamburgo 1957, en *Kratylos* 4, 1959, pp. 177-181.
- Archiloque. Fragments*, edición y traducción de F. Laserre y A. Bonard, París 1958, en *Paideia* 14, 1959, pp. 267-272.
- O. Ernst, *Beiträge zur Einheit von Bildung und Sprache*, Berlín 1957, en *Emerita* 27, 1959, p. 176.
- M. Lejeune, *Memoires de Philologie Mycénienne*, París 1958, en *Emerita* 27, 1959, pp. 177-178.
- P. Laín Entralgo, *La curación por la palabra en la antigüedad clásica*, Madrid 1958, en *Emerita* 27, 1959, pp. 183-184.
- E. Pulgram, *The tongues of Italy*, Cambridge 1958, en *Emerita* 27, 1959, pp. 390-392.
- G. Dumézil, *L'ideologie tripartite des Indoeuropéens*, Bruselas 1958, en *Emerita* 27, 1959, pp. 396-397.
- A. Lesky, *Die griechische Tragödie*, Stuttgart 1957, en *Emerita* 27, 1959, pp. 403-404.

### AÑO 1960

#### ARTÍCULOS

- «Ciencia griega y ciencia moderna», *Revista de la Universidad de Madrid* 9, 1960, pp. 359-402. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 463-514]
- «[Introducción a Heródoto](#)», en *Heródoto*, Madrid, SEEC, 1960, pp. 7-31. [también en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 7-31]

#### RESEÑAS

- V. Coli, *Il diritti pubblico degli umbri e le tavole eugubine*, Milán 1959, en *Emerita* 28, 1960, pp. 179-180.



W. Schott y R. Boker, *Aratos. Sternbilder und Wetterzeichen*, Munich 1958, en *Emerita* 28, 1960, p. 335.

W. Brandenstein, *Griechische Sprachwissenschaft II. Wortbildung und Formenlehre*, Berlín 1959, en *Emerita* 28, 1960, p. 342.

## AÑO 1961

### LIBROS

*Estudios sobre las laringales indoeuropeas*, Madrid, CSIC, 1961, 314 pp.  
*Emerita. Índices de los tomos I-XXVII*, Madrid, CSIC, 1961, 220 pp.

### ARTÍCULOS

«Micénico *-o-i*, *-a-i* = *-oi*, *-ai* y la serie Fr de Pilos», *Minos* 7, 1961, pp. 49-62,

«Más sobre el culto real en Pilos y la distribución de la tierra en época micénica», *Emerita* 29, 1961, pp. 53-116.

«Sobre los ideogramas micénicos DA, PA, TA, ZE y \*171», *Emerita* 29, 1961, pp. 286-296.

«Vida de Nicias», en *Plutarco. Vidas de Pericles y Nicias*, Madrid, SEEC, 1961, pp. 40-45.

«Pericles y la democracia de su época», *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 333-403. [también en *Ilustración y política en la Grecia Clásica*, Madrid 1966, pp. 259-316]

### RESEÑAS

E. R. Dodds, *Plato. Gorgias*, Oxford 1959, en *Emerita* 29, 1961, pp. 133-134.

M. Leumann, *Kleine Schriften*, Zurich - Stuttgart 1959, en *Emerita* 29, 1961, pp. 149-150.

A. Ernout y A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la Langue Latine*, París 1959, en *Emerita* 29, 1961, pp. 150-151.

*Festschrift Johannes Friedrich*, Heidelberg 1959, en *Emerita* 29, 1961, pp. 151-152.

E. Coseriu, *Sincronía, diacronía e historia. El problema del cambio lingüístico*, Montevideo 1958, en *Emerita* 29, 1961, pp. 152-153.

U. Schmoll, *Die Sprachen der vorkeltischen Indogermanen Hispaniens und das Keltiberische*, Wiesbaden 1959, en *Emerita* 29, 1961, pp. 153-156.

R. Böhme, *Von Sokrates zur Ideenlehre*, Berna 1959, en *Emerita* 29, 1961, pp. 168-169.

- M. Marcovich, *Bhagavad Gita (El canto del Señor)*, Mérida (Venezuela) 1958, en *Emerita* 29, 1961, p. 171.  
*Transactions and Proceedings of the American Philological Association*. Vol. XC, 1959, en *Emerita* 29, 1961, p. 171.  
*Miscelánea homenaje a A. Martinet. Estructuralismo e Historia*, La Laguna 1957-58, en *Emerita* 29, 1961, p. 172.
- F. Wehrli, *Die Schule des Aristoteles. Phainias von Eresos, Chamaileon, Praxiphanes*, Stuttgart - Basilea 1957, en *Emerita* 29, 1961, p. 172.
- O. Szemerényi, *Studies in the indo-european system of numerals*, Heidelberg 1960, en *Emerita* 29, 1961, pp. 352-353.
- W. Brandenstein y M. Mayrhofer, *Antiguo Persa*, Madrid 1958, en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 128-129.
- J. Carrière, *Stylistique grecque*, París 1960, en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 193-194.
- A. Tovar, *Ensayos y Peregrinaciones*, Madrid 1960, en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 204-205.
- E. Lledó Íñigo, *El concepto de «poiesis» en la filosofía griega*, Madrid 1961, en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 617-619.
- P. Carmelo Elorduy y P. Eleuterio Elorduy, *La gnosis taoísta de Tao Tè Ching*, Oña 1961, en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 619-621.
- B. Marzullo, *Studi di poesia eolica*, Florencia 1958, en *Estudios Clásicos* 6, 1961-1962, pp. 621-623.

## AÑO 1962

### LIBROS

- El héroe trágico y el filósofo platónico, Madrid, Taurus, 1962, 75 pp.  
 [«El filósofo platónico» (pp. 31-74) recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 313-348]
- Segunda Antología Griega*, Madrid, Gredos, 1962, 258 pp. (en colaboración con M. F. Galiano); 2ª edición, 1965, 318 pp.; 3ª edición, 1969, 318 pp. [varias reimpressiones]

### ARTÍCULOS

- «Hethitisch und Indogermanisch», en *II. Fachtagung für Idg. und allgemeine Sprachwissenschaft*, Innsbruck, 1962, pp. 145-151.
- Un descubrimiento sensacional en el campo de la filología griega: El descubrimiento del micénico*. Publicaciones de la Revista *Enseñanza Media* número 283, Madrid, 1962, 12 pp.

«Gramaticalización y desgramaticalización», en *Homenaje a André Martinet III*, Universidad de La Laguna, 1962, pp. 5-41 [recogido en *Estudios de Lingüística General*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 221-254, en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, Madrid 1974, pp. 58-86 y en *Estructura e Historia del Lenguaje*, La Habana, 1977, pp. 80-101] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 238-264]

#### RESEÑAS

- A. J. Van Windekens, *Études Pélasgiques*, Lovaina 1960, en *Emerita* 30, 1962, pp. 188-190.
- E. Vilborg, *A tentative Grammar of Mycenaean Greek*, Estocolmo 1960, en *Emerita* 30, 1962, pp. 192-193.
- J. P. Olivier, *A propos d'une liste de desservants de sanctuaires dans les documents en lineaire B de Pylos*, Bruselas 1960, en *Emerita* 30, 1962, pp. 193-195.
- H. D. Voigtlaender, *Die Lust und das Gute bei Platon*, Würzburg 1960, en *Emerita* 30, 1962, Pp. 206-208.
- G. Giannantoni, *I Cirenaici*, Florencia 1958, en *Emerita* 30, 1962, p. 232.
- J. Irscher, *Platon. Briefe*, Berlín 1960, en *Emerita* 30, 1962, p. 233.
- A. Ernout y A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine II*, París 1960, en *Emerita* 30, 1962, p. 233.
- A. Martinet, *Elements de linguistique générale*, París 1960, en *Emerita* 30, 1962, pp. 318-320.
- Enciclopedia Lingüística Hispánica I. Antecedentes y onomástica*, Madrid 1960, en *Emerita* 30, 1962, pp. 323-326.
- F. García Yagüe, *Platón. Gorgias*, Buenos Aires 1961, en *Estudios Clásicos* 7, 1962-1963, p. 219.

#### AÑO 1963

#### LIBROS

*Evolución y estructura del Verbo Indoeuropeo*, Madrid, CSIC, 1963, 873 pp.

#### ARTÍCULOS

«Loi phonétique, sonantes et laryngales», *Emerita* 31, 1963, pp. 185-211. [traducido al español en *Estudios de Lingüística General*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 139-169]

- «La cuestión homérica», en AA.VV., *Introducción a Homero*, Madrid, Guadarrama, 1963, pp. 15-88. [reimpresión en Madrid, Labor, 1984]
- «Organización política, social y militar», en AA.VV., *Introducción a Homero*, Madrid, Guadarrama, 1963, pp. 315-354. [reimpresión en Madrid, Labor, 1984]

## RESEÑAS

- V. E. Hernández Vista, *Virgilio. Libro II de la Eneida*, Madrid 1962, en *Emerita* 31, 1963, pp. 302-305.

## AÑO 1964

## LIBROS

- Esquilo. Agamenón*. Traducción poética, *Estudios Clásicos* vol. 2 de la «Serie de traducciones», número 3, 1964, pp. 65-130. [también en *Esquilo. Tragedias*, vol. 2, Madrid, Hernando, 1966, pp. 9-76; también en Madrid SGEL, 1982, pp. 45-102]

## ARTÍCULOS

- «Die Gestalt des tragischen Helden im griechischen Drama», *Das Altertum* 10, 1964, pp. 215-230.
- «A proposito di laringali», *Archivio Glottologico italiano* 49, 1964, pp. 147-149.
- «El tema del águila, de la épica acadia a Esquilo», *Emerita* 32, 1964, pp. 267-282. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 125-139]
- «Historia griega e historia del mundo», *Revista de Occidente* 13, 1964, pp. 19-43. [también en *Ilustración y política en la Grecia clásica*, Madrid 1966, pp. 555-588]
- «La interpretación de Platón en el siglo xx», en *Actas del II Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, SEEC, 1964, pp. 241-273. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 279-312]
- «Las lenguas clásicas en la enseñanza universitaria», *Arbor* 59, 1964, pp. 42-64.
- «Religión y política en la Antígona», *Revista de la Universidad de Madrid* 13, 1964, pp. 493-523. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 187-214]

«Rectificaciones sobre el verbo latino», en *Actas del II Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, SEEC, 1964, pp. 134-144.

«Coloquio sobre Principios y Problemas del Estructuralismo Lingüístico», *Estudios Clásicos* 8, 1964, pp. 233-234.

#### RESEÑAS

O. J. L. Szemerényi, *Trends and Tasks in Comparative Philology*, Londres 1962, en *Emerita* 32, 1964, p. 119.

E. Benveniste, *Hittite et indoeuropéen. Études comparatives*, París 1962, en *Emerita* 32, 1964, pp. 120-121.

A. Pagliaro y W. Belardi, *Linee di Storia Linguistica dell'Europa*, Roma 1963, en *Emerita* 32, 1964, pp. 349-350.

W. H. C. Guthrie, *A History of Greek Philosophy*, Cambridge 1962, en *Emerita* 32, 1964, pp. 352-354.

W. G. Runciman, *Plato's later Epistemology*, Cambridge 1962, en *Emerita* 32, 1964, pp. 137-138.

W. Ehrenberg, *Von den Grundformen griechischer Staatsordnung*, Heidelberg 1961, en *Emerita* 32, 1964, p. 354.

E. Kirsten y M. Kraiker, *Griechenlandskunde. Ein Führer zu klassischen Stätten*, Heidelberg 1962, en *Emerita* 32, 1964, pp. 148-149.

#### AÑO 1965

#### ARTÍCULOS

«Historische und strukturelle Methode in der indogermanischen Sprachwissenschaft», *Kratylos* 10, 1965, pp. 131-154. [traducido al español en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 257-283 y en *Estructura e Historia del Lenguaje*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1977, pp. 33-53]

«Sobre el aceite perfumado: Esquilo, Agamenón 96, las tablillas Fr. y la ambrosía», *Kadmos* 31, 1965, pp. 122-148.

«El tema del león en el Agamenón de Esquilo (717-749)», *Emerita* 33, 1965, pp. 1-15. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 229-233]

«El tema del torrente en la literatura griega arcaica y clásica», *Emerita* 33, 1965, pp. 7-14. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 235-242]

«La Circe de Esquilo», *Emerita* 33, 1965, pp. 229-242.

- «La teoría política de la democracia ateniense», *Estudios Clásicos* 9, 1965, pp. 13-28.
- «Epigrafía jurídica micénica II», *Studia et Documenta Historiae et Iuris* 31, 1965, pp. 523-553.
- «Baroja y la Iliada: El 'Zalacain' de Baroja y el Canto VI de la Iliada», *Revista de Occidente* 23, 1965, pp. 202-208.
- «El Evangelio según San Lucas», traducción en *La Sagrada Biblia VI*, Buenos Aires, Codex, 1965, pp. 147-226.

## RESEÑAS

- J. Kuryłowicz, *The inflectional categories of Indo-European*, Heidelberg 1963, en *Emerita* 33, 1965, pp. 398-400. [recogido en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 932-935].
- M. Nøjgaard, *La fable antique*. Tome I. *La fable grecque avant Phèdre*, Copenhague 1964, en *Gnomon* 37, 1965, pp. 540-544. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 711-716]
- J. Lyons, *Structural Semantics. An Analysis of part of the Vocabulary of Plato*, Oxford 1963, en *Emerita* 33, 1965, pp. 159-161.
- W. Meid, *Die indogermanischen Grundlagen der Altirischen absoluten und Konjunkten Verbalflexion*, Wiesbaden 1963, en *Emerita* 33, 1965, pp. 162-163. [recogido en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 924-925].
- J. Ysebaert, *Greek Baptismal Terminology. Its origins and early development*, Nimega 1962, en *Emerita* 33, 1965, pp. 172-173.
- F. H. Stubbings, *The Expansion of Mycenaean Civilization*, Cambridge 1964, en *Emerita* 33, 1965, pp. 178-179.
- J. Zafiropulo, *Histoire de la Grèce à l'âge de bronze*, París 1964, en *Emerita* 33, 1965, pp. 179-180.
- G. S. Kirk, *The Homeric Poems as History*, Cambridge 1964, en *Emerita* 33, 1965, pp. 180-181.
- Archiloque. Entretiens sur l'Antiquité Classique*, Vandoeuvres - Ginebra 1964, en *Emerita* 33, 1965, pp. 182-183.
- J. Gagnepain, *La syntaxe du nom verbal dans les langues celtiques I. Irlandais*, París 1963, en *Emerita* 33, 1965, pp. 192-193.

## AÑO 1966

## LIBROS

*Ilustración y política en la Grecia clásica*, Madrid, Revista de Occidente, 1966, 588 pp.

*Esquilo. Tragedias, Traducción*, Madrid, Hernando, 1966, 2 vols., 291 + 265 pp. [Reimpresión en Madrid, Hernando, 1984]

## ARTÍCULOS

«Notas sobre las laringales», *Emerita* 34, 1966, pp. 1-4. [recogido en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 369-382]

«Aeschylea», *Emerita* 34, 1966, pp. 61-75.

«*Solia, Contosolia y el nombre del Zújar*», *Revista de Filología Española* 48, 1966, pp. 171-176.

*Los medios auxiliares de la enseñanza del griego y el latín*, Publicaciones de la Dirección General de Enseñanza Media, 1966, 15 pp. [también en *Didáctica de las lenguas clásicas (Estudios monográficos). I*, Madrid, Dirección General de Enseñanza Media, 1966, pp. 143-155]

«Sófocles y el panorama ideológico de su época», en *Estudios sobre la tragedia griega, Cuadernos de la «Fundación Pastor»* 13, Madrid, Fundación Pastor de Estudios Clásicos, 1966, pp. 75-104. [recogido en *Ilustración y política en la Grecia clásica*, Madrid 1966, pp. 317-322 y 342-364]

## RESEÑAS

O. Szemerényi, *Syncope in Greek and Indo-European and the Nature of Indoeuropean Accent*, Nápoles 1964, en *Emerita* 34, 1966, pp. 170-172.  
*Statistique et analyse linguistique*, París 1966, en *Emerita* 34, 1966, pp. 333-335.

H. Birnbaum y J. Puhvel, *Ancient indoeuropean Dialects*, Berkeley - Los Angeles 1966, en *Emerita* 34, 1966, pp. 335-337.

L. Deroy y M. Gerard, *Le cadastre mycénien de Pylos*, Roma 1965, en *Emerita* 34, 1966, pp. 339-340.

H. Koller, *Musik und Dichtung im alten Griechenland*, Berna - Munich 1963, en *Emerita* 34, 1966, pp. 351-353.

H. Schreckenberg, *ΔPAMA. Vom Werden der griechischen Tragödie aus dem Tanz*, Würzburg 1960, en *Emerita* 34, 1966, pp. 358-359.

*La politique d'Aristote. Entretiens sur l'Antiquité Classique XI*, Vandoeuvres - Ginebra 1965, en *Emerita* 34, 1966, pp. 359-361.

## AÑO 1967

## ARTÍCULOS

- «Les unités morphologiques et le principe de l'indétermination», *Folia Linguistica* I, 1967, pp. 146-155. [traducido al español en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 101-110 y en *El siglo de la lingüística*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, s. a., pp. 187-195] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 199-204]
- «Loi phonétique, phonologie et sonantes indoeuropéennes», *Lingua* 19, 1967, pp. 107-144. [traducido al español en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 139-206]
- «Estructura del vocabulario y estructura de la lengua», en *Problemas y Principios del estructuralismo lingüístico*, Madrid, CSIC, 1967, pp. 193-229. [recogido en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 25-60 y en *Estructura e Historia del Lenguaje*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1977, pp. 54-79] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 13-38]
- «ΚΩΜΟΣ, ΚΩΜΩΙΔΙΑ, ΤΡΑΓΩΙΔΙΑ. Sobre los orígenes griegos del teatro», *Emerita* 35, 1967, pp. 249-294.

## RESEÑAS

- K. Strunk, *Nasalprasentien und Aoriste. Ein Beitrag zur Morphologie des Verbums in Indo-Iranischen und Griechischen*, Heidelberg 1967, en *Kratylos* 12, 1967, pp. 147-152. [recogido en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 919-924].
- A. Tovar y C. Scandariali, *Platón. Diálogos apócrifos y dudosos I* y A. Tovar y R. P. Binde, *Platón. Diálogos apócrifos y dudosos II*, Buenos Aires 1966, en *Emerita* 35, 1967, p. 165.
- Gregorio de Andrés, *Catálogo de los códices griegos de El Escorial II*, Madrid 1966, en *Emerita* 35, 1967, p. 218.

## AÑO 1968

## LIBROS

- Bibliografía de los Estudios Clásicos en España (1956-1965)*. Publicada bajo la dirección de Francisco Rodríguez Adrados, Madrid, SEEC, 1968, 486 pp.



## ARTÍCULOS

- «Die Rekonstruktion des Indogermanischen und die strukturalistische Sprachwissenschaft», *Indogermanische Forschungen* 73, 1968, pp. 1-47. [traducido al español en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 282-325 y en M. Figueroa Esteva (ed.), *Procesos síquicos y sígnicos en el lenguaje*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1977, pp. 67-96]
- «*Di-pi-si-jo-i* y el mes *Dipsio* de Fársalo», *Minos* 9, 1968, pp. 187-191.
- «Gramática estructural y diccionario», en *Actas del III Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, 1968, pp. 7-34. [recogido en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 61-90 y en *El siglo de la lingüística*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, s. a., pp. 148-177] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 39-60]
- «*Ideas para una tipología del griego*», *Estudios Clásicos* 54, 1968, pp. 225-248. [recogido en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 111-135] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 220-237]
- «Discurso inaugural del III Congreso Español de Estudios Clásicos: Los Estudios Clásicos en España», en *Actas III Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, SEEC, 1968, vol. I, pp. 11-30. [también en *Publicaciones de la Dirección General de Enseñanza Media*, número 600, 15 pp.]
- «*Wa-na-ka* y *Ra-wa-ke-ta*», en *Atti e Memorie del I Congresso Internazionale di Micenologia*, Roma, Ateneo, 1968, pp. 559-573.

## RESEÑAS

- J. Alsina, *Literatura Griega. Contenido. Problemas. Métodos*, Barcelona 1967, en *Emerita* 36, 1968, pp. 165-167.

## AÑO 1969

## LIBROS

- Lingüística Estructural*, Madrid, Gredos, 1969, 2 vols., 1007 pp. Varias reediciones.
- Estudios de Lingüística General*, Barcelona, Planeta, 1969, 325 pp. 2a. edición 1974. Varias reediciones.

## ARTÍCULOS

- «El Banquete platónico y la teoría del teatro», *Emerita* 37, 1969, pp. 1-28. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 353-389]
- «La tradición fabulística griega y sus modelos métricos», *Emerita* 37, 1969, pp. 235-315.
- «Sobre el significado de las unidades lingüísticas», en *Estudios de Lingüística general*, Barcelona, Planeta, 1969, pp. 93-100. [recogido en *El siglo de la lingüística*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, s. a., pp. 178-186] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 193-198]
- «Sobre la evolución griega de las sonantes indoeuropeas», en *Studia Classica et Orientalia Antonino Pagliaro Oblata I*, Roma, 1969, pp. 63-74. [recogido en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 359-368]
- «*Te-re-ta-wa-na-ka-te-ro* y los ἀνακτοτελεσταί de Pilos», *Minos* 10, 1969, pp. 138-150.
- «Ideas metodológicas para el estudio de la evolución y sentido del teatro griego», en *Simposio sobre la antigüedad clásica*, Madrid, SEEC, 1969, pp. 7-36. [también en *Revista de la Universidad de Madrid* 18, 1969, pp. 299-319]
- «La nueva lingüística y la comprensión de la obra literaria», *Cuadernos Hispanoamericanos* números 238-240, 1969, pp. 1-16. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 95-113] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 205-219]
- «**Cómo nació el Partenón**», *Boletín del Instituto de Estudios Helénicos* 3, 1969, pp. 3-12.
- Extensa colaboración en *Las lenguas clásicas y la ley de Educación*, Madrid, SEEC, 1969. Publicado sin nombre de autor y reproducido en *La Sociedad de Estudios Clásicos ante la ley general de Educación*, Madrid, SEEC, 1970, pp. 19-38.

## RESEÑAS

- R. S. P. Beekes, *The development of the Proto-Indo-European Laryngeals in Greek*, La Haya 1969, en *Kratylos* 14, 1969-72, pp. 172-175. [recogido en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 383-386].
- A. Santos Otero, *Das Kirchlavisches Evangelium des Thomas*, Berlín 1967, en *Emerita* 37, 1969, pp. 216-217.

- Gregorio de Andrés, *Catálogo de los Códices Griegos de la Real Biblioteca de El Escorial III y Catálogo de los Códices Griegos desaparecidos de la Real Biblioteca de El Escorial*, Madrid 1967 y El Escorial 1968, en *Emerita* 37, 1969, pp. 223-224.
- L. Drees, *Olympia. Gods. Artists and Athletes*, Londres 1968, en *Emerita* 37, 1969, pp. 229-230.

## AÑO 1970

### ARTÍCULOS

- «Das Hethitische und die idg. Laryngale», *Revue Hittite et Asianique* 28, 1970, pp. 7-17. [traducido al español en *Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, Madrid 1973, pp. 387-395]
- «La tradición fabulística griega y sus modelos métricos» (continuación), *Emerita* 38, 1970, pp. 1-52.
- «Nietzsche y el concepto de la filología clásica», *Habis* 1, 1970, pp. 87-105.
- «Sobre el movimiento aticista», *Estudios Clásicos* 14, 1970, pp. 433-451.
- Diversos escritos en *La Sociedad Española de Estudios Clásicos ante la Ley General de Educación*, Madrid, SEEC, 1970, 178 pp. [también en *Estudios Clásicos* 14, 1970, pp. 113-282]

### RESEÑAS

- M. Nøjgaard, *La Fable antique II. Les grands fabulistes*, Copenhague 1967, en *Gnomon* 42, 1970, pp. 43-50. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 717-722]
- J. P. Olivier, *Les scribes de Cnossos*, Roma 1967, en *Emerita* 38, 1970, pp. 231-232.
- A. Martina, *Solon. Testimonia veterum*, Roma 1968, en *Emerita* 38, 1970, pp. 232-233.
- D. W. Lucas, *Aristotle, Poetics*, Oxford 1968, en *Emerita* 38, 1970, pp. 238-239.
- W. Ekschmit, *Die Kontroverse um Linear B*, Munich 1969, en *Emerita* 38, 1970, pp. 253-254.
- A. Kambylis, *Die Dichterweihe und ihre Symbolik*, Heidelberg 1965, en *Emerita* 38, 1970, pp. 262-263.
- W. H. Friedrich, *Vorbild und Neugestaltung. Sechs Kapitel zur Geschichte der Trägödie*, Gotinga 1967, en *Emerita* 38, 1970, pp. 268-270.
- I. Tarditi, *Archilochus*, Roma 1968, en *Emerita* 38, 1970, pp. 433-435.

- C. Watkins, *Indogermanische Grammatik herausgegeben von J. Kuryłowicz. Band III: Formenlehre*, Heidelberg 1969, en *Emerita* 38, 1970, pp. 449-455. [recogido en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 926-932].

## AÑO 1971

### ARTÍCULOS

- «On Indo-European sigmatic verbal stems», *Archivum Linguisticum* 2, 1971, pp. 95-116. [recogido en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 877-901]
- «Epigrafía jurídica micénica IV», *Studia et Documenta Historiae Iuris* 27, 1971, pp. 527-537 (en colaboración con F. Aura Jorro).
- «El diccionario griego-español: Estado actual de los trabajos», *Emerita* 39, 1971, pp. 1-32. [traducido al inglés *The greek-spanish Dictionary: its present state*, Madrid, CSIC, 1971, 32 pp. ]
- «El campo semántico del amor en Safo», *RSEL* 1, 1971, pp. 5-23. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 247-265] [traducción al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 126-140]
- «Subclases de palabras, campos semánticos y acepciones», *RSEL* 1, 1971, pp. 335-354. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 177-196] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 101-116]
- «La Semántica estructural, estado actual y perspectivas», *Habis* 2, 1971, pp. 335-354. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 115-140] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Múnich, Finck, 1977, pp. 61-80]
- «Lengua, Ontología y Lógica en los Sofistas y Platón», *Revista de Occidente* 96, 1971, pp. 340-365 y 99, 285-309. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 209-246 y en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 113-157] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Múnich, Finck, 1977, pp. 141-171]
- «Los coros de la Paz y los *Dictiulcos* y sus precedentes rituales», *Dioniso* 45, 1971, pp. 289-301. [también en *Studi Classici in onore di Quintino Cataudella, I*, Catania, 1973, pp. 173-185] [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 236-249]

## RESEÑAS

- R. Anttila, *Proto-Indo-European Schwebelaut*, Berkeley 1969, en *Emerita* 39, 1971, pp. 222-224. [recogido en *Evolución y Estructura del Verbo Indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 935-937].
- M. Kaimio, *The Chorus of Greek Drama within the Light of the Person and Number used*, Helsinki 1970, en *Emerita* 39, 1971, pp. 488-489.
- M. Meslin, *La fête des Kalendes de janvier dans l'empire romain. Étude d'un rituel de Nouvel An*, Bruselas 1970, en *Emerita* 39, 1971, pp. 509-510.
- Ch. Rohrer, *Funktionelle Sprachwissenschaft und transformationelle Grammatik*, Munich 1971, en *RSEL* 1, 1971, pp. 187-190.
- J. Kramsky, *The Word a Linguistic Unit*, La Haya 1969, en *RSEL* 1, 1971, pp. 190-192.
- O. Akhmanova y G. Mikael'an, *Theory of Syntax in Modern Linguistics*, La Haya 1969, en *RSEL* 1, 1971, pp. 193-195.
- K. Baldinger, *Teoría Semántica. Hacia una semántica moderna*, Madrid 1970, en *RSEL* 1, 1971, pp. 203-205.
- W. P. Schmidt, *Skizze einer allgemeine Theory der Wortarten*, Mainz 1970, en *RSEL* 1, 1971, pp. 205-206.
- J. Lyons, *Introduction to Theoretical Linguistics*, Cambridge 1971, en *RSEL* 1, 1971, pp. 426-428.

## AÑO 1972

## LIBROS

- Fiesta, Comedia y Tragedia. Sobre los orígenes griegos del Teatro*, Barcelona, Planeta, 1972, 629 pp. Traducción inglesa *Festival, Comedy and Tragedy*, Leiden, Brill, 1975, 470 pp.

## ARTÍCULOS

- «[Les institutions religieuses mycéniennes](#)», *Acta Mycenaea I*, Universidad de Salamanca, 1972, pp. 170-203. Traducción al italiano en G. Maddoli (ed.), *La civiltà micenea*, *Biblioteca Universale Laterza* 387, Roma - Bari, Editori Laterza, 1977, pp. 115-140.
- «Hethitische Endungen und indogermanisches Verb», *Folia Linguistica* 5, 1972, pp. 366-381. [recogido en *Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, 2ª edición, Madrid 1974, pp. 903-917]
- «Das Komische und das Tragische im Athenischen Theater», *Das Altertum* 18, 1972, pp. 137-151. Traducción española «[Lo cómico y lo](#)

- trágico en el teatro ático», en *Homenaje a Aranguren*, Madrid, Revista de Occidente, 1972, pp. 295-315.
- «El bronce de Idalion a la luz de la serie E de Pilos», *Kadmos* 11, 1972, pp. 79-86.
- «Estructura formal e intención poética del Edipo Rey», *Euphrosyne* 5, 1972, pp. 369-383. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 161-176]
- «Ensayo sobre la estructura del indoeuropeo preflexional», *RSEL* 2, 1972, pp. 45-81. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 315-350]
- «Rasgos semánticos, rasgos gramaticales y rasgos sintácticos», *RSEL* 2, 1972, pp. 249-258. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 197-207] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 117-125]
- «Griego χαίρω, καρχαίρω, y hetita *ḥahharija-*, *ḥahharš-*, *hari-*, *harš-*», en *Homenaje a Antonio Tovar ofrecido por sus discípulos, colegas y amigos*, Madrid, Gredos, 1972, pp. 39-45. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 185-192]
- «La investigación del significado, tarea de la nueva lingüística», en *Studia in honorem R. Lapesa*, Madrid, Gredos, 1972, pp. 501-519. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 141-164] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 81-100]

#### RESEÑAS

- A. Nicev, *L'énigme de la catharsis tragique dans Aristote*, Sofia 1970, en *Emerita* 40, 1972, pp. 243-245.
- G. M. Sifakis, *Parabasis and animal Choruses. A contribution to the History of Attic Comedy*, Londres 1971, en *Emerita* 40, 1972, pp. 236-237.
- D. Bollinger, *Aspects of Language*, Nueva York 1968, en *RSEL* 2, 1972, pp. 209-210.

#### AÑO 1973

#### LIBROS

- Estudios sobre las sonantes y laringales indoeuropeas*, 2ª edición revisada y aumentada de *Estudios sobre las laringales indoeuropeas* (Madrid, CSIC, 1961), Madrid, CSIC, 1973, 502 pp.

*Lengua y Literatura Griegas*, Madrid, UNED, 1973, 6 fascículos. (en colaboración con F. Villar, P. Bádenas y J. M.<sup>a</sup> Lucas) [varias reimpressiones]

#### ARTÍCULOS

«El sistema de Heráclito: estudio a partir del léxico», *Emerita* 41, 1973, pp. 1-43. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 267-313 y en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 35-90]

«Alcmán, el Partenio del Louvre: estructura e interpretación», *Emerita* 41, 1973, pp. 323-344.

«La situación actual y las perspectivas de la enseñanza del latín y el griego en la Universidad», *Estudios Clásicos* 17, 1973, pp. 199-208.

«El sistema del nombre del indoeuropeo preflexional al flexional», *RSEL* 3, 1973, pp. 117-142. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 351-376]

«La lengua en la Ciencia contemporánea y en la Filosofía actual», *RSEL* 3, 1973, pp. 297-321. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 43-67] [traducido al alemán en *Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, pp. 172-192]

*Orientaciones metodológicas. Griego*, Madrid, ICE, 1973, 41 pp. (en colaboración)

#### RESEÑAS

A. Wartelle, *Histoire du texte d'Eschyle dans l'Antiquité*, París 1971, en *Emerita* 41, 1973, pp. 501-503.

C. García Gual, *Los orígenes de la novela*, Madrid 1972, en *Emerita* 41, 1973, pp. 528-530.

A. Montenegro, *Historia de España. Edad Antigua I. España prerromana*, Madrid 1972, en *Emerita* 41, 1973, pp. 283-284.

V. Lamíquiz, *Morfosintaxis estructural del verbo español*, Sevilla 1972, en *RSEL* 3, 1973, pp. 230-232.

B. Pottier, *Gramática del Español*, versión española de A. Quilis, Madrid 1970, en *RSEL* 3, 1973, pp. 237-238.

A. Juilland y H. H. Lieb, «Klasse» und Klassifikation in der Sprachwissenschaft, La Haya 1968, en *RSEL* 3, 1973, pp. 238-239.

R. B. Le Page, *The National Language Question*, Londres - Nueva York 1964, en *RSEL* 3, 1973, pp. 239-240.

## AÑO 1974

## LIBROS

- Evolución y estructura del verbo indoeuropeo*, Madrid, CSIC, 1974, 2a edición aumentada, 2 volúmenes, 955 pp.
- Lingüística Estructural*, 2a edición revisada y aumentada, Madrid, Gredos, 1974, 2 vols., 1035 pp. [varias reimpresiones]
- Lengua y Literatura Griegas I* (libro auxiliar), Madrid, UNED, 1974, 79 pp.
- Lengua y Literatura Griegas II*. Método de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED, 1974, 6 fascículos. (en colaboración con J. M.<sup>a</sup> Lucas, P. Bádenas y C. Morales)

## ARTÍCULOS

- «The agon and the origin of tragic Chorus», en J. L. Heller (ed.), *Serta Turyniana. Studies in Greek Literature and Palaeography in honor of Alexander Turyn*, Urbana - Chicago - Londres, University of Illinois Press, 1974, pp. 108-121.
- «La canción rodia de la golondrina y la cerámica de Tera», *Emerita* 42, pp. 47-68.
- «Las unidades literarias como lenguaje artístico», *RSEL* 4, 1974, pp. 129-153. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 69-93]
- «Sistemas en Lingüística», *Revista de la Universidad Complutense* 23, 1974, pp. 51-63. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 13-24]
- «Las clasificaciones lingüísticas», en *Doce Ensayos sobre el Lenguaje*, Madrid, Fundación March, 1974, pp. 175-194. [recogido en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 25-41]

## RESEÑAS

- R. Böhme, *Orpheus. Der Sänger und seine Zeit*, Berna 1970, en *Emerita* 42, 1974, pp. 471-472.
- A. Motte, *Prairies et Jardins de la Grèce Antique*, Bruselas 1973, en *Emerita* 42, 1974, pp. 481-482.
- F. Cairns, *Generic Composition in Greek and Roman Poetry*, Edinburgo 1972, en *Emerita* 42, 1974, pp. 483-484.



## AÑO 1975

## LIBROS

- Lingüística Indoeuropea*, Madrid, Gredos, 1975, 2 vols. 1151 pp.  
*Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, 410 pp.  
*La democracia ateniense*, Madrid, Alianza Editorial, 1975 (reedición modificada de *Ilustración y Política en la Grecia Clásica*), 467 pp.  
*Aristófanes. Las Avispas. La Paz. Las Aves. Lisístrata*, Madrid, Editora Nacional, 1975, 364 pp.  
*Nueva Antología Griega*, Madrid, Gredos, 1975, 272 pp. (en colaboración con M. F. Galiano y E. R. Monescillo) [varias reimpresiones]

## ARTÍCULOS

- «Poeta y Poesía en Grecia», en *Tres temas de cultura clásica*, Madrid, Fundación Universitaria, 1975, pp. 37-67.  
«La lengua del teatro griego», en J. Coy - J. de Hoz (eds.), *Estudios sobre los géneros literarios, I (Grecia clásica e Inglaterra)*, Salamanca, Universidad, 1975, pp. 29-48.  
«Lenguas clásicas y educación en la España contemporánea», *Revista de Occidente* 148, 1975, pp. 78-98.  
«Epigrafía jurídica micénica V», *Studia et Documenta Historiae Iuris* 41, 1975, pp. 637-652.  
«Sanskrit and Indo-European», V. Raghavan (ed.), *Proceedings of the first International Sanskrit Conference (March 26th-31st, 1972, Vigyan Bhavan, New Delhi)*, Volume two. Part One, Nueva Delhi, 1975, pp. 436-444. [traducido al español en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 377-387 y en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 421-428]  
«Semántica del sexo en el teatro griego», en J. M.<sup>a</sup> Díez Borque - L. García Lorenzo (eds.), *Semiología del teatro*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 11-25. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 267-274]  
«Problèmes et méthodes de la description syntactique», en *Proceedings of the Eleventh International Congress of Linguists II*, Bolonia, 1975, pp. 793-798. [traducido al español en *Estudios de Semántica y Sintaxis*, Barcelona, Planeta, 1975, pp. 165-175]  
Participación en el Coloquio *Situación y Perspectivas de los Estudios Clásicos en España*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1975, 40 pp.  
*Colección Hispánica de Autores Griegos y Latinos. Normas para los colaboradores* (sin firma), Madrid, CSIC, 1975, 39 pp.

## RESEÑAS

- A. Lehrer, *Semantic Fields and Lexical Structure*, Amsterdam 1974, en *RSEL* 5, 1975, pp. 475-477.
- V. Sánchez de Zavala, *Hacia una epistemología del lenguaje*, en Madrid 1972, *RSEL* 5, 1975, pp. 479-482.
- M. Alinei, *La struttura del lessico*, Bolonia 1974, en *RSEL* 5, 1975, pp. 482-485.
- G. O. Nagy, *Abriss einer funktionellen Semantik*, La Haya 1973, en *RSEL* 5, 1975, pp. 485-486.

## AÑO 1976

## LIBROS

- Orígenes de la lírica griega*, Madrid, Revista de Occidente, 1976, 286 pp. [reimpresión en Madrid, Coloquio, 1986]
- Raíces griegas de la cultura moderna*, UNED, 1976, 528 pp. (en colaboración con J. M.<sup>a</sup> Lucas y P. Bádenas)
- Lingüística General*, Madrid, UNED, 1976, 6 fascículos. [varias reimpresiones]

## ARTÍCULOS

- «[Micénico, dialectos paramicénicos y aqueo épico](#)», *Emerita* 44, 1976, pp. 65-113. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 429-472]
- «[La creación de los dialectos griegos del primer milenio](#)», *Emerita* 44, 1976, pp. 245-278. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 473-503]
- «La lírica griega arcaica y el Oriente», en *Travaux du VI Congrès International d'Études Classiques*, Paris, 1976, pp. 251-263.
- «Aportaciones a la interpretación del bronce de Botorrita», en F. Jordá - J. de Hoz - L. Michelena (eds.), *Actas del I Coloquio sobre lenguas y culturas prerromanas (Salamanca, 27-31 mayo 1974)*, Salamanca, Universidad, 1976, pp. 25-47. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 571-592]
- «[Reflexiones sobre semántica, sintaxis y estructura profunda](#)», *RSEL* 6, 1976, pp. 1-25. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 107-121]
- «Utilización de ordenadores en problemas de Lingüística», *Revista de la Universidad Complutense* 25, 1976, pp. 5-14. [recogido en *Nuevos*

*estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 53-58]

«Algunos aspectos de semántica y sintaxis susceptibles de tratamiento por ordenador», *Revista de la Universidad Complutense* 25, 1976, pp. 43-54. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 122-129]

#### RESEÑAS

B. C. Dietrich, *The Origin of Greek Religion*, Berlín 1973, en *Emerita* 44, 1976, pp. 449-451.

E. Kelley y Ph. Stone, *Computer Recognition of English Word Senses*, Amsterdam 1975, en *RSEL* 6, 1976, pp. 481-483.

### AÑO 1977

#### LIBROS

«II.4 Léxico de inscripciones y dialectal» (pp. 169-183), «II.5 Micénico» (pp. 185-196), «II.6 Etimología» (pp. 197-207), «II.8 Problemas prácticos que plantea un diccionario griego: Grafía, Gramática, Lemas, Prosodia» (pp. 217-228), «III.1 Problemas de Lingüística general en relación con la Lexicografía. Aplicación a la lengua griega» (pp. 231-258) y «III.2 Organización de los artículos del diccionario. Criterios a seguir» (pp. 259-280), en AA.VV., *Introducción a la Lexicografía Griega*, Madrid, CSIC, 1977, 280 pp. [los capítulos III.1 y III.2 recogidos en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 194-215 y 216-234]

*Atma y Brahma*, Madrid, Editora Nacional, 1977, 316 pp. (en colaboración con F. Villar)

*Sprache und Bedeutung*, Munich, Finck, 1977, 264 pp.

*Griego 3ª*, Madrid, Silos, 1977, 352 pp. (en colaboración con M.<sup>a</sup> E. Martínez-Fresneda) [varias reimpreiones]

#### ARTÍCULOS

«Struttura formale ed intenzione poetica dell' *Agamennone* di Eschilo», *Atti del VI Congresso Internazionale di Studi sul Drama Antico. Eschilo e l'Orestea (19-22 maggio 1977)*, *Dioniso* 48, 1977, pp. 91-121. [recogido en español en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 130-160]

- «La creazione di nuovi sistemi morfologici. Metodi di ricostruzione», en *Problemi della ricostruzione in linguistica*, Roma, Bulzoni, 1977, pp. 121-132. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 7-17]
- «The life of Aesop and the Origins of Greek Novel» (resumen), en *Erotica Antiqua*, Bangor, 1977, p. 79. Publicación íntegra en *QUCCN*. S. 1, 1979, pp. 93-112. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 341-356]
- «Introducción», en Schrader, C., *Heródoto. Historia*, Madrid, Gredos, 1977, pp. 7-67.
- De la ley de educación a la Reglamentación del Griego y el Latín en el Bachillerato (1969-1976). Apuntes para una historia*. Granada, ICE, 1977, 65 pp.
- Estructura e Historia del Lenguaje*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 1977, compilador M. Figueroa Esteva (recopilación de varios trabajos).

## RESEÑAS

- A. Espinosa, *Morfología histórica del griego*. (Traducción de *Morphologie Historique du Grec*, de P. Chantraine), en *Emerita* 45, 1977, p. 193.
- J. Duchemin, *Prométhée. Histoire du Mythe de ses Origines orientales à ses Incarnations modernes*, París 1974, en *Emerita* 45, 1977, pp. 227-229.
- G. Roux, *Delphes. Son oracle et ses dieux*, París 1976, en *Emerita* 45, 1977, pp. 462-463.
- J. Chadwick, *The Mycenaean World*, Cambridge 1976, en *Emerita* 45, 1977, pp. 482-484.
- B. Gentili, E. Pasoli y M. Simonetti, *Storia della Letteratura Latina*, Beri 1976, en *Emerita* 45, 1977, pp. 497-498.

## AÑO 1978

## LIBROS

- La literatura griega en sus textos*, Madrid, Gredos, 1978, 419 pp. (en colaboración con E. R. Monescillo y M.<sup>a</sup> E. Martínez-Fresneda) [varias reimpresiones]

## ARTÍCULOS

- «Greek and Indian Philosophy», en R. N. Dandekar, *Diamond Jubilee Volume, Annals of the Bhandarkar Oriental Research Institute* 58-59,

- Poona, Bhandarkar Oriental Research Institute, 1978, pp. 1-18. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 15-25]
- «Syntaxe et Dictionnaire», en *Twelfth International Congress of Linguistics*, Viena, 1978, pp. 337-341. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 130-138]
- «Prolegomenos a la historia de la fábula en época helenística», *Emerita* 46, 1978, pp. 1-81.
- «Propuestas para una nueva edición e interpretación de Estesícoro», *Emerita* 46, 1978, pp. 251-299.
- «Hechos generales y hechos griegos en el origen de la crítica y la sátira», en Carreira, M. y otros (eds.), *Homenaje a Julio Caro Baroja*, Madrid, CIS, 1978, pp. 43-63. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 81-102]
- «Desiderata en la investigación de la fábula antigua», en *Actas del V Congreso de Estudios Clásicos*, Madrid, 1978, pp. 215-235. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 103-122]
- «El porqué de las relaciones de la Lingüística y otras ciencias», *RSEL* 8, 1978, pp. 1-22. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 13-23]
- «Elementos cínicos en las Vidas de Esopo y Secundo y en el Diálogo de Alejandro y los Gimnosofistas», en *Homenaje a Eleuterio Elorduy, S. J.*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1978, pp. 309-329. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 295-316]
- «Epigrafía jurídica micénica VI», *Studia et Documenta Historiae Iuris* 44, 1978, pp. 603-625.
- «La Vida de Esopo y la vida de Lazarillo de Tormes», *RFE* 58, 1976/1978, pp. 35-45. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 501-510]
- «Los géneros literarios griegos», *Revista 1616* 1, Madrid, 1978, pp. 159-172. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 278-290]
- «Nuestros orígenes indoeuropeos», *Historia* 32, 1978, pp. 113-122.

## RESEÑAS

- R. Lavagnini, *Villoison in Grecia. Note di viaggio (1784-1786)*, Palermo 1974, en *Emerita* 46, 1978, pp. 238-239.
- G. Tarditi, *Storia della Letteratura Greca*, Turín 1974, en *Emerita* 46, 1978, p. 239.

- J. Carrière, *Theognis. Poèmes élégiaques*, París 1975, en *Emerita* 46, 1978, p. 240.
- E. Kirsten, *Suditalienkunde. Ein Führer zu Klassischen Stätten*, Heidelberg 1975, en *Emerita* 46, 1978, pp. 240-241.
- G. Cerri, *Il linguaggio politico nel Prometeo di Eschilo. Saggio di Semantica*, Roma 1976, en *Emerita* 46, 1978, pp. 459-460.
- P. Chiron-Bistagne, *Recherches sur les acteurs dans la Grèce antique*, París 1976, en *Emerita* 46, 1978, pp. 471-474.
- J. de Romilly, *Magic and Rethoric in Ancient Greece*, Cambridge, Mass. 1975, en *Emerita* 46, 1978, pp. 474-475.
- C. Castillo y O. F. Bond, *University of Chicago Spanish Dictionary*, Chicago - Londres 1977, en *RSEL* 8, 1978, p. 263.

## AÑO 1979

### LIBROS

*Historia de la Fábula Greco-Latina I. Introducción y de los orígenes a la edad helenística* Madrid, Universidad Complutense, 1979, 728 pp.

### ARTÍCULOS

- «Arqueología y diferenciación del Indoeuropeo», *Emerita* 47, 1979, pp. 261-282. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 19-38] [traducido al alemán: *Die räumliche und zeitliche Differenzierung des Indoeuropäischen im Lichte der Vor- und Frühgeschichte*, en *Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft. Vorträge und Kleinere Schriften* 27, Innsbruck 1982, 28 pp.]
- «El modelo clásico como constante histórica», *Revista 1616* 2, 1979, pp. 47-57.
- «La lexicografía griega: su estado actual y el Diccionario Griego Español», *RSEL* 9, 1979, pp. 413-439. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 177-193]

### RESEÑAS

- J. L. García Ramón, *Les origines post-mycéniennes du groupe dialectal éolien*, Salamanca 1975, en *Emerita* 47, 1979, pp. 470-471.
- H. Hiller y O. Panagl, *Die frühgriechischen Texte aus Mykenischer Zeit*, Darmstadt 1976, en *Emerita* 47, pp. 471-472.

- J. de Romilly, *The Rise and Fall of States according to Greek Authors*, Ann Arbor 1977, en *Emerita* 47, 1979, pp. 486-487.
- G. Pisi, *Fedro traduttore di Esopo*, Florencia 1977, en *Emerita* 47, 1979, pp. 486-487. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, p. 491]
- J. Bollack, P. Judet de la Combe y H. Wisman, *La réplique de Iocaste*, Lille 1977, en *Emerita* 47, 1979, p. 492.
- C. J. Ruijgh, *Chars et roues dans les tablettes mycénienes: la méthode de la mycénologie*, Amsterdam 1976, en *Emerita* 47, 1979, p. 492.

## AÑO 1980

### LIBROS

- Diccionario Griego-Español, vol. I. α - ἀλλά*, Madrid, CSIC, 1980, CLX + 155 pp. (en colaboración)
- La democracia ateniense*, 2a edición, Madrid, Alianza Editorial, 1980, 467 pp.
- Lírica Griega Arcaica*, Introducciones, traducciones y notas, Madrid, Gredos, 1980, 491 pp.

### ARTÍCULOS

- «La fábula de la golondrina, de Grecia a la India y la Edad Media», *Emerita* 48, 1980, pp. 185-208. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 579-602]
- «El griego, hoy», *Lenguas Clásicas*, cuaderno monográfico 6 de la *Revista de Bachillerato*, Madrid, 1980, pp. 16-20.
- «La teoría del signo lingüístico en un pasaje del 'Banquete' platónico», *RSEL* 10, 1980, pp. 331-337. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 70-74] [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 391-398]
- «La teorizzazione della Politeia nella Grecia classica durante il periodo delle egemonie», *Tra Grecia e Roma. Temi antichi e metodologie moderne*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1980, pp. 41-53. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 439-461]
- «Les langues slaves dans le contexte des langues indoeuropéennes», *Supostabitelno ezikoznanie* 5, 1980, pp. 4-14. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 541-557]

«Razbitieto na ezbi koznaniето v Ispanija», *Supostabitelno ezikoznanie* 2, 1980, pp. 42-48.

«Música y literatura en la Grecia Clásica», *Revista 16163*, 1980, pp. 130-137. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 291-297]

#### RESEÑAS

J. M.<sup>a</sup> Saussol, *La glotodidáctica, ἔργον y ἐνέργεια*, Imola 1979, en *RSEL* 10, 1980, pp. 480-482.

*Paleontologia lingüistica. Atti del VI Convegno Internazionale di Linguisti*, Brescia 1977, en *Emerita* 48, 1980, pp. 142-143.

*Étrennes de septantaine. Travaux de linguistique et de grammaire comparée offerts à Michel Lejeune*, París 1978, en *Emerita* 48, 1980, pp. 173-175.

### AÑO 1981

#### LIBROS

*El mundo de la lírica griega antigua*, Madrid, Alianza Universidad, 1981, 331 pp.

*Líricos Griegos. Elegíacos y Yambógrafos arcaicos*. Introducción, edición crítica y traducción. 2a edición revisada y actualizada, Madrid, CSIC, 1981. Dos volúmenes de 250 y 325 pp.

#### ARTÍCULOS

«La fábula», *Investigación y Ciencia* 53, 1981, pp. 6-20 [traducido al alemán en *Spektrum der Wissenschaft* 121, 1981, pp. 23-36] [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 21-39 ]

«Towards a new Stratigraphy of the Homeric Dialect», *Glotta* 59, 1981, pp. 13-27. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 505-518]

«Perfect, middle voice and indoeuropean verbal endings», *Emerita* 49, 1981, pp. 27-58. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 329-357]

«Further considerations on the Phonetics and Morphologizations of H<sup>i</sup> and H<sup>u</sup>», *Emerita* 49, 1981, pp. 231-271. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 121-157]



- «Sociolingüística y griego antiguo», *RSEL* 11, 1981, pp. 311-329. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 34-45]
- «Esquilo, hoy», *Revista de la Universidad Complutense* 1981-82, pp. 157-168. [recogido en *Los griegos, hoy, Cuadernos de la «Fundación Pastor»* 29, Madrid, Fundación Pastor de Estudios Clásicos, 1981, pp. 9-46]
- «More on the Laryngeals with labial and palatal appendices», *Folia Linguistica Historica* 2, 1981, pp. 191-235. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 81-120]
- «Indo-european -s Stems and the origins of Polythematic verbal Inflection», *IF* 86, 1981, pp. 96-122. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 359-383]
- «La teoría del signo en Gorgias de Leontinos», en J. Trabant (ed.), *Logos Semantikos. Studia Linguistica in honorem Eugenio Coseriu, 1921-1981, Vol. I. Historia de la filosofía del lenguaje y de la lingüística*, Madrid y Berlín - New York, Gredos y Walter de Gruyter, 1981, pp. 9-19. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 61-69] [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 97-112]
- «The influence of Mesopotamia and Greece on the Pañcatantra», *Dr. Sastri Felicitation Volume*, Delhi, 1981, pp. 1-20.
- «Epigrafía Jurídica micénica VII», *Studia et Documenta Historiae Iuris*, Roma, 1981, pp. 1-17.
- Teatro clásico español. III Jornadas de Teatro Clásico Español*, Almagro 1980 (diversas intervenciones). Ministerio de Cultura, 1981, passim.
- «Spain», en *Sanskrit Studies outside India*, Delhi, 1981, pp. 82-83.

## RESEÑAS

- M. Pintacuda, *La Musica nella Tragedia Greca*, Cefalù 1978, en *Emerita* 49, 1981, pp. 207-208.
- M. Pintacuda, *Tragedia Antica e musica d'oggi*, Cefalù 1978, en *Emerita* 49, 1981, pp. 208-209.
- W. Helck, *Die Beziehungen Ägyptens und Vorderasiens zur Ägäis bis ins 7. Jahrhundert v. Chr.*, Darmstadt 1979, en *Emerita* 49, 1981, pp. 216-218.
- F. Knapp, *Das lateinische Tierepos*, Darmstadt 1979, en *Emerita* 49, 1981, pp. 421-424.

## AÑO 1982

## LIBROS

*Tragedias griegas I, Agamenón, Edipo Rey, Hipólito*. Edición de Madrid, SGEL, S. A., 1982, 210 pp. Antes Hernando y Aguilar.

## ARTÍCULOS

«The archaic Structure of Hittite: the Crux of the Problem», *JIES* 11, 1982, pp. 1-35. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 391-420]

«Neue jambische Fragmente aus archaischer und klassischer Zeit: Stesichorus, Semonides (?), Auctor Incertus», *Philologus* 126, 1982, pp. 157-179. [traducido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 609-634]

«[Más sobre la fábula de la golondrina](#)», *Emerita* 50, 1982, pp. 75-80. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 603-607]

«La fábula griega como género literario», en J. A. Fernández Delgado (ed.), *Estudios de forma y contenido sobre los géneros literarios griegos*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1982, pp. 33-46. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 298-308] [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 55-68]

«Hagamos teatro clásico en nuestros teatros clásicos», en *Actas del Simposio «El Teatro en la Hispania romana»*, Badajoz, pp. 345-353.

Autores varios. *Teatro Griego*. Introducciones y traducción de *Edipo Rey* de Sófocles, pp. 111-221 y *La Asamblea de las mujeres* de Aristófanes, pp. 299-352, Barcelona, Círculo de Lectores, 1982, 414 pp.

Resumen de «Algunas ideas sobre el Protoindoeuropeo» (Comunicación al IX Simposio de la SEL), *RSEL* 12, 1982, pp. 170-171.

«[Platón y la reforma del hombre](#)», *Anuario de Filosofía jurídica y social* (Buenos Aires) 2, 1982, pp. 177-206. [también en *Taula* 3, 1985, pp. 7-26; recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 407-438]

## RESEÑAS

*Poetarum elegiacorum testimonia et fragmenta*, edd. B. Gentili et C. Prato, en *Emerita* 50, 1982, pp. 199-201.

*Comicorum Graecorum Fragmenta in Papyris repperta*, ed. C. Austin, en *Emerita* 50, 1982, pp. 201-202.

- Europäische Heldendichtung*, herausg. von K. von See, en *Emerita* 50, 1982, pp. 212-214.
- K. F. Geyer, *Einführung in die Philosophie der Antike*, Darmstadt 1978, en *Emerita* 50, 1982, pp. 214-215.
- Colloquium Mycenaeanum*, ed. E. Risch y H. Mühlestein, en *Emerita* 50, 1982, pp. 232-234.
- Actas del II Coloquio sobre lenguas y culturas prerromanas de la Península Ibérica*, edd. A. Tovar, M. Faust, F. Fischer y M. Koch, en *Emerita* 50, 1982, pp. 234-235.
- L. Paganelli, *Echi storico-politichi nel Ciclope euripideo*, Padua 1979, en *Emerita* 50, 1982, pp. 380-382.
- G. Wirth (ed.) *Perikles und seine Zeit*, Darmstadt 1979, en *Emerita* 50, 1982, pp. 396-398.

## AÑO 1983

### LIBROS

- Fiesta, Comedia y Tragedia*, 2a ed. española, Madrid, Alianza Universidad, 1983, 624 pp.
- Griego. Orientaciones metodológicas*, 2ª. ed. puesta al día, Madrid, ICE de la Universidad Complutense, 1983, 41 pp. (en colaboración)
- La democracia ateniense*, 3a ed., Madrid, Alianza Universidad, 1983, 467 pp.

### ARTÍCULOS

- «Nuevos fragmentos de poetas griegos arcaicos y clásicos», en *Actas del VI Congreso de Español de Estudios Clásicos*, Sevilla, 1983, II, pp. 55-62.
- «Las categorías gramaticales del griego antiguo», en J. A. Fernández-Delgado (ed.), *Estudios metodológicos sobre la lengua griega*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1983, pp. 85-97. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 139-149]
- «Fedro y sus fuentes», en *Bivium. Homenaje a Manuel Cecilio Díaz y Díaz*, Madrid, Gredos, 1983, pp. 251-274. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 251-276]
- «Siria, cruce de caminos de la narrativa bizantina y oriental», *Aula Orientalis* 1, 1983, pp. 17-29. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 403-421]
- «La Vida de Esopo y el Libro de Buen Amor», en *Serta Philologica F. Lázaro Carreter, II. Estudios de literatura y crítica textual*, Madrid,

- 1983, II, pp. 427-434. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 475-484]
- «Influjos tempranos en Europa de las fábulas bizantinas de origen griego e indio», *Erytheia* 2, 1983, pp. 2-6.
- «Teorías lingüísticas de la Antigüedad: panorama actual y desiderata», *RSEL* 13, 1983, pp. 1-26. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 75-90] [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 515-544]
- «Indoeuropéen, Slave, Baltique: quelques notes typologiques», en *Dokladi, Istoriceski razboi na bulgarskija Ezik* 2, Sofia, Academia Búlgara de Ciencias, 1983, pp. 9-33. [traducido al ruso («Indo-evropeiskii, slavyanskii, bolgarskii. Tipolgicheskie zametki»), en *Voprosy Yazikosnaniya* 1985(19), pp. 34-41] [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 559-570]
- «La Teoría General de Sistemas y la Metodología Lingüística», en *Estudios ofrecidos a Emilio Alarcos Llorach (con motivo de sus XXV años de docencia en la Universidad de Oviedo, V*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 1983, pp. 127-143. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 24-33]

#### RESEÑAS

- W. R. Schmalstieg, *Indo-European Linguistics*, en *Kratylos* 27, 1982 (1983), pp. 71-74. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 75-78].
- F. Villar, *Dativo y Locativo en la flexión nominal indoeuropea*, Salamanca 1981, en *Emerita* 51, 1983, pp. 153-155.
- S. Cerasuolo, *La teoria del comico nel «Filebo»*, Nápoles 1980, en *Emerita* 51, 1983, p. 376.
- A. Agud, *Historia y teoría de los casos*, Madrid 1980, en *RSEL* 13, 1983, pp. 208-209.
- F. Wehrli, *Sotion*, Basilea - Stuttgart 1978, en *Emerita* 51, 1983, p. 375.

#### AÑO 1984

#### ARTÍCULOS

- Griego 3ª de BUP. Clave*, Zaragoza, Edelvives, 1984, 32 pp. (en colaboración con M.<sup>a</sup> Emilia Martínez Fresneda)

- «La dialectología griega», en A. Martínez Díez (ed.), *Actualización Científica en Filología Griega*, Madrid, Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Complutense de Madrid, 1984, pp. 219-237. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 519-530]
- «Anaptyxis and the historical grammar of Indoeuropean», *Diachronica* 1,2 (1984), pp. 161-191. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 159-183]
- «La flexion nominale du Grec et de l'Indoeuropéen III à la lumière de l'Anatolien», en J. Taillardat - G. Lazard - G. Serbat (eds.), *E. Benveniste aujourd'hui. Actes du Colloque International du C. N. R. S. (Université François Rabelais, Tours, 28-30 septembre 1983)*, Tours, Peeters, 1983, II, pp. 1-6. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 283-298]
- «La ética griega desde sus comienzos a su elaboración por los Sofistas y Platón», *Revista de Occidente* 35, 1984, pp. 23-47. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 209-231]
- «Les collections de fables à l'époque hellénistique et romaine», en *Entretiens sur l'Antiquité Classique*, tome XXX, Fondation Hardt, Vandoeuvres-Ginebra, 1984, pp. 136-186. (y diversas intervenciones en las discusiones).
- «Aśoka's inscriptions and Persian, Greek and Latin Epigraphy», en S. D. Joshi (ed.), *Amrtadhara. Professor R. N. Dandekar Felicitation Volume*, Delhi, Ajanta Publications, 1984, pp. 1-15.
- «Las ranas pidiendo rey, origen y evolución de una fábula política», *Emerita* 52, 1984, pp. 25-32. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 243-250]
- «El mito griego y la vida de Grecia», en J. Alcina Franch (ed.), *El mito ante la Antropología y la Historia*, Madrid, CIS-Siglo XXI de España, 1984, pp. 49-73. [también en A. Alvar (ed.), *Minerva Restituta. 9 lecciones de Filología Clásica, Ensayos y Documentos* 1, Alcalá de Henares, Universidad, 1986, pp. 39-62]
- «The Earliest Influences of Indian Fable on Medieval Latin Writing», *Classica et Mediaevalia* 35, 1984, pp. 243-263. [traducido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 423-440]
- «Epigrafía Jurídica Micénica VIII», *Studia et Documenta Historiae et Juris* 50, 1984, pp. 585-617 (en colaboración con F. Aura Jorro).
- «Tipología y reconstrucción del Indoeuropeo (en torno a un libro de Francisco Villar)», *RSEL* 14, 1984, pp. 107-118. [recogido en

- Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 61-73]
- «Autobiografía científica», *Anthropos* 37-38, 1984, pp. 8-25.
- «Historia de la fábula greco-latina II: las colecciones de fábulas de época imperial romana y medieval», *Anthropos* 37-38, 1984, pp. 38-40.
- «El cultivo de la lingüística en España» (versión española de «Razbitieto na ezvikoznaniето v Ispanika» publ. 1980), en *Studi di Linguistica teorica ed applicata* 13, 1984, pp. 519-532. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 95-103]
- «Más fragmentos nuevos de poesía griega antigua», *Studi in onore di Adelmo Barigazzi, Sileno* 10, 1984, pp. 1-10. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 635-646]

## RESEÑAS

- M. Vetta, *Teognis. Elegiarum liber secundus*, Roma 1980, en *Emerita* 52, 1984, pp. 153-154.
- A. Battezzore, *Gestualità e oracolarità in Eraclito*, Génova 1979, en *Emerita* 52, 1984, pp. 172-173.
- B. Gentili, *Theatrical Performances in the ancient world. Hellenistic and early Roman Theater*, Ámsterdam 1979, en *Emerita* 52, 1984, p. 175.
- W. Rösler, *Dichter und Gruppe. Eine Untersuchung zu den Bedingungen und zur historischen Funktion früher griechischer Lyrik am Beispiel Alkaios*, Múnich 1970, en *Emerita* 52, 1984, p. 372.
- F. Klein-Franke, *Die klassische Antike in der tradition des Islam*, Darmstadt 1980, en *Emerita* 52, 1984, p. 380.

## AÑO 1985

## LIBROS

- Diccionario Micénico (DMic.), Volumen I, DGE, Anejo I*. Redactado por F. Aura Jorro bajo la dirección de F. R. Adrados, Madrid 1985, Instituto de Filología del CSIC.
- Historia de la Fábula Greco-Latina II. La época romana y medieval*. Madrid, Universidad Complutense, 1985, 652 pp.
- Griego 3ª BUP*. Nueva edición aumentada, Zaragoza, Edelvives, 1985, 358 pp. (en colaboración con M.<sup>a</sup> Emilia Martínez Fresneda)

## ARTÍCULOS

- «Der Ursprung der grammatischen Kategorien des Indoeuropäischen», en *Akten der VII Fachtagung der Indogermanischen Gesellschaft*, Wiesbaden 1985, pp. 1-46. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 211-249]
- «Gr. ἀλώπηξ, O. I. *lopāsá-*, Av. *urupis*, Lat. *uolpēs* and the IE laryngeals with appendix», en *Festschrift für Johann Knobloch*, Innsbruck 1985, pp. 21-27. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 193-201]
- «La fábula del lobo, la zorra y las gallinas en Mira de Amescua», en J. Montoya Martínez - J. Paredes Núñez (eds.), *Estudios románicos dedicados al Prof. Andrés Soria Ortega en el XXV aniversario de la cátedra de literaturas románicas*, Granada, Universidad, 1985, pp. 443-447. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 511-515]
- «Aeschylus and the origins of drama», *Emerita* 53, 1985, pp. 1-14. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 113-135]
- «Texto y espacio en la representación del teatro antiguo», en *Teatro Romano de Mérida. 1933-1985. Debate e Historia*. Badajoz 1985, pp. 152-159. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 303-322]
- «Algunas ideas sobre tipología lingüística a propósito del Euskera y el Indoeuropeo», en *Symbolae Ludovico Mitxelena oblatae*. Anejo nº 1 de *Veleia*, Vitoria 1985, vol. 2, pp. 845-848. [recogido en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 619-623]

## RESEÑAS

- Die Sprachen in römischem Reich der Kaiserzeit*, ed. por G. Neumann y J. Untermann, en *Emerita* 53, 1985, p. 168.
- E. A. Ramos Jurado, *Lo platónico en el s. V d. C.: Proclo*, Sevilla 1981, en *Emerita* 53, 1985, p. 181.
- J. González Fernández, *El perfecto radical latino*, Sevilla 1980, en *Emerita* 53, 1985, pp. 369-370.
- Claudio Eliano. Historia de los animales*. Introducción, traducción y notas de J. M. Regañón López, en *Investigación y Ciencia* 110, Noviembre 1985, p. 112.
- J. Alsina Clota, *Problemas y Métodos de la Literatura*, en el *Boletín Informativo* nº 3 (Mayo 1985) de la Delegación de Madrid de la SEEC, p. 32.

- V. Bécares, *Diccionario de Terminología gramatical griega*, en el *Boletín Informativo* n° 3 (Mayo 1985) de la Delegación de Madrid de la SEEC, pp. 24-25.

## AÑO 1986

## LIBROS

- Diccionario Griego-Español. Vol. II (ἄλλα - ἀποκοινώνητος)*, Madrid, CSIC, 1986, CLXI-CCII + 155-424 + \*1-\*6 pp. (en colaboración)

## ARTÍCULOS

- «Indoeuropean, Latin, Romance: Some Typological Remarks», en O. Jaeggli y C. Silva-Corvalán (eds.), *Studies in Romance Linguistics*, Dordrecht, Foris Publications, 1986, pp. 421-446. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 593-617]
- «Reflexiones sobre los sistemas de preposiciones del Griego antiguo a partir del DGE», *RSEL* 16, 1986, pp. 71-82. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 150-157]
- «Filosofía cínica en las fábulas esópicas», Buenos Aires, Centro de Estudios Filosóficos, 1986, 27 pp. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 317-328]
- «La épica romance a la luz de la épica indoeuropea», en *Actas del Congreso Internacional de la Juglaresca* (Madrid - Pastrana, Julio 1984), Madrid, Edi-6, 1986, pp. 7-22. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 309-322]
- «Aportaciones al estudio de las fuentes de las fábulas del Arcipreste», en *Philologica Hispaniensi in honorem Manuel Alvar. III. Literatura*, Madrid, Gredos, 1986, pp. 459-473. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 485-500]
- «Scientific Language: Instrument and Obstacle. Examples from the Field of Linguistics», en Th. Bungarten (ed.), *Wissenschaftssprache und Gesellschaft. Aspekte der wissenschaftlichen Kommunikation und des Wissenstransfers in der heutigen Zeit*, Hamburgo, Edition Akademie, 1986, pp. 13-21. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 46-52]



- «Las fuentes de Hesíodo y la composición de sus poemas», *Emerita* 54, 1986, pp. 1-36.
- «The Greek-Spanish Dictionary and Lexicographical Science», *Lexicographica* 2, 1986, pp. 8-22. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 235-256]
- «ἄϋος, ἄϋος, ἄϋω, ἄϋω and εϋω», en A. Etter (ed.), *o-o-pe-ro-si. Festschrift für Ernst Risch zum 75. Geburtstag*, Berlín - Nueva York, W. de Gruyter, 1986, pp. 458-462. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 203-207]
- «Características generales de la tragedia y la comedia griegas», en *Curso de Teatro Clásico*, Teruel Universidad de Verano, 1986, pp. 79-92.
- «Las tragedias de súplica. Origen, tipología y relaciones internas», *Estudios Clásicos* 28, 1986, pp. 27-45.
- «Problemas de crítica textual en la transmisión de la fábula greco-latina», en *La crítica textual y los textos clásicos. III Simposio de la Sección de Filología Clásica de la Universidad de Murcia (9 y 10 de abril de 1984)*, Murcia, Universidad, 1987, pp. 131-148. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 647-661]
- «Íbico 61 y el influjo del Gilgamés en Grecia», *Aula Orientalis* 4, 1987, pp. 5-9. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 147-153]
- «Las representaciones teatrales en Delfos y Atenas y el *International Meeting of Ancient Greek Drama* en delfos», *Boletín Informativo* n° 4 (Noviembre 1986) de la Delegación de Madrid de la SEEC, pp. 40-43.

## RESEÑAS

- O. Szemerényi, *Richtungen der modernen Sprachwissenschaft II. Die Fünfziger Jahre (1950-1960)*, Heidelberg 1982, en *Emerita* 54, 1986, pp. 161-162.
- A. Bammesberger, *Das Etymologische Wörterbuch. Fragen der Konzeption und Gestaltung*, Regensburg 1983, en *Emerita* 54, 1986, 335-336.
- J. Herington, *Aeschylus*, Yale 1986, en *Estudios Clásicos* 28, 1986, pp. 291-293.
- G. Morocho (ed.), *Estudios de prosa griega*, Lón 1985, en el *Boletín Informativo* n° 5 (Mayo 1986) de la Delegación de Madrid de la SEEC, pp. 36-37.

## AÑO 1987

## LIBROS

- Historia de la Fábula Greco-Latina, III. Inventario y Documentación de la Fábula Greco-Latina.* Madrid, Universidad Complutense, 597 pp.
- Aśoka. Edictos de la Ley Sagrada.* Traducción del prácrito. Barcelona, Edhasa, 154 pp.
- Nala y Damayanti.* Introducción y traducción del sánscrito. Madrid, Cátedra, 148 pp. (reedición).

## ARTÍCULOS

- «Laín, los griegos y algunas reflexiones», *Cuadernos Hispanoamericanos* \*446-447, 1987, pp. 203-210.
- «Binary and multiple oppositions in the history of Indo-European», en G. Cardona - N. H. Zide (eds.), *Festschrift für Henry Hoenigswald on the Occasion of his Seventieth Birthday*, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 1987, p. 1-10. [traducido al español en *Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, pp. 251-262]
- «El mito y su función en la sociedad y el teatro griego», en J. Monleón (ed.), *Mito Clásico y pensamiento contemporáneo*, Mérida, Festival de Mérida, 1987, pp. 172-178. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 17-28]
- «El mito griego y la vida de Grecia», en M.<sup>a</sup> C. Iglesias (ed.), *Historia y Pensamiento. Homenaje a Luis Díaz del Corral ofrecido por la Universidad Complutense.* Madrid, Eudema, 1987, pp. 359-375.
- «Ideas on the Typology of Indoeuropean», *JIES* 15, 1987, pp. 97-119.
- «Cultural contacts between Byzantium and the Roman Germanic Empire in time of Methodius», en *Kirillo-Methodievski Stydii* 4. Sofia, Academia Búlgara de Ciencias, 1987, pp. 52-56 [traducido al español en *Revista de la Universidad Complutense* 1988, pp. 50-54]
- «Política cínica en las fábulas esópicas», en *Filologia e forme Letterarie, Studi offerti a Francesco della Corte.* Urbino, Università degli Studi di Urbino, 1987, I, pp. 413-426. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 329-340]
- «Rite, mythe et théâtre en Grèce ancienne», en P. Ghiron-Bistagne (ed.), *Anthropologie et Théâtre antique. Actes du colloque international de Montpellier (6-8 mars 1986)*, *Cahiers du GITA* 3, Montpellier, Centre National des Lettres, 1987, pp. 37-52. [recogido en español en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 29-54]

- «Tradición oriental y originalidad en la cultura griega», en *Actas del VIII Simposio Nacional de Estudios Clásicos*. Tucumán, Asociación Argentina de Estudios Clásicos, 1987, pp. 9-29.
- «Text and Staging in performing classical Drama», en *International Meeting of ancient Greek Drama, Delphi 8-12 April 1984, Delphi 4-25 June 1985*, Atenas, European Cultural Centre of Delphi, 1987, pp. 75-88.

## RESEÑAS

- J. Boardman, J. Griffin y O. Murray (eds.), *The Oxford History of the Classical World*, Oxford 1986, en *Saber Leer* 1, Enero 1987, p. 5.
- V. Bécares, *Apolonio Díscolo. Sintaxis*, Madrid 1987, en *Saber Leer* 8, Octubre 1987, pp. 10-11.
- J. Monleón (ed.), *Mito clásico y pensamiento contemporáneo. Festival de Mérida 1986 y 1987*, Mérida 1987, en *Estudios Clásicos* 92, 1987, pp. 161-162.

## AÑO 1988

## LIBROS

- Nuevos estudios de Lingüística General y Teoría Literaria*. Barcelona, Ariel, 1988, 332 pp.
- Nuevos estudios de Lingüística Indoeuropea*, Madrid, CSIC, 1988, 623 pp.
- «III. Hesíodo» (pp. 66-86), «V. Lírica griega» (pp. 106-167), «VI. Lírica arcaica coral» (pp. 168-184), «VII. Monodia» (pp. 185-205) y «XIX.3.8 Las colecciones de fábulas en la Literatura griega de época helenística y romana» (pp. 1153-1159), capítulos en J. A. López Férez (ed.), *Historia de la Literatura Griega*, Madrid, Cátedra, 1988.
- Bhagavadgītā (La Canción del Señor)*. Trad. del sánscrito. Barcelona, Edhasa, 220 pp. (reedición).

## ARTÍCULOS

- «Sistema y sistemas de los casos en griego antiguo», en C. Codoñer - M.<sup>a</sup> P. Fernández Álvarez - J. A. Fernández Delgado (eds.), *Stephanion. Homenaje a María C. Giner*. Salamanca, Universidad, 1988, pp. 143-147. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 170-174]
- «On the Origins of the Indo-European Dative-Locative singular Endings», en M. Ali Jazayery - W. Winter (eds.), *Languages and Cultures*.

- Studies in honor of Edgar C. Polomé*, Berlin - Nueva York, Mouton - de Gruyter, 1988, pp. 29-41.
- «The use of computers in the *Diccionario Griego-Español*», en *Standardization in Computerized Lexicography*, Saarbrücken, 1988, pp. 161-170. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 257-261]
- «Archaisms in Anatolian nominal Inflexion», en *A Linguistic Happening in Memory of Ben Schwartz*, Louvain-la-Neuve, Peters, 1988, pp. 13-40.
- «Contactos culturales entre Bizancio y el Imperio Romano-Germánico en la época de Metodios», *Revista de la Universidad Complutense*, vol. extr. 1988, pp. 51-54.
- «Esopo», en *Grande Dizionario Enciclopedico*, IV ed., vol. VII, Turín 1988, p. 640.

## RESEÑAS

- C. W. Weber, *Pericles. Das goldene Zeitalter von Athen*, Munich 1985, en *Estudios Clásicos* 93, 1988, pp. 142-144.
- A. Roperio, *Estratis. Fragmentos*, Madrid 1985, en *Emerita* 56, 1988, pp. 127-128.
- A. Kiso, *The lost Sophocles*, Nueva York 1984, en *Emerita* 56, 1988, pp. 145-147.
- K. C. King, *Achilles. Paradigms of the War Hero from Homer to the Middle Ages*, California University Press, 1987, en *Saber Leer* 14, Abril 1988, pp. 1-2.
- J. de Romilly, *Les grands sophistes dans l'Athènes de Periclès*, París 1988, en *Saber Leer* 20, Diciembre 1988, pp. 5-6. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 91-95 y en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 227-233].
- G. Bonfante, *Lingua e cultura degli Etruschi*, Roma 1985, en *Emerita* 56, 1988, pp. 136-138.
- J. Cors i Meya, *El viatge al mon dels morts en l'Odissea*, Barcelona 1984, en *Aula Orientalis* 6, 1988, pp. 109-111.
- R. S. P. Beekes, *Origins of the Indo-European nominal Inflexion*, Innsbruck 1985, en *IF* 93, 1988, pp. 292-294.

## AÑO 1989

## LIBROS

*Emerita. Indices de los volúmenes XXVIII-L*, Madrid, CSIC, 1989. 321 pp. (en colaboración)

## ARTÍCULOS

- «La filosofía griega como género literario», en M. Cruz - M. A. Granada - A. Papiol (eds.), *Historia. lenguaje, sociedad. Homenaje a Emilio Lledó*, Barcelona, Editorial Crítica, 1989, pp. 15-24. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 1-14]
- «Hesíodo y sus modelos orientales», *1º Congresso da Associação Brasileira de Literatura Comparada (Porto Alegre 1 a 4 de junho de 1988)*, *Anais* 1, 1989, pp. 45-49.
- «Sobre el origen de la fábula del águila y el escarabajo (H.3)», *CFC* 21, 1988/1989, pp. 261-266. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 141-146]
- «Favola», en *Grande Dizionario Enciclopedico*, VII, pp. 62-64.
- «The choral structures in Aristophanes and their Representation on the modern Stage», en *III and IV International Meetings on ancient Drama. Delphi 24-28 June 1987 and 7-12 July 1988*, Atenas, European Cultural Centre of Delphi, 1989, pp. 22-30. [recogido en español en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 343-353]
- «Sobre nombre y cosa en Platón», en *Philologica II*, Salamanca 1989, pp. 415-418. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 91-94] [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 399-406]
- «El mito indio en la perspectiva del mito indoeuropeo», en *Estudios sobre la Antigüedad en Homenaje al profesor Santiago Montero Díaz*, *Gerión*, Anejos 2, Madrid, Universidad Complutense, 1989, pp. 65-81.
- «El lugar de la oratoria en la Literatura griega», en *La Oratoria en Grecia y Roma: su vigencia en la actualidad*. Teruel, Universidad de Verano, 1989, pp. 7-18.
- «El momento actual de los estudios clásicos: situación y perspectivas», discurso de clausura del VII Congreso Español de Estudios Clásicos, en *Actas del VII Congreso Español de Estudios Clásicos*, I, Madrid 1989, pp. 37-49.
- «Anticipos de una nueva teoría del sistema casual del griego antiguo», *Actas del VII Congreso Español de Estudios Clásicos*, I, Madrid 1989,

- pp. 273-278. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 158-162]
- «Littérature et société à la fin de la guerre du Péloponèse», *Index* 17, 1989, pp. 5-10.
- «Agglutination, Suffixation or Adaptation? For the History of Indo-European nominal Inflexion», *IF* 94, 1989, pp. 21-44.
- «De la paideia trágica a la socrático-platónica», en N. Cruz - G. Grammatico - X. Ponce de León (eds.), *Paideia y Humanitas*, Santiago de Chile, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, 1989, pp. 119-135. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 159-182]
- «Las tragedias de García Lorca y los griegos», *Estudios Clásicos* 96, 1989, pp. 51-61. [traducido al griego: «Οἱ τραγωδίες τοῦ Λόρκα καί ἡ ἑλληνική τραγωδία», en *EYΘYNH* 235, 1991, pp. 369-373 y 236, 1991, pp. 422-426] [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 287-299]

#### RESEÑAS

- B. Gentili y R. Pretagostini, *La musica in Grecia*, Roma - Bari 1988, en *Saber Leer* 26, Junio/Julio 1989, p. 12.
- A. Bernabé, *Poetae Epici Graeci. Testimonia et fragmenta. Pars I*, Leipzig 1987, en *Emerita* 57, 1989, pp. 172-174.
- M. J. Luzzato y A. Lapenna, *Babrii Mythiambi Aesopei*, Leipzig, 1986, en *Emerita* 57, 1989, pp. 179-181. [recogido en *De Esopo al Lazariello*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 725-728]

### AÑO 1990

#### LIBROS

- Eurípides. Andrómaca, Hércules Loco, Las Bacantes*. Madrid, Alianza Editorial, 1990.
- «Presentación», en *Didáctica de las Humanidades Clásicas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1990, pp. ix-xi.

#### ARTÍCULOS

- «Las tragedias eróticas de Eurípides», *Revista de Occidente* 107, 1990, pp. 5-32. [también en *Acotaciones. Revista de investigación teatral* 1, 1990, pp. 9-33] [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 205-229]

- «Documentación suplementaria de la fábula greco-latina», *Euphrosyne* 18, 1990, pp. 213-226. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 207-217]
- «La oposición aspectual griega presente / aoristo, examinada de nuevo», *Emerita* 58, 1990, pp. 1-19.
- «Etruscan as an IE Anatolian (but not Hittite) Language», *JIES* 17, 1989 [1990], pp. 363-383.
- «La divination dans les choeurs de l' Agamemnon d' Eschyle». *REG* 104, 1989, 295-307. [versión resumida en *Association Guillaume Budé. Actes du XIIIe Congrès (Bordeaux 17-21 août 1988). Les écrivains et le sacré. La vigne et le vin dans la littérature*, París, Les Belles Lettres, 1989, pp. 257-259] [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 173-185]
- «De la flexión nominal del IE a la del Esloveno», en *Jornadas de Filología Eslovena de la U. C. M.*, Madrid, Universidad Complutense, Facultad de Filología, 1990, pp. 1-11.
- «The Semantics of *Oikos* and its semantic Field in the *Odyssey*», en *Ο Ομηρικός οίκος. Από τα Πρακτικά του Ε' Συνεδρίου για την Οδύσεια (11-14 Σεπτεμβρίου 1987)*, Ítaca, Κέντρο Οδυσσειακών Σπουδών, 1990, pp. 11-17.
- «El mito dionisiaco de las Bacantes», en M.<sup>a</sup> Teresa Hernández Lucas (ed.), *Mitología Clásica. Teoría y Práctica docente*. Madrid, Ediciones Clásicas, 1990, pp. 85-89. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 230-235]
- «El Genitivo temático en -o en micénico y chipriota», en F. Villar (ed.), *Studia Indogermanica et Palaeohispanica in honorem A. Tovar et L. Michelena*. Salamanca, Universidad, 1990, pp. 175-181.
- «¿Sincretismo de casos en micénico?», *Minos* 24, 1990, pp. 169-185.
- «Ideas sobre la descripción sintáctica y su problemática», en *Actas del Congreso de la Sociedad Española de Lingüística. XX Aniversario*. Madrid, Gredos, 1990, I, pp. 11-32 ss.
- «Los diseños curriculares básicos de las Humanidades clásicas», *Estudios Clásicos* 98, 1990, pp. 99-112.

## RESEÑAS

- F. Cairns, *Vergil's Augustan Epic*, Cambridge 1989, en *Saber Leer* 31, Enero 1990, p. 3.
- C. Segal, *Orpheus. The Myth of the Poet*, Baltimore - Londres 1989, en *Saber Leer* 35, Mayo 1990, pp. 4-5.

- G. Serbat, *Lingüistique Latine et Linguistique Générale*, Lovaina 1988, en *Emerita* 58, 1990, pp. 341-342.
- G. Neumann, *Phrygisch und Griechisch*, Viena 1988, en *Emerita* 58, 1990, pp. 365-366.
- L. Pappini, *Il mimo anonimo: forma di spettacolo «popolare» di età ellenistico-romana*, Ferrara 1990, en *Emerita* 58, 1990, p. 366.
- A. Guzmán Guerra, *Plutarco, Sobre el amor*, Madrid 1990, en *Estudios Clásicos* 98, 1990, p. 166.
- N. S. Josephson, *Greek Linguistic Elements in the Polynesian Languages*, Heidelberg 1987, en *Emerita* 58, 1990, pp. 339-341.

## AÑO 1991

## LIBROS

- Aristófanes. Los Acarnienses, Los Caballeros, Las Tesmoforias, La Asamblea de las Mujeres*. Madrid, Cátedra, 1991.
- Diccionario Griego-Español (DGE), Vol. III. ἀποκοιτέω - Βασιλεύς*, Madrid, CSIC, 1991 (en colaboración)
- «Prólogo», a *El señorío episcopal de Turégano*, de Victoriano Borreguero. Segovia, Caja de Ahorros, 1991.
- Alabanza y vituperio de la lengua*. Madrid, Real Academia Española, 1991.

## ARTÍCULOS

- «El formante *-n* y el origen de la flexión heteroclítica del Indoeuropeo», *Emerita* 59, 1991, pp. 5-21.
- «Versiones medievales del tema de la serpiente desagradecida», *Excerpta Philologica* 1(2), 1991, pp. 739-746. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 377-385]
- «Semántica y Sintaxis en la 'Gramática Funcional' de Dik», *RSEL* 21, 1991, pp. 1-10.
- «Morfología de griego ἀέξω, αὐξάνω, αὐξέω, αὐξω», en L. Isebaert (ed.), *Studia Etymologica Indoeuropaea memoriae A. J. Van Windekens (1915-1989) dicata*, Leuven 1991, pp. 13-20.
- «The Dictionaries of Indo-European and their Problems», *Lexicographica* 7, 1991, pp. 11-24.
- «De la fábula griega a la fábula latina en dísticos elegiacos», en G. Catanzaro - F. Santucci (eds.), *La favolistica latina in distichi elegiaci. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 26-28 ottobre 1990)*, Asís, Accademia



- Properziana del Subasio, 1991, pp. 27-43. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 459-472]
- «Del teatro greco-latino al medieval y moderno», *Atlántida*, Diciembre 1991, pp. 416-420.
- «Fábula y cuento popular de tradición antigua en los Balcanes», *Estudios Clásicos* 100, 1991, pp. 63-80. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 517-530]
- «El momento actual de los Estudios Clásicos: situación y perspectivas», *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid 1994, vol. I, pp. LXI-LXII [también en *Estudios Clásicos* 100, 1991, pp. 207-217]

#### RESEÑAS

- A. Díaz Tejera, *Ayer y hoy de la tragedia. Manifestaciones histórico-literarias de lo trágico*, Sevilla 1989, en *Saber Leer* 41, Enero 1991, p. 3.
- S. Jedrkiewicz, *Sapere e paradosso nell' Antichità: Esopo e la favola*, Roma 1989, en *Saber Leer* 44, Abril 1991, p. 12. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 731-734]
- Scena e spettacolo nell' Antichità*, Florencia 1989, en *Emerita* 59, 1991, pp. 197-199.
- M. C. Howatson, *Diccionario de la Literatura Clásica*, en *Diario* 16 7-11-91.

#### AÑO 1992

#### LIBROS

- Nueva Sintaxis del Griego antiguo*. Madrid, Gredos, 1992.
- Palabras e Ideas*. Madrid, Ediciones Clásicas, 1992.
- Sófocles. Edipo Rey*. Versión de ... (reedición revisada). Madrid, Ediciones Clásicas, 1992.
- Védico y sánscrito clásico*. 2ª ed. Madrid, CSIC, 1992.

#### ARTÍCULOS

- «Le istituzioni religiose», en G. Maddoli (ed.), *La civiltà micenea. Guida storica e critica*, Nuova edizione riveduta e ampiamente aggiornata, *Biblioteca Universale Laterza* 384, Roma - Bari, Laterza, pp. 95-120.
- «El significado de la *Orestíada* dentro de la tragedia», en F. R. Adrados (ed.), *La Orestíada. Simposio de 1990*, Madrid, Ediciones Clásicas, pp. 1-16. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 137-151]

- «Mito e historia en la Epopeya», en *Actas del III Coloquio de Estudiantes de Filología Clásica. Poesía épica griega y latina*, Valdepeñas 1992, pp. 217-227.
- «Les définitions linguistiques», *Alpha* 5, 1992, pp. 51-63.
- «Las representaciones clásicas en España: algunas reflexiones y experiencias», en *Studi di Filologia Classica in honore di Giusto Monaco*, Palermo, Università di Palermo, 1991, IV, pp. 1827-1840. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 323-342]
- «Actitudes ante la vida pública en la democracia de Atenas y en las nuestras», en A. Guzmán - F. J. Gómez Espelosín - J. Gómez Pantoja (eds.), *Aspectos modernos de la Antigüedad y su aprovechamiento didáctico*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 25-40.
- «La zorra y el cuervo en la Edad Media latina», en *Humanitas. In honorem Antonio Fontán*, Madrid, Gredos, 1992, pp. 383-390. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 387-394]
- «Norma y normas en la sintaxis de los casos en Griego antiguo», en B. Brogyanyi - R. Lipp (eds.), *Historical Philology: Greek, Latin and Romance. Papers in honor of Oswald Szemerényi, Current Issues in Linguistic Theory*, 87, Amsterdam, John Benjamins, 1992, pp. 3-13. [recogido en *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*, Barcelona, Ariel, 1987, pp. 163-169]
- «La fecha de la Augustana y la tradición fabulística antigua y bizantina», *Prometheus* 18, 1992, pp. 139-149. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 663-674]
- «La lengua de Sócrates y su filosofía», *Méthexis* 5, 1992, pp. 29-52. [recogido en *Palabras e ideas*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1992, pp. 251-278]
- «Η Αθηναϊκή δημοκρατία και οι δημοκρατίες στην εποχή μας», *EYΘΥNH* 249, 1992, pp. 453-458 y 250, 1992, pp. 509-515.
- «España y Grecia en la Historia», *Estudios Clásicos* 102, 1992, pp. 7-16.
- «Humanidades Clásicas y Universidad», *Estudios Clásicos* 102, 1992, pp. 153-161 [también en *La Universidad ante el quinto centenario. Actas del Congreso Internacional de Universidades organizado por la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Alcalá de Henares en colaboración con la Sociedad estatal Quinto Centenario (Madrid, 13-16 de julio de 1992)*, Madrid, Editorial Complutense, 1993, pp. 419-425]
- «Los Moros y Cristianos de Caudete en su contexto histórico y tradicional», *Revista de Abenzoares* 1, 1992, pp. 53-63.

- «The new Image of Indoeuropean. The History of a Revolution». *IF* 97, 1992, pp. 1-28.
- «The *Diccionario Griego-Español* and Byzantine Lexicography», *Jahrbuch für Oesterreichische Byzantinistik* 42, 1992, pp. 1-11 (en colaboración con J. Rodríguez Somolinos)
- «Poesía y sociedad en la literatura griega arcaica y clásica», *SIFC* 41, 1992, pp. 35-56.
- «ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΙΣΠΑΝΙΑ», en ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ, 67 B, 1992, pp. 326-335.

## RESEÑAS

- A. Momigliano, *The Classical Foundations of modern Historiography*, University of California Press, 1990, en *Saber Leer*, 51, Enero 1992, pp. 4-5.
- F. Creuzer, *Sileno. Idea y validez del simbolismo antiguo*, Barcelona 1991, *Saber Leer* 58, Octubre 1992, p. 12.
- F. Martín García, y A. Róspide López, *Fábulas esópicas*, Madrid 1989, en *Emerita* 60, 1992, pp. 346-347. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 729-730]
- W. Meid, *Archäologie und Sprachwissenschaft*, Innsbruck 1989, en *Emerita* 60, 1992, pp. 336-338.

## AÑO 1993

## LIBROS

- Diccionario Griego-Español, Anejo II. Diccionario Micénico, vol. II*, redactado por Francisco Aura Jorro bajo la dirección de — Madrid, CSIC, 1993.

## ARTÍCULOS

- «El cuento erótico, de los cínicos al final de la Edad Media», en *Homenatge a Josep Alsina*, Diputació de Tarragona, 1993, pp. 279-283. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 451-458]
- «Mito y fábula», *Emerita* 61, 1993, pp. 1-14. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 69-80]
- «Personnages et structure compositionnelle de l' *Antigone*, l' *Oedipe Roi* et l' *Oedipe à Colonne*», en A. Machin - L. Pernée (eds.), *Sophocle. Le texte, les personnages. Actes du Colloque international d'Aix-en-Pro-*

- vence (10, 11 et 12 janvier 1992)*, Aix en Provence, Publications de l'Université de Provence, 1993, pp. 143-153. [recogido en español en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 191-204]
- «Edipo, hijo de la Fortuna», *Estudios Clásicos* 104, 1993, pp. 37-47. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 215-225 y en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 177-190]
- «El nacimiento de la literatura española en contacto con la greco-latina», en H. Ueda y otros (eds.), *Actas del tercer Congreso de Hispanistas de Asia (Universidad Seisen, Tokio, 8-10 de enero, 1993)*, Tokio, Asociación Asiática de Hispanistas, 1993, pp. 754-759.
- «Notas críticas a Eurípides, Medea», *Emerita* 61, 1993, pp. 241-266.
- «Literatura sapiencial antigua en la Haggadah y Pedro Alfonso», *Studies in Honor of Miroslav Marcovich, Illinois Classical Studies* 18, 1993, pp. 229-236. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 441-449]
- «Sobre las innovaciones de la poesía erótica griega», en R. Pretagostini (ed.), *Tradizione e innovazione nella cultura greca da Omero all'età ellenistica. Scritti in onore di Bruno Gentili*, Roma, Gruppo Editoriale Internazionale, 1993, I, pp. 253-266.
- «La fábula en Bizancio, entre Grecia, el Oriente y el Occidente», *Studi italiani di filologia Classica* 11, 1993, pp. 195-204. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 395-402]
- «El idioma español y su valor», *BRAE* 259, 1993, pp. 303-327.

## RESEÑAS

- E. Lledó, *El Surco del tiempo. Meditaciones sobre el mito platónico de la escritura y la memoria*, Barcelona 1992, en *Saber Leer* 64, Abril 1993, pp. 1-2.
- J. P. Vernant y otros, *El hombre griego*, *La Vanguardia* 26-3-91
- F. Montanari, *Introduzione a Omero con un'appendice su Esiodo*, Florencia 1990, en *Emerita* 61, 1993, p. 215.
- P. Demont, *La cité grecque archaïque et classique et l'ideal de la tranquillité*, París 1990, en *Emerita* 61, 1993, pp. 216-217.
- V. Pöschl, *Horazische Lyrik*, Heidelberg 1991, en *Saber Leer* 70, Diciembre 1993, p. 3.
- M. Papathomopoulos, *Aesopus revisitatus. Recherches sur le texte des Vies Esopiques. Volume I. La critique textuelle*, Ioannina 1989 y Ὁ βίος τοῦ Αἰσώπου. Ἡ παραλλαγή Γ. Κριτική ἔκδοση με Εἰσαγωγή καὶ

Μετάρφραση, Ioannina 1990, en *Gnomon* 65, 1993, pp. 660-664. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 735-740]

R. S. Kraemer, *Her share in the Blessings. Women's Religions among Pagans, Jews and Christians in the Greco-Roman World*, Nueva York - Oxford 1992, en *Estudios Clásicos* 103, 1993, pp. 180-181.

## AÑO 1994

### LIBROS

*El cuento erótico griego, latino e indio*. Madrid, Ediciones Clásicas, 1994.

*Raíces griegas de la cultura moderna*, 2ª edición, Madrid, UNED, 1994.

(en colaboración con J. M.<sup>a</sup> Lucas y P. Bádenas)

*Diccionario Griego-Español. Vol. IV. βασιλευτός - δαίμων*, Madrid 1994

(en colaboración).

*Laryngale mit Appendix?*, *Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, Vorträge und kleinere Schriften* 60, Innsbruck 1994.

### ARTÍCULOS

«A genre of Graeco-Indian Literature: the erotic tale», en *Annals Amrtamahotsava Supplementary Volume*. Vol. LXXIV, 1994, pp. 125-139.

[traducido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 167-179]

«Características de la lengua deportiva», en *El idioma español en el deporte*, Madrid, Fundación EFE, 1994, pp. 141-163.

«La Literatura griega y la materia de Cultura Clásica», *Estudios Clásicos* 105, 1994, pp. 123-136.

«Bopp's Image of Indo-European and some recent Interpretations», en R. Sternemann (ed.), *Bopp-Symposium 1992 der Humboldt-Universität zu Berlin. Akten der Konferenz vom 24.3.-26.3.1992 aus Anlass von Franz Bopps zweihundertjährigem Geburtstag am 14.9.1991*, Heidelberg, C. Winter, 1994, pp. 5-14.

«Amor y matrimonio. Algunos precedentes antiguos», *Revista Galega do Ensino* 4 «Especial da Familia», Maio 1994, pp. 45-56.

«El profesor Alsina y la tragedia griega», en *Doctor Josep Alsina. Universitari i estudiós, Col·leció Homenatges* 11, Barcelona, Universitat, 1994, pp. 15-23.

«El cuento erótico. De los cínicos a final de la Edad Media», *Argos* 13-14, 1989-90 [1994], pp. 185-194.

- «De la Literatura helenística a la Literatura latina», *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, II, Madrid 1994, pp. 855-862.
- «Contactos culturales entre la India y Grecia», *Synthesis* (La Plata) 1, 1994, pp. 7-18.
- «More on Etruscan as an IE-Anatolian Language», *Historical Linguistics* 107, 1994, pp. 54-76.
- «Teatro y religión», *Revista de dialectología y tradiciones populares* 49, 1994, pp. 5-23. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 55-78]
- «Perspectivas para las lenguas clásicas», *Estudios Clásicos* 106, 1994, pp. 105-108.
- «The TLG Data Bank, the DGE and Greek Lexicography», *Emerita* 62, 1994, pp. 241-251 (en colaboración con J. Rodríguez Somolinos)

## RESEÑAS

- P. Cartledge, *The Greeks. A Portrait of Self and Others*, Oxford 1993, en *Saber Leer* 76, Junio-Julio 1994, p. 12.
- E. Crespo y otros, *Dialectologica Graeca. Actas del II Coloquio Internacional de Dialectología Griega*, Madrid 1993, en *Emerita* 62, 1994, pp. 198-200.

## AÑO 1995

## LIBROS

- Sociedad, amor y poesía en la Grecia antigua*. Madrid, Alianza Universidad, 1995.
- Aristófanes. Las Nubes. Las Ranas. Pluto*, Madrid, Cátedra, 1995. (en colaboración con J. Rodríguez Somolinos)
- Eurípides. Tragedias. III. Medea. Hipólito*, Madrid, CSIC, 1995. (en colaboración con L. A. de Cuenca)

## ARTÍCULOS

- «Problemas léxicos y lexicográficos del español actual», *Donaire* 4, 1995, pp. 52-58.
- «El Griego Moderno en la España actual» en J. de Agustín - C. Agustín (eds.), *Griego: Lengua y Cultura, Colección expolingua*, Madrid, Fundación Actilibre, 1995, pp. 17-22.

- «Ο Οδυσσεάς και οι γυναίκες» en M. Païsi-Apostolopoulou (ed.), *ΕΥΧΗΝ ΟΔΥΣΣΕΙ*. Από τα Πρακτικά του Ζ' Συνεδρίου για την Οδύσεια (3-8 Σεπτεμβρίου 1993), Ítaca, Κέντρο Οδυσσειακών Σπουδών, 1995, pp. 11-24.
- «El Diccionario Micénico de Aura Jorro en el contexto de los estudios micénicos», *Estudios Clásicos* 107, 1995, pp. 103-122.
- «La estructura formal de las tragedias tebanas», *Miscelânea em honra da doutora Maria Helena da Rocha Pereira*, *Humanitas* 47, 1995, pp. 151-163. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 113-129]
- «Propuestas para la interpretación de Botorrita I», *Emerita* 63, 1995, pp. 1-17.
- «Aristóteles en la Atenas de su tiempo», *Estudios Clásicos* 108, 1995, pp. 43-55.
- «Las Humanidades, de mundo clásico al mundo actual», *Estudios Clásicos* 108, 1995, pp. 125-133.
- «Human Vocabulary and naturalistic Vocabulary in the Presocratics», *Glotta* 72, 1995, pp. 182-195.

#### RESEÑAS

- A. Demandt, *Der Idealstaat. Die politischen Theorien der Antike*, Böhlau 1993, en *Saber Leer* 82, Febrero 1995, pp. 1-2.
- E. Gangutia, *Cantos de mujeres en Grecia*, Madrid 1994, en *Saber Leer* 86, Junio-Julio 1995, pp. 1-2.
- M. Morfakidis y A. Pociña, *Poesía grega do século xx*, Santiago de Compostela 1994, en *Estudios Clásicos* 107, 1995, pp. 193-194.
- E. Acosta y E. Angeli, *Filodemo. Testimonianze su Socrate*, Nápoles 1992, en *Emerita* 63, 1995, pp. 146-147.
- K. Dover, *Aristophanes. Frogs*, Oxford 1993, en *Emerita* 63, 1995, pp. 353-354.
- W. Meid, *Die erste Botorrita-Inschrift*, Innsbruck 1993, en *Emerita* 63, 1995, pp. 150-151.

#### AÑO 1996

#### LIBROS

- Manual de Lingüística Indoeuropea, II. Morfología nominal y verbal*. Madrid, Ediciones Clásicas, 1996.

## ARTÍCULOS

- «Vejez y eros en la poesía griega arcaica», en L. Belloni - G. Milanese - A. Porro (eds.), *Studia classica Ioanni Tarditi oblata, Bibliotheca di Aevum Antiquum* 7, Milán, Vita e Pensiero, 1995, I, pp. 321-327.
- «Loisir, fête et musique», en J.-M. André - J. Dangel - P. Demont (eds.), *Les loisirs et l'héritage de la culture classique. Actes du XIII Congrès de l'Association Guillaume Budé (Dijon, 27-31 août 1993)*, Collection Latomus 230, Bruselas 1996, pp. 96-103.
- «The Celtiberic Verb», en *Festschrift Kuryłowicz*, Cracovia 1996, pp. 447-453.
- «La fábula en Horacio y su poesía», *Myrtia* 9, 1994 [1996], pp. 131-151. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 277-292]
- «Las Humanidades, del mundo clásico al mundo actual», en *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos, I*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1996, pp. 63-74.
- «Τά Ἑλληνικά, ἡ πλέον παγκόσμια γλῶσσα», *ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΕΘΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑ* 7(27), 1996, pp. 275-277.
- «La démocratie athénienne et les genres littéraires», en M. Sakellariou (ed.), *Colloque international «Démocratie athénienne et culture» organisé par l'Académie d'Athènes en coopération avec l'Unesco (23, 24 et 25 novembre 1992)*, Atenas, Academia de Atenas, 1996, pp. 17-33.
- «Mito, rito y deporte en Grecia», *Estudios Clásicos* 110, 1996, pp. 7-31.
- «Géneros helenísticos en el Banquete de los Siete Sabios de Plutarco», en *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, Salamanca, Ediciones Clásicas-Universidad, 1996, pp. 125-142. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 357-373]
- «Fable» en *Oxford Classical Dictionary*, Oxford-New York, pp. 583-585.
- «El origen del teatro español en Salamanca», en *Salamanca y la Literatura. Ciclo de conferencias pronunciadas en Fundación Ramón Areces (Febrero 1996)*, Madrid, Fundación Ramón Areces, 1996, pp. 13-38. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 264-286]
- «Esp. acróbata o de cómo quince diccionarios pueden equivocarse», en U. Kyung Kim y otros (eds.), *Actas del cuarto Congreso de Hispanistas de Asia (Seúl, 21-23 de junio de 1996)*, Seúl, Asociación Asiática de Hispanistas, 1996, pp. 1-5.
- «El teatro en una ciudad: Atenas. Teatro y democracia en la Atenas clásica», en J. I. Blanco Pérez y otros (eds.), *Teatro y ciudad. V Jornadas de teatro. Universidad de Burgos*, Burgos, Universidad de Burgos, 1996,



pp. 13-20. [recogido en *Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, pp. 99-109]

#### RESEÑAS

- P. Nearchou, *Tò μνήμα τοῦ Ἀπόλλωνα. Παιδεία, τέχνες, πολιτισμός. Δελφοὶ καὶ σύγχρονος κόσμος*, Atenas 1995, en *Saber Leer* 93, Marzo 1993, pp. 1-2.
- M. Martínez, *Las islas Canarias de la Antigüedad al Renacimiento*, Santa Cruz de Tenerife 1996, en *Estudios Clásicos* 109, 1996, pp. 187-188.
- E. Montero Cartelle y M.<sup>a</sup> Cruz Herrero Ingelmo, *De Virgilio a Umberto Eco*, Madrid 1995, en *Estudios Clásicos* 109, 1996, pp. 194-197.
- Ch. Segal, *Sophocles' Tragic World. Divinity, Nature, Society*, Cambridge, Mass. - Londres 1995, en *Saber Leer* 100, Diciembre 1996, pp. 8-9.

### AÑO 1997

#### LIBROS

- Historia de la democracia. De Solón a nuestros días*. Madrid, Temas de hoy, 1997.
- Democracia y Literatura en la Atenas clásica*. Madrid, Alianza Editorial, 1997.
- Diccionario Griego-Español, vol. V. βασιλευτός - δαίμων*, Madrid, CSIC, 1997. (en colaboración)
- La dialectología griega como fuente para el estudio de las migraciones indo-europeas en Grecia. Con un nuevo prólogo* (reedic.), Madrid, Ediciones Clásicas, 1997.

#### ARTÍCULOS

- «More on the *Diccionario Griego-Español*», en *Historical, Indo-European and Lexicographical Studies. A Festschrift for L. Zgusta on the Occasion of his 70th Birthday, Trends in Linguistics. Studies and Monographs* 90, Berlín - Nueva York 1997, pp. 221-231.
- «Notas de entrega, no catastro en *Pa-ki-ja-na*», en *Atti e Memorie del Secondo Congresso Internazionale di Micenologia*, Roma 1996 [1997], pp. 139-157 [también en *Minos* 29-30, 1994-95 [1997], pp. 117-134]
- «Adrados, una etimología latino-celta», *Veleia* 13, 1997, pp. 219-225.
- «*Diccionario Griego-Español, vol. V*», *Museum Criticum* 30-31, 1995-96 (1997), pp. 301-317 (en colaboración con J. Rodríguez Somolinos)

- «Coherencia e incoherencia en la forma y contenido del *Timeo*», en T. Calvo - L. Brisson (eds.), *Interpreting the Timaeus - Critias. Proceedings of the IV Symposium Platonicum. Selected Papers, International Plato Studies 9*, Sankt Augustin, Akademie Verlag, 1997, pp. 37-47.
- «Los orígenes del lenguaje científico», *RSEL* 27, 1997, pp. 299-315.
- «España y el toro: la fiesta y sus precedentes antiguos», *Estudios Clásicos* 112, 1997, pp. 7-22.
- «La democracia ateniense y los géneros literarios», en *Actas del XIII Simposio Nacional de Estudios Clásicos (19-23 de septiembre de 1994)*, La Plata 1997, II, pp. 15-27. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 15-30]
- «Verbo celta antiguo y verbo indoeuropeo», en Adams, D. Q. (ed.), *Festschrift for Eric P. Hamp, Journal of Indo-European Studies Monographs 23-25*, Washington, Institute for the Study of Man, 1997, vol. I, pp. 11-23.
- «Séneca, los griegos y nosotros», en M. Rodríguez Pantoja (ed.), *Séneca. Dos mil años después. Actas del Congreso Internacional conmemorativo del Bimilenario de su nacimiento (Córdoba, 24 a 27 de Septiembre de 1996)*, Córdoba, Universidad, 1997, pp. 7-12.

#### RESEÑAS

- J. Cors i Meya, *A concordance of the Phoenician History of Philo of Byblos*, Barcelona 1995, en *Estudios Clásicos* 111, 1997, pp. 172-173.
- Th. Gamkrelidze y V. V. Ivanov, *Indo-European and Indo-Europeans*, Berlín - Nueva York 1995, en *Emerita* 65, 1997, pp. 139-141.
- S. I. Schein, *Reading the Odyssey*, Princeton 1995, en *Emerita* 65, 1997, pp. 151-152.
- C. E. Römer, *Manis frühe Missionsreise*, Opladen 1994, en *Emerita* 65, 1997, pp. 152-153.
- S. Cerasuolo (ed.), *Mathesis e Philia. Studi in onore di Marcello Gigante*, Nápoles 1995, en *Emerita* 65, 1997, pp. 175-176.
- E. A. Havelock, *Alle origini della filosofia greca. Una revisione storica*, Roma - Bari 1996, en *Saber Leer* 105, Mayo 1997, p. 3.
- F. Díez de Velasco, *Los caminos de la muerte. Religión, rito e imágenes del paso al más allá en la Grecia antigua*, Madrid 1996, en *Emerita* 65, 1997, pp. 369-370.
- S. Swain, *Hellenism and Empire. Language, Classicism and Power in the Greek World A. D. 50-250*, Oxford 1996, en *Emerita* 65, 1997, pp. 374-375.

## AÑO 1998

## LIBROS

*La dialectología griega, hoy (1952-1995)*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, 77 pp.

## ARTÍCULOS

- «La idea de justicia en la democracia ateniense», *Anales de la Academia Matritense del Notariado* 36, 1998, pp. 63-81.
- «El cómo y el cuándo de las más antiguas influencias orientales en Grecia», en J.-L. Cunchillos, J. M. Galán, J.-A. Zamora, S. Villanueva de Azcona (eds.), *Actas del Congreso «El Mediterráneo en la Antigüedad: Oriente y Occidente»*, Sapanu. Publicaciones en Internet II (1998).
- «Notas críticas a Eurípides, *Cíclope*», en U. Criscuolo - R. Maisano (eds.), *Synodia. Studia humanitatis Antonio Garzya septuagenario ab amicis atque discipulis dicata*, Nápoles, D'Auria, 1998, pp. 13-21.
- «Μυθικές, μυκηναϊκές και σύγχρονες του Ομήρου θαλασσοπορίες στην Οδύσεια», en M. Païsi-Apostolopoulou (ed.), *Homerica. Proceedings of the 8th International Symposium on the Odyssey (1-5 September 1996)*, Ítaca, Centre for Odyssean Studies, 1998, pp. 13-29.
- «Volvamos al léxico y la sintaxis de los manuscritos. A propósito de Eurípides, *Medea* y *Cíclope*», en *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, pp. 317-322.
- «Favola», en *Enciclopedia Oraziana*, vol. 2, 1997, pp. 57-59.
- «La estructura interna de los artículos de diccionario. Algunas propuestas», en *X Congreso de Academias de la Lengua Española (Madrid del 24 al 29 de abril de 1994). Memoria*, Madrid, Espasa Calpe, 1997, pp. 205-213.
- «El vocabulario técnico en el *Diccionario Griego-Español*», en P. Radici Colace (ed.), *Atti del II Seminario Internazionale di Studi sui Lessici Tecnici Greci e Latini (Messina, 14-16 dicembre 1995)*, Messina, Edizioni Scientifiche Italiane, 1998, pp. 13-26. (en colaboración con D. Lara)
- «Tragedia y Comedia», en J. A. López Férez (ed.), *La Comedia griega y su influencia en la Literatura Española*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, pp. 1-22. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 153-172]

- «Οι Ορνίθες του Αριστοφάνη σαν Ουτοπία», en *VIII International Meeting on Ancient Greek Drama «Theatre Olympics: crossing millennium» (22-27 August 1995). Symposium Proceedings*, Atenas, European Cultural Centre of Delphi, 1995, pp. 19-27. [recogido en *Democracia y literatura en la Atenas clásica*, Madrid, Alianza Universidad, 1997, pp. 235-241]
- «La muerte de Sócrates», en C. López de Juan - D. Plácido (eds.), *Momentos estelares del mundo antiguo*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, pp. 81-93.
- «Contactos culturales entre la India y Grecia», en J. Alvar (ed.), *Homenaje a José M.<sup>a</sup> Blázquez, vol. VI. Antigüedad: Religiones y sociedades*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, pp. 293-301.
- «Escisiones y unificaciones en la historia del Griego», *Classica Boliviana* 1998, pp. 61-68.

#### RESEÑAS

- Y. Bonnefoy (dir.), *Diccionario de las Mitologías*, I-II, Barcelona 1996, en *Saber Leer* 111, Enero 1998, p. 12.
- J. A. Moreno Jurado, *Antología de la Poesía griega*, Madrid 1997, en *Saber Leer* 117, Agosto-Septiembre 1998, pp. 1-2.
- E. Will, *El mundo griego y el Oriente, I. El Siglo V*, Madrid 1997, en *Estudios Clásicos* 113, 1998, pp. 163-64.
- E. di Giovane, *Studio sul perfetto indoeuropeo*, Roma 1990-96, en *Emerita* 66, 1998, pp. 190-191.
- F. Ferrari, *Romanzo di Esopo*, Milán 1997, en *Emerita* 66, 1998, pp. 167-168. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 741-743]
- E. Castro Caridad, *Teatro Medieval, I. El drama litúrgico*, Barcelona 1997, en *Emerita* 66, 1998, pp. 188-189.
- R. Stempel, *Die Diathese im Indogermanischen*, Innsbruck 1996, en *Emerita* 66, 1998, pp. 206-207.
- J. Hewson y V. Bubenik, *Tense and Aspect in Indo-European Languages. Theory, Typology, Diachrony*. Amsterdam 1997, en *Emerita* 66, 1998, pp. 402-403.
- E. Castro Caridad, *Introducción al teatro latino medieval*, Santiago de Compostela 1996, en *Emerita* 66, 1998, pp. 403-404.
- G.-J. van Dijk, *AINOI, ΛΟΓΟΙ, ΜΥΘΟΙ. Fables in archaic, classical and hellenistic Greek Literature*, Leiden - Nueva York - Colonia 1997, en *Emerita* 66, 1998, pp. 404-406. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 745-747]

- M. Lloyd, *The agon in Euripides*, Oxford 1992, en *Emerita* 66, 1998, pp. 406-408.
- E. Segal (ed.), *Oxford Readings in Aristophanes*, Oxford 1996, en *Emerita* 66, 1998, pp. 408-410.
- C. Calame, *L' Eros dans la Grèce antique*, París 1996, en *Emerita* 66, 1998, pp. 410-411.
- C. Luck, *Arcana Mundi. Magia y Ciencias Ocultas en el Mundo Griego y Romano*, Madrid 1995, en *Emerita* 66, 1998, pp. 411-413.

## AÑO 1999

### LIBROS

- Historia de la lengua griega*, Madrid, Gredos, 1999, 319 pp.
- «La reconstrucción del Indoeuropeo y de su diferenciación dialectal», en AA.VV., *Manual de Lingüística Indoeuropea. III. Morfología: pronombres, adverbios, partículas y numerales. Sintaxis. Diferenciación dialectal*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1999, pp. 249-284.
- Del teatro griego al teatro de hoy*, Madrid, Alianza Editorial, 1999, 369 pp.
- History of the Graeco-Latin Fable. I. Introduction and from the Origins to the Hellenistic Age. Mnemosyne. Suppl. 201*, Leiden - Boston - Colonia, Brill, 1999, xvi + 739 pp.

### ARTÍCULOS

- «Las Humanidades en la Enseñanza», *Tarbiya* 21, 1999, pp. 21-42.
- «Hacia una tipología de las combinaciones de rasgos lingüísticos», en *Language Change and Typological Variation, II*, Washington 1999, pp. 387-396.
- «Nuevos testimonios papiráceos de fábulas esópicas», *Emerita* 67, 1999, pp. 1-11. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 875-684]
- «El εἰμί de Conchita», *Τῆς φιλῆς τάδε δῶρα. Miscelánea léxica en memoria de Conchita Serrano*, Madrid, CSIC, 1999, pp. 3-9.
- «Navegaciones del siglo VIII, navegaciones micénicas y navegaciones míticas en la Odisea», en *Homenaje al profesor Montenegro*, Valladolid 1999, pp. 57-68.
- «La lengua en el mundo de lo humano», en *IV Jornadas de Lingüística*, Cádiz 1999, pp. 13-25.
- «Nuevos textos sapienciales griegos en obras árabe-castellanas», *Emerita* 67, 1999, pp. 195-217.

«Ambiente y léxico egipcio en Esquilo, *Las Suplicantes*: βάρις (839, etc.), σινδονία (121), χάμψα (878), Ἰσι (848)», *EIKASMOS* 10, 1999, pp. 47-55.

#### RESEÑAS

E. Gangutia y H. Rodríguez Somolinos, *Testimonia Hispaniae Antiqua II A. La península ibérica en los autores griegos: de Homero a Platón*, Madrid 1998, en *Saber Leer* 122, Febrero 1999, pp. 1-2.

D. Gutas, *Greek thought, Arabic culture*, en *Saber Leer* 129, Noviembre 1999, pp. 6-7.

### AÑO 2000

#### LIBROS

*Peregrinaciones y recuerdos. Asia, América, Europa ... y España*, Madrid, Ediciones de la Discreta, 2000, 317 pp.

*History of the Graeco-Latin Fable, II. The Fable during the Roman Empire and in the Middle Ages*. Leiden, Brill, 2000, xx + 576 pp.

*Lengua y Literatura griegas, I*. 4ª ed., 5ª reimpr. Madrid, UNED, 2000.

#### ARTÍCULOS

«Tragedia y Filosofía», en *Una nueva visión griega de la cultura griega antigua en el fin del milenio*, La Plata 2000, pp. 27-34.

«Homero y las lenguas poéticas de Grecia como vía hacia la unidad del griego», en *Poesía e religione in Grecia. Studi in onore di G. Aurelio Privitera*, Perugia 2000, pp. 3-12.

«**Topónimos griegos en Iberia y Tartessos**», *Emerita* 68, 2000, pp. 1-18.

«¿Cómo describir el Indoeuropeo y sus variantes?», en *Europa et Asia Polyglotta*, Dettelbach 2000, pp. 1-6.

«La Semántica en el Diccionario Griego-Español», en *Cien años de investigación semántica: de Michel Bréal a la actualidad. Actas del Congreso Internacional de Semántica. Universidad de La Laguna. 27-31 de octubre de 1997*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2000, vol. II, pp. 99-110.

«Tradición sapiencial antigua y obras árabe-castellanas», en *EPIEIKEIA, Studia Graeca in memoriam Jesús Lens Tuero*, Granada, Athos-Pérgamos, 2000, pp. 1-17.

«Otra vez Adrados», *Veleia* 16, 1999 (2000), p. 333.

«ΟΜΗΡΟΣ ΚΑΙ ΒΙΡΓΙΛΙΟΣ», *Platon* 51, 1999-2000, pp. 25-29.

- «Las imágenes de Alejandro» en *Alejandro Magno. Hombre y mito*, ed. J. Alvar y J. M<sup>a</sup> Blázquez, Madrid, Editorial Actas, 2000, pp. 15-31.
- «*PMed.* 70.01re. y *PVindob.* inv. G 19813 + 29814 ('El ratón y la comadreja', una epopeya paródica)», *Museum Criticum*, 32-35, 1997-2000, pp. 201-206. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 685-690]
- «Sobre la e», en *Al pie de la letra*, Salamanca, Caja Duero, 2000, pp. 83-87.
- «Discurso de inauguración del X Congreso Español de Estudios Clásicos», en *Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos*, vol. I, Madrid 2000, pp. 5-14.
- «Discurso de clausura», en *Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos*, vol. I, Madrid 2000, pp. 33-36.
- «Teoría y puesta en escena del teatro clásico», en *Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos*, vol. I, Madrid 2000, pp. 89-93.
- «Towards a Syntax of Indo-European», *Indogermanische Forschungen* 105, pp. 60-67.
- «Las mujeres en Homero», *Limes* 12, 2000, pp. 12-17.

#### RESEÑAS

- A. Moreau, *Mythes Grecs I. Origines*, en *Saber Leer* 135, pp. 5-7.
- J. A. Greenberg, *Indoeuropean and its closest relations*, en *Revista de Libros* 46, Octubre 2000, pp. 16-17. [recogido en *De nuestras lenguas y nuestras letras*. Madrid, Visor, 2003, pp. 73-79]
- Dioscórides. Plantas y remedios medicinales*, ed. M. García Valdés, en *Estudios Clásicos* 42, 117, pp. 177-178.
- P. P. Fuentes, *Les diatribes de Télès*, en *Saber Leer* 141, p. 12. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 749-753]

#### AÑO 2001

#### LIBROS

- Geschichte der griechischen Sprache. Von der Anfängen bis heute*. Aus dem Spanischen übersetzt von Hansbert Bertsch. Tübingen-Basel, A. Francke Verlag, 2001, 338 pp.

#### ARTÍCULOS

- «Torreadrada y Turégano: sobre *tur-* / *turr-*, *adrado* y *danom*», en *Religión, lengua y cultura prerromanas de Hispania*, Salamanca 2001, pp. 571-580.

- «Lexicographical Studies and Publications in Madrid», en *Πρακτικά Α' Διεθνούς Συνεδρίου Κλασικῶν Σπουδῶν (Καβάλα 24-30 Αυγούστου 1999)*. Εἰς μνήμην Νικολάου Α. Λιβαδάρα, Atenas 2001, vol. I, pp. 1-14.
- «Nuevas etimologías griegas en el *DRAE*», *Estudios Clásicos* 43, 2001, pp. 97-102
- «Introducción a *El verbo Eslavico*», en *Paleobulgaristika i Starobulgaristica*, Veliko Turnovo 2001, pp. 147-157.
- «Introducción General», en *Esquilo. Tragedias*, traducción de Bernardo Perea, Madrid, Gredos, pp. ix-xxxviii.
- «The reconstruction of the most ancient Indo-European at the School of Madrid», en *Cinquant'anni di ricerche linguistiche. Problemi, risultati e prospettive per il terzo millennio. Atti del IX Convegno Internazionale di Linguisti tenuto a Milano nei giorni 8-10 ottobre 1998*, Milán, Edizioni dell'Orso, 2001, pp. 89-95.
- «Más sobre Iberia y los topónimos griegos», *Archivo Español de Arqueología* 183-184, 2001, pp. 25-33.
- «La composición de los poemas hesiódicos», *Emerita* 69, 2001, 197-223.
- «Topónimos griegos en Iberia y Tartessos», en *Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid 2001, vol. III, pp. 171-178.
- «The Odyssey as Comedy», *EPANOS. Από τα Πρακτικά του Θ' Συνεδρίου για την Οδύσσεια (2-7 Σεπτεμβρίου 2000)*, Ed. P. Païsi-Apostolopoulou, Ithaca, Centre for Odyssean Studies, 2001, pp. 13-22.
- «Bibliografía Lingüística Española (1997-1998)», parte primera, *RSEL* 31, 2001, pp. 225-386.

## RESEÑAS

- «La ciudad bajo la ciudad», reseña de *The City beneath the City*, Atenas 2000, en *Saber Leer* 146.
- Indoeuropean, Nostratic, and Beyond. Festschrift für Vitalij V. Shevoroshkin*, Washington 1997, en *Emerita* 69, 2001, pp. 358-359.
- H. Rix, *Rätisch und Etruskisch*, Innsbruck 1998, en *Emerita* 69, 2001, pp. 359-360.
- P. Da Cunha Correa, *Armas e varões. A guerra na lirica de Arquíloco*, São Paulo 1998, en *Emerita* 69, 2001, pp. 363-365.
- S. Jedrkiewicz, *Esopo nello sgabello*, *Emerita* 69, pp. 365-366. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 759-761]
- F. Biville (ed.), *Proverbs et sentences dans le monde romain*, Lyon 1999, en *Emerita* 69, 2001, pp. 366-367.



- L. Antonelli, *El periplo nascosto*, Padua 1998, en *Emerita* 69, 2001, pp. 367-369.
- W. Donlan, *The aristocratic Ideal and Selected Papers*, Walconda, Illinois 1999, en *Emerita* 69, 2001, pp. 378-380.
- Hermann Diels (1848-1922) et la science de l'Antiquité, Entretiens sur l'Antiquité Classique XLV*, Vandoeuvres 1999, en *Emerita* 69, 2001, pp. 383-385.

## AÑO 2002

### LIBROS

- Humanidades y Enseñanza. Una larga lucha*. Madrid, Taurus, 2002.
- Ásoka. Edictos de la Ley Sagrada*. Nueva edición. Barcelona, Apóstrofe, 2002.
- Modelos griegos de la sabiduría castellana y europea. Literatura sapiencial en Grecia y la Edad Media*. Madrid, Real Academia Española, 2002.
- History of the Graeco-Latin Fable, III* (trad. inglesa). Leiden, Brill, 2002.
- «Nala y Damayanti», en AA.VV., *Episodios del Mahbharata*, Barcelona, Círculo de Lectores, 2002, pp. 91-154.

### ARTÍCULOS

- «Rito, Mito y Fiesta», en *Sectes, Ritus i Religions del món antic. III Curs de pensament i cultura clàssica. Octubre 1998 - Maig 1999*, ed. F. Casadesús Bordoy, Palma, Secció Balear de la S. E. E. C., 2002, pp. 101-123.
- «Καλλιέργεια ανθρωπιστική και καλλιέργεια τηλεοπτική», *EYΘΥΝΗ* 322, 2002, pp. 65-71.
- «[Sobre Botorrita IV](#)», *Emerita* 70, 2002, pp. 1-8.
- «Los eslavos: de los orígenes a la helenización y la integración en Europa», en *España y el Mundo Esloveno*, Madrid 2002, pp. 27-40.
- «La fábula en Grecia y Oriente», en «*Así dijo la zorra*». *La tradición fabulística en los pueblos del Mediterráneo*, Málaga, Charta Antiqua, 2002, pp. 11-18. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 199-204]
- «[Hacia una teoría de la Ciencia Toponímica](#)», *RSEL* 32, 2002, pp. 33-51.
- «La Lingüística griega en España (1983-2000)», en *Actas del II Congreso de la SEL. Madrid, 11-15 de diciembre de 2000*, ed. A. Bernabé y otros, Madrid 2002, vol. I, pp. 215-231.

- «Bibliografía Lingüística Española (1997-1998)», parte segunda, *RSEL* 32, 2002, pp. 195-382.
- «Tipología de las lenguas indoeuropeas modernas», *Studia Indoeuropaea* 1, 2002, pp. 9-29.
- «El léxico español y el diccionario de la Academia», en 2002. *Central Nuclear Trillo 1. Encuentros Culturales*, pp. 103-122.

## RESEÑAS

- «Mitos sobre el influjo árabe en España», de S. Fanjul, *Al-Andalus contra España*, en *Saber Leer* 153, 2002.
- J. S. Richardson, *Appian. Wars of the Romans in Iberia*, Warminster 2000, en *Emerita* 70, 2002, pp. 148-149.
- España y las islas griegas. Una visión histórica*, por Miguel Angel Ochoa, Madrid 2002, en *Saber Leer* 160, pp. 8-9.
- J. Vaio, *The Mythiambi of Babrios*, Hildesheim 2001, en *Emerita* 70, 2002, pp. 342-343. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 765-766]
- W. P. Lehmann, *Pre-Indo-European*, Washington 2002, en *Emerita* 70, pp. 351-353.
- Ch. A. Zaphiropoulos, *Ethics in Aesop's Fables: the Augustana Collection*, Leiden 2001, en *Emerita* 70, pp. 363-364. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 763-764]

## AÑO 2003

## LIBROS

- ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ. Atenas, Papadimas, 2003.
- De nuestras lenguas y nuestras letras*. Madrid, Visor, 2003.
- Tucidides. Historia de la Guerra del Peloponeso*. Introducción con nuevos «addenda», traducción revisada y notas. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 2003.
- Defendiendo la enseñanza de los clásicos griegos y latinos. Casi unas memorias (1944-2002)*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2003.

## ARTÍCULOS

- «Grecia en los orígenes de la prosa castellana», en J. de la Villa (Coord.), *Grecia y España. Los confines de Europa*. Madrid, Universidad Autónoma, 2003, pp. 13-23.

- «Aspasia: algunas propuestas», en P. Cavallero, R. P. Buzón - D. Frenkel - A. Nocito (eds.), *Koronís. Homenaje a Carlos Ronchi March*, Buenos Aires 2003, pp. 79-86.
- «Dioniso erótico en Nonno: precedentes griegos y ecos latinos y españoles», en *Des géants à Dionysos. Mélanges de mythologie et de poésie grecques offerts à Francis Vian*, Alessandria 2003, pp. 407-413.
- «Greek, Greek Lexicography and Greek Studies in Spain», en J. N. Kazazis (ed.), *The Lexicography of Ancient, Medieval and Modern Greek Literature. Present State and Prospects of Current Major Projects. Proceedings of an International Conference (Thessaloniki, 9 November 1997)*, Salónica 2003, pp. 143-150.
- «El Partenón en su momento histórico y espiritual», en F. R. Adrados - J. Rodríguez Somolinos (eds.), *El Partenón en los orígenes de Europa, Manuales y Anejos de Emerita XLIV*, Madrid, CSIC, 2003, pp. 11-22.
- «Lord Elgin y el expolio de la acrópolis», en F. R. Adrados - J. Rodríguez Somolinos (eds.), *El Partenón en los orígenes de Europa, Manuales y Anejos de Emerita XLIV*, Madrid, CSIC, 2003, pp. 201-213.
- «Grecia antigua e historia del mundo», en E. Fernández de Mier - D. Plácido - J. de la Villa (eds.), *Magistri. Diez lecciones sobre el mundo clásico*, Madrid, SEEC, 2003, pp. 13-39.
- «Originalidad de la literatura griega y su repercusión en la latina», en C. Alonso del Real - P. García Ruiz - A. Sánchez Guerra (eds.), *Urbs Aeterna. Actas y colaboraciones del Coloquio Internacional «Roma entre la literatura y la historia» (Pamplona, 16 y 17 de octubre 2003). Homenaje a la Profesora Carmen Castillo, Colección Mundo Antiguo N. S. 9*, Pamplona, EUNSA, 2003, pp. 895-907.
- «Οἱ ἀνθρωπιστικὲς Σπουδὲς κατὰ τὸν Εἰκοστὸ πρῶτο αἰῶνα», en Γ. Ξανθάκη-Καραμάνου (ed.), *Πρακτικὰ Διεθνοῦς Συνεδρίου «Ἡ Κλασικὴ Παιδεία Σήμερα». Πραγματικότητα καὶ Προοπτικὲς στὴν Ἑλλάδα τοῦ 21οῦ αἰῶνα, ΠΛΑΤΩΝ Παράρτημα· θέματα μέσης ἐκπαίδευσης 2*, 2003, pp. 50-61.
- «Los planes de Filología: recuerdo y perspectiva», *Estudios Clásicos* 124, 2003, pp. 95-105.
- «Noticias sobre traducciones al español del drama griego. Mi papel en este movimiento», en J.-M<sup>a</sup> Nieto Ibáñez (Coord.), *Lógos Hellenikós. Homenaje al Profesor Gaspar Morocho Gayo*, León, Universidad de León. Secretariado de Publicaciones y Medios Audiovisuales, 2003, vol. I, pp. 387-394.
- «Las fábulas de Lokman dentro de la tradición fabulística griega», en F. Benedetti - Grandolini, S. (eds.), *Studi di Filologia e tradizione*

*greca in memoria di Aristide Colonna*, Nápoles, Edizioni Scientifiche Italiane, 2003, pp. 1-15. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 187-198]

«Más temas fabulísticos mesopotámicos en Grecia y la India», en A. González Blanco - J. P. Vita - J. Á. Zamora (eds.), *De la tablilla a la inteligencia artificial. Homenaje al Prof. Jesús-Luis Cunchillos en su 65 aniversario*, Zaragoza, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, 2003, vol. II, pp. 798-802. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 181-186]

## RESEÑAS

E. Oberg, *Phaedruskommentar*, en *Gnomon* 75, 2003, pp. 267-269. [recogido en *De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, pp. 755-757]

A. Fontán, *Letras y poder en Roma*, en *Saber Leer* 166, Junio 2003.

M. Fantuzzi, *Solone. Frammenti dell'opera poetica*, Milán 2002, en *Emerita* 71, 2003, p. 147.

G. Tosmis, *Zusammenschau der frühgriechischen monodischen Melik (Alkaios, Sappho, Anakreon)*, Frankfurt (Main) 1999, en *Emerita* 71, 2003, pp. 169-170.

F. Maiulari, *L'interpretazione anamorfica dell'Edipo Re*, Pisa-Roma 1999, en *Emerita* 71, pp. 170-171.

B. Prosper, *Lenguas y religiones pre-rromanas de la Península Ibérica*, Salamanca 2002, en *Emerita* 71, 2003, pp. 347-349.

R. S. P. Beekes, *The Origin of the Etruscans*, Amsterdam 2003, en *Emerita* 71, 2003, pp. 374-375.

## AÑO 2004

### LIBROS

¿*Qué es Europa? ¿Qué es España?* Discurso leído el día 22 de febrero de 2004 en el acto de su recepción, Madrid, Real Academia de la Historia, 2004.  
*Esquilo, Tragedias*. Introducción, edición y traducción revisadas. Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2004. (reedición).

### ARTÍCULOS

«[Diccionario Griego-Español, vol. VI](#)», *Illinois Clasical Studies* 27-28, 2002-2003, pp. 115-130 (en colaboración con Juan Rodríguez Somolinos).

- «Griego y Latín, ¿lenguas muertas?», *Estudios Clásicos* 125, 2004, pp. 7-16.
- «El despegue griego en el nacimiento de una nueva Humanidad», en A. M. González de Tobía (ed.), *Ética y Estética. De Grecia a la modernidad*, La Plata, Universidad Nacional de La Plata, 2004, pp. 13-24.
- «Humanismo greco-latino en Hispanoamérica», *FGL* 33-34, 2003, pp. 223-228.
- «Τὰ νέα ελληνικά στην σύγχρονη Ισπανία», en ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΕΘΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑ 4(56), 2004, pp. 18-23.
- «De la Vida de Esopo al Lazarillo y Cervantes», en I. J. García Pinilla - S. Talavera Cuesta (eds.), *Charisterion Francisco Martín García oblatum*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, pp. 21-33.

#### RESEÑAS

- G. Xanthakis-Karamanos, *Drammatika. Studies in classical and Post-classical dramatic Poetry*, Atenas 2002, en *Emerita* 72, 2004, pp. 173-174.
- J. Bergua Cavero, *Introducción al estudio de los helenismos del español*, Zaragoza, Universidad, 2002, en *Emerita* 72, 2004, pp. 355-356.

### AÑO 2005

#### LIBROS

- De Esopo al Lazarillo*, Huelva, Universidad de Huelva, 2005, 766 pp.
- La Lexicografía griega y el Diccionario Griego-Español, Diccionario Griego-Español. Anejo VI*, Madrid, CSIC, 309 pp. (ed. en colaboración con J. Rodríguez Somolinos).

#### ARTÍCULOS

- «El 'despegue' griego en el nacimiento de una nueva Humanidad», *Corona Coronaria. Festschrift für Hans-Otto Kröner zum 75. Geburtstag, Spudasmata* 102, Hildesheim - Zürich - New York, Georg Olms Verlag, 2005, pp. 1-9.
- «Alejandro, Plutarco y las gnomologías griegas», en *Plutarch a la seva època: paideia e societat. Actas del VIII Simposio Español sobre Plutarco (Barcelona, 6-8 de Noviembre de 2003)*, Barcelona 2005, pp. 33-50.
- «Cervantes y los antiguos», en *La España y el Cervantes del primer Quijote*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2005, pp. 45-70.
- «Τὰ ἑλληνικά, ἡ πλεον παγκόσμια γλῶσσα», *Ἑλληνική διεθνῆς γλῶσσα* 59, 2005, pp. 360-365.

- «El etrusco como indoeuropeo anatolio: viejos y nuevos argumentos», *Emerita* 73, 2005, pp. 45-55.
- «Le origini della tragedia: Aristotele o ricostruzione interna e paragone?», *Il personaggio e la maschera. Atti del Convegno Internazionale di Studi*, ed. R. Grisolia - G. M. Rispoli, Napoli, Naus Editoria, 2005, pp. 95-102.
- «Del indoeuropeo al español», en *Filología y Lingüística. Estudios ofrecidos a Antonio Quilis*, Madrid 2005, II, pp. 1447-1462.
- «El género literario del *Quijote*», *BRAE*, CCXCI-CCXCII, 2005, pp. 573-584.

#### RESEÑAS

- T. Hägg, *The Virgin and her Lover*, Leiden - Boston 2003, en *Emerita* 73, 2005, pp. 145-147.
- A. Bernabé, *Hierós Logos. Poesía órfica sobre los dioses, el alma y el más allá*, Madrid 2003, en *Emerita* 73, pp. 150-151.
- L. Bonfante et alii, *Leyendo el pasado. Antiguas escrituras del cuneiforme al alfabeto*, Madrid 2003, en *Emerita* 73, 2005, pp. 159-160.
- C. Di Palma, *Le origini degli etrusci. Nuova luce da nuovi studi e scoperte*, Bologna 2004, en *Emerita* 73, 2005, pp. 161-162.
- R. Müller, *Die Entdeckung der Kultur. Antike Theorien von Homer bis Seneca*, Düsseldorf - Zürich 2003, en *Emerita* 73, 2005, pp. 167-169.
- L. Bruit Zeiman - P. Schmitt Pantel, *La religión griega en la polis de la época clásica*, Madrid 2002, en *Emerita* 73, 2005, p. 178.
- A. Cizzo, *Sapere e potere presso i moderni e presso i Greci antichi*, Carozzi 2002, en *Emerita* 73, pp. 191-192.
- AA.VV., *Da αἰών a εἰκασμός. Atti della giornata di Studio sulla figura e l'opera di Enzo Degani*, Bologna 2002, en *Emerita* 73, 2005, pp. 193-195.

#### AÑO 2006

#### LIBROS

- Modelos griegos de la sabiduría castellana y europea*, 2ª ed., Junta de Castilla y León.
- El reloj de la Historia. Homo sapiens, Grecia Antigua y Mundo Moderno*. Barcelona, Ariel, 2006.
- Esquilo, Tragedias III. Agamenón*, Madrid, CSIC, 2006 (en colaboración con Mercedes Vílchez Díaz).

## ARTÍCULOS

- «Syntaxis y clases de palabras en el volumen VI del Diccionario Griego-Español», en E. Crespo - J. de la Villa - A. R. Revuelta (eds.), *Word Classes and Related Topics in Ancient Greek. Proceedings of the Conference on Greek Syntax and Word Classes held in Madrid on 18-21 June 2003*, Louvain la Neuve, Peeters, 2006, pp. 37-45.
- «Siguiendo los manuscritos del Agamenón de Esquilo (edición Vílchez-Adrados)», en E. Calderón Dorda y otros (eds.), *Koinós lógos. Homenaje al profesor José García López*, Universidad de Murcia, 2006, pp. 17-26.
- «Sófocles: las *Traquinias*», en J. Peláez y otros (eds.), *Sófocles hoy. Veinticinco siglos de tragedia*, Córdoba, El Almendro, 2006, pp. 25-45.
- «La pasión de lo griego», en R. Alvira - K. Spang (eds.), *Humanidades para el siglo XXI*, EUNS 2006, pp. 85-100.
- «Observaciones a definiciones de lenguas, dialectos, etc. en el *DRAE*», en *Corcillum. Estudios de traducción, lingüística y filología dedicados a Valentín García Yebra*, Madrid, Arco, 2006, pp. 963-969.
- «Literatura y crisis de las Humanidades», *Revista 1616*, I, 2006, pp. 191-212.
- «Fiesta y tragedia, de los griegos a hoy», en J. A. Correa - E. Ruiz Yamuza (eds.), *Estudios filológicos en homenaje a Mercedes Vílchez*, Zaragoza, Pórtico, 2006, pp. 13-24.
- «A note on the \*-ō/-eu, \*-ā/\*āi/-i stems in Indo-European. A propos of a paper by Paul Brosman», *Emerita* 75, 2006, pp. 197-200.

## RESEÑAS

- A. Carmona, *Coincidencias en lo trágico entre Eurípides y García Lorca*, en *Estudios Clásicos* 129, 1986, pp. 146-147.
- A. Piñero - C. del Cerro, *Hechos apócrifos de los Apóstoles. I. Hechos de Andrés, Juan y Pedro. II. Hechos de Pablo y Tomás*, Madrid 2005, en *Emerita* 74, 2006, pp. 147-148.
- F. Villar - B. Prósper, *Vascos, Celtas e Indoeuropeos. Genes y Lenguas*, Salamanca 2005, en *Emerita* 74, 2006, pp. 167-168.
- R. Matasović, *Gender in Indoeuropean*, Heidelberg 2004, en *Emerita* 74, 2006, pp. 169-170.
- R. Khoury y J. Halfwassen (eds.), *Platonismus in Orient und Okzident. Neuplatonische Denkstrukturen im Judentum, Christentum und Islam*, Heidelberg 2005, en *Emerita* 74, 2006, pp. 175-176.
- M. Albaladejo, *La India en la Literatura griega*, Alcalá de Henares 2005, en *Emerita* 74, 2006, pp. 187-188.

- S. Nannini, *Analogia e polarità in similitudine. Paragoni iliadici e odissei a confronto*, Amsterdam 2003, en *Emerita* 74, 2006, p. 373.

## AÑO 2007

## LIBROS

- Origini della lirica greca, Biblioteca spagnola di studi classici* 1, Roma, L'Erma, 2007.

## ARTÍCULOS

- «La helenización de la lengua y literatura españolas: visión global», *In memoriam Manuel Alvar, Archivo de Filología Aragonesa* 59-60, 2002-2004 [2007], I, pp. 781-788.
- «El coro en el teatro griego: de la fiesta popular a la tragedia», en J. L. Sáez - J. Monleón (eds.), *Clunia II. El actor trágico y el actor cómico en el teatro griego- Interpretación coral*, 2007, pp. 65-77.
- «Grandeza y miseria de la lengua española», en *Luces, trazos y palabras. Homenaje artístico-literario a Miguel Delibes*, Valladolid 2007, pp. 105-113.
- «Must we again postulate a unitarian and uniform Indo-European?», *IF* 112, 2007, pp. 1-25.
- «A panorama of Indo-European Linguistics since the middle of the twentieth Century: Advances and Inmovilism», *JIES* 35, 2007, pp. 129-153.

## RESEÑAS

- Dialecti e lingue letterarie nella Grecia arcaica*, a cura di F. Bertolini e F. Cassio, Como-Pavia 2005, en *Emerita* 75, pp. 157-158.
- T. Meissner, *S-stem nouns and adjectives in Greek and Proto-indoeuropean*, Oxford 2006, en *Emerita* 75, pp. 158-159.
- O. Overwien, *Die Sprüche des Kynikers Diogenes*, Stuttgart 2005, en *Emerita* 75, pp. 165-167.
- M. Giangiulio, *Erodoto e il modello erodoteo*, Trento 2005, en *Emerita* 75, pp. 167-168.
- E. Lelli, *Callimachi Iambi XIV - XVII*, Roma 2005, en *Emerita* 75, pp. 344-345.
- L. Bravi, *Gli epigrammi di Simonide e le vie della tradizione*, Roma 2006, en *Emerita* 75, pp. 367-368.
- J. De Romilly, *L'Orestie d'Eschyle*, París 2006, en *Emerita* 75, p. 368.



C. Bocchetti, *El espejo de las musas. El arte de la descripción en la Ilíada y la Odisea*, Univ. de Chile 2006, en *Emerita* 75, pp. 368-369.

## AÑO 2008

### LIBROS

- Historia de las lenguas de Europa*, Madrid, Gredos, 2008, 356 pp.  
*Las lenguas de Europa en sus diferencias y su unidad*. Madrid, Instituto de España, 2008.  
*Hombre, Política y Sociedad en nuestro mundo*. Madrid, Espasa Calpe, 2008.  
*Veinte años de Filología Griega (1984-2004), Manuales y Anejos de Emerita XLIX*, Madrid, CSIC, 2008. (Editor)  
*Diccionario Griego-Español (DGE). I. α - ἀλλά*. Segunda edición revisada y aumentada, Madrid, CSIC, 2008. (en colaboración).

### ARTÍCULOS

- «Democracia antigua y moderna», en L. A. García Moreno, G. Tortella (eds.), *La democracia, ayer y hoy*, Madrid, Gadir, pp. 35-51.  
 «La cultura micenea nella storia della Grecia», *Colloquium Romanum. Atti del Colloquio Internazionale di Micenologia (Roma, 20-25 febbraio 2006)*, ed. A. Sacconi y otros, *Pasiphae*, 1, 2008, pp. 1-8.  
 «¿Aristóteles o reconstrucción interna y comparación? Sobre el origen de la tragedia», en *Teatro español. Autores clásicos y modernos. Homenaje a Ricardo Doménech*. Madrid, 2008, pp. 341-350.  
 «Los orígenes griegos de la Ciencia», en *La Ciencia: otras miradas*. Madrid, Instituto de España, 2008, pp. 25-42.  
 «La travesía del cuento erótico de Homero a Bocaccio», *Estudios Clásicos* 134, 2008, pp. 35-56.  
 «Historia de la lengua», en *Veinte años de Filología Clásica (1984-2004), Manuales y Anejos de Emerita XLIX*, Madrid, CSIC, pp. 223-244.  
 «Mecenas y los mecenas en la Antigüedad», en A. Egido - J. E. Laplana (eds.), *Mecenazgo y Humanidades en tiempos de Lastanosa. Homenaje a Domingo Yndurain, Zaragoza*, Institución Fernando el Católico, 2008, pp. 19-30.

### RESEÑAS

- «Prólogo», a I. S. Markantonis - B. L. Konstantinopoulos, *ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ*, Atenas 2008, pp. VII-IX.

- Esquilo. Fragmentos. Testimonios*. Introducción, traducción y notas de José M<sup>a</sup> Lucas de Dios, Madrid 2008, en *Emerita* 76, 2008, pp. 343-344.
- A. Bernabé y E. R. Luján, *Introducción al Griego Micénico. Gramática, Selección de Textos y Glosario*, Zaragoza 2006, en *Emerita* 76, 2008, pp. 350-351.
- Y. Duhoux, y A. Morpurgo-Davies, *A Companion to Linear B. Mycenaean Greek Texts and their World. I*, Lovaina la Nueva 2008, en *Emerita* 76, 2008, pp. 351-354.

## AÑO 2009

## LIBROS

- Società, amore e poesia nella Grecia antica*, Roma, L' Erma di Bretschneider, 2009, 313 pp. (traducción).
- Greek Wisdom Literature and the Middle Ages. The Lost Greek Models and their Arabic and Castilian Translations*, Berna, Peter Lang, 2009, 392 pp. (traducción).
- Geschichte der Sprachen Europas, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft* 131, Innsbruck 2009, 396 pp. (traducción).
- Diccionario Griego-Español (DGE). VII. ἐκπελλεύω - ἔξαυος*. Madrid, CSIC, 2009. (en colaboración)

## ARTÍCULOS

- «Esbozo de las líneas generales del influjo del mundo greco-latino en las lenguas de Europa», en *Actas del XII Congreso Español de Estudios Clásicos*. I, Madrid, SEEC, pp. 95-102.
- Hispania, Georgia and the History of Europe*. Lecture delivered at Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, Tbilisi 2009, 64 pp. (con trad. al español y al georgiano).
- «[Sobre el sentido y orígenes de la Odisea](#)», *Estudios Clásicos* 136, 2009, pp. 57-70.

## RESEÑAS

- J. Peláez, *Diccionario Griego-Español del Nuevo Testamento*. Fascículo 3, Córdoba 2007, en *Estudios Bíblicos* 67, 2009, pp. 173-176.
- F. C. Woudhuyzen, *Etruscan as a colonial Luwian Language*, Innsbruck 2008, en *Emerita* 77, 2009, pp. 160-162.
- E. Ruiz Yamuza, *Tres verbos que significan 'deber' en griego antiguo*, Zaragoza 2008, en *Emerita* 77, 2009, pp. 361-362.

- F. Rainer, *Formular Economy in Homer. The Poetic of Breaches*, Stuttgart 2007, en *Emerita* 77, 2009, pp. 362-363.
- A. Gostoli, *Omero. Margite*, Pisa - Roma 2007, en *Emerita* 77, 2009, pp. 363-364.
- E. Lelli, *Volpe leone: Il proverbio nella poesia greca (Alceo, Cratino, Callimaco)*, Roma 2006, en *Emerita* 77, 2009, pp. 367-368.
- W. Burkert, *Religión griega arcaica y clásica*, Madrid 2007, en *Emerita* 77, 2009, pp. 379-380.
- D. Berman, *Myth and Culture in Aeschylus' Seven against Thebes*, Roma 2007, en *Emerita* 77, 2009, pp. 380-381.

## AÑO 2010

### LIBROS

- Esquilo, Tragedias IV. Coéforos. Euménides*, Madrid, CSIC - Tirant lo Blanch, 2010 (en colaboración con Esteban Calderón Dorda).
- Líricos griegos. Elegiacos y yambógrafos arcaicos, II*. Cuarta edición, revisada y actualizada, Madrid, CSIC - Tirant lo Blanch, 2010.
- El reloj de la Historia. Homo sapiens, Grecia Antigua y Mundo Moderno*. Nueva edición actualizada, Barcelona, Ariel, 2010.
- Manual of Indo-European Linguistics, I. Orbis Supplementa 34*, Leuven, Peeters, 2010. (en colaboración con A. Bernabé y J. Mendoza).
- Safo. El canto lesbio*. Presentación de Albin Lesky. Traducción, apéndice y notas de Francisco Rodríguez Adrados, Biblioteca básica Gredos, Madrid, Gredos, 2010, 220 pp.

### ARTÍCULOS

- «The Greek Language: its Oneness and its Phases», en Chrys. C. Caragounis (ed.), *Greek: A Language in Evolution. Essays in Honour of Antonios N. Jannaris*, Hildesheim - Zürich - New York, Olms, 2010, pp. 67-83.
- «La peregrinación a Santiago dentro de paradigmas religiosos universales», en *Castilla y León en el Camino. Ficciones y semblanzas de un territorio Jacobeo*, Valladolid 2010, pp. 24-37.
- «Las traducciones del griego en la helenización de Occidente: de la Antigüedad al Humanismo», en P. Cañizares Ferriz (ed.), *Traducir a los clásicos. Simposio de la SEEC, Estudios Clásicos*. Anejo I, Madrid 2010, pp. 19-34.
- «El Centro de Estudios Históricos, *Emerita* y los Estudios Clásicos, hoy», en José Manuel Sánchez Ron y José García-Velasco (eds.), *100*

*JAÉ. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas en su Centenario*, Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2010, vol. II, pp. 195-212.

«Lingüística y nombres de lenguas en el DRAE. Crítica y propuestas», *RSEL* 40, 2010, pp. 5-47.

#### RESEÑAS

*Studi linguistici in onore di Roberto Gusmani*, a cura di R. Bombi et al., Bari 2006, en *Emerita* 78, 2010, pp. 159-161.

*Performance, Iconography, Reception. Studies in honour of Oliver Taplin*. Ed. M. Revermann - P. Wilson, Oxford 2008, en *Emerita* 78, 2010, pp. 166-168.

A. Pociña - A. López (eds.), *Fedras de ayer y de hoy. Teatro, poesía narrativa, cine ante un mito clásico*, Granada 2008, en *Emerita* 78, 2010, pp. 166-168.

### AÑO 2011

#### LIBROS

*Nueva Historia de la democracia. De Solón a nuestros días*. Barcelona, Ariel, 2011, 535 pp.

*Traduttori arabi tra greco e castigliano. Il lungo viaggio della letteratura sapienziale antica verso l'Europa*, Roma, L' Erma di Bretschneider, 2011, 380 pp. (traducción)

*Heródoto, Historias III*, Introducción, texto y traducción, Colección Alma Mater, Madrid, CSIC, 2011, LXI + 96 x 2 págs.

#### ARTÍCULOS

«A Grammar in evolution: the case of Indoeuropean and the several Indoeuropeans», en G. Calboli (ed.), *Papers in Grammar XI*, Roma, Herder, 2010, pp. 1-22.

«Παρουσίαση τοῦ 7ου τόμου τοῦ Δικcionario Griego-Español ἀπὸ τοῦ καθηγητῆ κ. F. R. Adrados ξένον ἔταιρον τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν», *Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν* 85(2), 2010, pp. 205-216.

«De nuevo sobre topónimos griegos en Iberia y Tartessos», en J. L. García Alonso - E. R. Luján Martínez (eds.), *A Greek Man in the Iberian Street. Papers in Linguistics and Epigraphy in Honour of Javier de Hoz*, *Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft*, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2010, pp. 115-125.

- «La colonización griega de Iberia. Mitos, héroes, topónimos», en M. J. García Blanco et al. (eds.), *Ἀντίδωρον. Homenaje a Juan José Moralejo*, Santiago de Compostela, Universidad, 2011, pp. 483-499.
- «Democracia y retórica en Grecia», en A. Pérez Jiménez - I. Calero Secall (eds.), *Δῶρον Μνημοσύνης. Miscelánea de Estudios Ofrecidos a M<sup>a</sup> Ángeles Durán*, Zaragoza, Pórtico, 2011, pp. 19-30.
- «Astrología y magia en la *Oresteia* de Esquilo», *Studia Mystica, magica et mathematica ab amicis, sodalibus et discipulis Iosepho Ludovico Calvo oblata*, *MHNH* 11, 2011, pp. 205-211.

#### RESEÑAS

- A. Moreno Hernández (coord.), *Julio César: textos, contextos y recepción. De la Roma clásica al mundo actual*, *Estudios de la UNED*. Madrid, UNED, 2010, en *Investigación y Ciencia* junio 2011, p. 94-95.
- A. Camerotto, *Fare gli eroi. Le storie, le imprese, le virtù*, en *Emerita* 79, 2011, pp. 403-405.
- F. Mestre y Gómez, P., *Lucian of Samosata, Greek writer and Roman citizen*, en *Emerita* 79, 2011, pp. 412-413.

### AÑO 2012

#### ARTÍCULOS

- «Fable», artículo en *The Oxford Classical Dictionary*. Fourth Edition, Oxford, O. U. P., 2012, p. 565.
- «Teatro griego antiguo y teatro indio: su origen en danzas corales que miman antiguos mitos», *Emerita* 80, 2012, pp. 1-12.
- «Préstamo e innovación en la literatura griega: épica, lírica y teatro», *Myrtia* 27, 2012, pp. 13-20.

#### RESEÑAS

- V. Valcárcel Martínez (ed.), *Las biografías griega y latina como género literario. De la Antigüedad al Renacimiento. Algunas calas*, en *Emerita* 80, 2012, pp. 215-216.
- A. Rotstein, *The Idea of Iambos*, en *Emerita* 80, 2012, pp. 425-426.

## AÑO 2013

## LIBROS

*El río de la Literatura. De Sumeria y Homero a Shakespeare y Cervantes*, Barcelona, Planeta, 2013, 613 pp.

*Tucídides, Historia de la Guerra del Peloponeso*. Traducción castellana de Francisco Rodríguez Adrados, Barcelona, Crítica, 2013, 580 pp.

*El cuento erótico griego, latino e indio*, Barcelona, Ariel, 2013, 348 pp.

## ARTÍCULOS

«El Diccionario de la lengua española y sus precedentes antiguos y europeos», en *La lengua y la palabra. Trescientos años de la Real Academia Española. Biblioteca Nacional de España, 27 septiembre-26 de enero de 2014* / comisariado y dirección Carmen Iglesias y José Manuel Sánchez Ron, Madrid, Real Academia Española, 2013, pp. 40-48.

«[Sócrates: viejas y nuevas interpretaciones](#)», *Emerita* 81, 2013, pp. 241-261.

«El mito de Alejandro y su eco en la Historia», en L. M. Pino - G. Santana (eds.), *Homenaje al profesor Juan Antonio López Férez*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2013, pp. 697-706.

«De cómo el castellano pasó a ser el español de España y América», *Boletín de la Real Academia Española* Tomo XCIII - Cuaderno CCCVIII julio-diciembre 2013, pp. 643-655.

## RESEÑAS

L. Athanassaki - E. Bowie (eds.), *Archaic and classical Choral song. Performance. Politics and Dissemination*, en *Emerita* 81, 2013, pp. 384-386.

W. Meid, *The Celts*, en *Emerita* 81, 2013, pp. 213-215.

B. J. Torres (ed.), *Utroque sermone nostro. Bilingüismo social y literario*, en *Emerita* 81, 2013, pp. 377-378.

## AÑO 2014

## LIBROS

*De lengua española, humanidades y enseñanza: artículos de periódico (1990-2013)*, Madrid, Visor Libros, 2014, 303 pp. (Biblioteca filológica hispana 155)

*De historia, política y sociedad: artículos de periódico, 1990-2014*, Madrid, Real Academia de Historia, 2014, 434 pp.

## ARTÍCULOS

- «d minúscula», en José María Merino (coordinador), *Al pie de la letra. Geografía fantástica del alfabeto español*, Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2014, pp. 77-82.
- «El mito y su despliegue en Grecia. Mito y verdad», en A. Pérez Jiménez (ed.), *Realidad, Fantasía, Interpretación, Funciones y Pervivencia del Mito Griego. Estudios en Honor del Profesor Carlos García Gual*, Zaragoza, Libros Pórtico, 2014, pp. 47-54.
- «Τα ελληνικά, η πλέον παγκόσμια γλώσσα», en Καναράκης, Γεώργιος (ed.), *Η διαχρονική συμβολή της Ελληνικής σε άλλες γλώσσες*, Αθήνα, Εκδόσεις Παπαζήση, pp. 3 ss.
- «[Más sobre la fábula griega y sus orígenes](#)», *Emerita* 82, 2014, pp. 347-353.
- «Los estudios micénicos en España: historia y perspectivas», *Estudios Clásicos* 146, 2014, pp. 43-60.

## RESEÑAS

- Y. Duhoux - A. Morpurgo Davies (eds.), *A Companion to Linear B. Mycenaean Greek Texts and their World*, en *Emerita* 82, 2014, pp. 369-370.
- R. López Montero, *La expresión del parentesco en lengua etrusca. Materiales epigráficos para una reconstrucción*, en *Emerita* 82, 2014, pp. 370-371.

## AÑO 2015

## ARTÍCULOS

- «Una puesta al día de la fábula en el Próximo Oriente Antiguo», en A. Bernabé - J. A. Álvarez-Pedrosa (eds.), *Orientalística en tiempos de crisis. Actas del VI Congreso Nacional del Centro de Estudios del Próximo Oriente*, Zaragoza, Pórtico, 2015, pp. 11-20.
- «Homero, los griegos y más allá de los griegos», en J. de la Villa Polo, P. Cañizares Ferriz, E. Falque Rey, J. F. González Castro y J. Siles Ruiz (eds.), *Ianua Classicorum. Temas y formas del mundo clásico. Actas del XIII Congreso Español de Estudios Clásicos. Vol. I*, Madrid, SEEC, 2015, pp. 71-80.
- «Recuerdo y elogio de D. Antonio Tovar», en J. de la Villa Polo, P. Cañizares Ferriz, E. Falque Rey, J. F. González Castro y J. Siles Ruiz (eds.), *Ianua Classicorum. Temas y formas del mundo clásico. Actas del XIII Congreso Español de Estudios Clásicos. Vol. I*, Madrid, SEEC, 2015, pp. 97-110.

«Tragedia», *Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales* (en red, <http://www.proyectos.cchs.csic.es/detli/sites/default/files/Tragedia.pdf>).

## RESEÑAS

- E. Calderón Dorda, *Esquilo. Tragedias V. Prometeo encadenado. Fragmentos de otras tragedias sobre Prometeo*, en *Emerita* 83, 2015, pp. 369-371.
- F. Villar Liébana, *Indoeuropeos, iberos, vascos y sus parientes. Estratigrafía y cronología de las poblaciones prehistóricas*, en *Emerita* 83, 2015, pp. 376-377.

## AÑO 2016

## LIBROS

- Il fiume della letteratura*, Roma, Aracne, 2016.
- Indo-European Morphology: Creation, Culmination, Decline*, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, Innsbruck, Institut für Sprachen und Literaturen der Universität, 2016, 192 pp.
- Manual of Indo-European Linguistics. II. Nominal and Verbal Morphology*, Leuven, Peeters, 2016, 479 pp.

## ARTÍCULOS

- «García Lorca, sus temas femeninos y los griegos», en J. A. López Férez et al. (eds.), *Polypragmosyne. Homenaje al Profesor Alfonso Martínez Díez*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2016, pp. 639-645.
- «'Esfinge' y nuestro diccionario», *Boletín de la Real Academia Española* 96, 2016, pp. 351-356.

## RESEÑAS

- H. Kurzová, *Interpretationen zu Heraklit*, en *Emerita* 84, 2016, pp. 377-378.
- J. A. López Férez, *Mitos en las obras conservadas de Eurípides*, en *Emerita* 84, 2016, pp. 382-383.
- J. A. López Férez, *La comedia griega en sus textos*, en *Emerita* 84, 2016, pp. 381-382.
- R. Moreno Soldevila - J. Martos (eds.), *Amor y sexo en la literatura latina*, en *Emerita* 84, 2016, pp. 385-387.
- G.-J. Van Dijk, *Aesopica Posteriora. Medieval and Modern Versions of Greek and Latin Fables*, en *Emerita* 84, 2016, pp. 191-192.



## AÑO 2017

## ARTÍCULOS

- «Greek. The Most Universal Language», en Kanarakis, G. (ed.), *The Legacy of the Greek Language*, New York - Boston, Peridot International Publications, 2017, pp. 3-10.
- «Cult, Lyric and Komos: The Origins of Tragedy and Comedy: Once again», en Fountoulakis, A., Markantonatos, A. y Vasilaros, G. (eds.), *Theatre World. Critical Perspectives on Greek Tragedy and Comedy. Studies in Honour of Georgia Xanthakis-Karamanos, Trends in Classics* 45, Berlín - Boston, de Gruyter, 2017, pp. 3-14.
- «Die Wallfahrt nach Santiago de Compostela im Kontext archetypischer Formen des Religiösen», en J. Gómez-Montero (ed.), *Wege und Umwege nach Compostela. Ein literarischer Jakobsweg in Castilla y León. Erzählungen, Gedichte, Essays und Erinnerungen von 25 spanischen Autoren*, Kiel, Ludwig, 2017, pp. 26-41.
- «La morfología indoeuropea: creación, culminación, declive. Anticipo de un próximo libro», en J. de la Villa Polo, E. Falqué, J. F. González Castro y M<sup>a</sup>. J. Muñoz Jiménez (eds.), *Conuentus Classicorum. Temas y formas del mundo clásico*, Madrid, SEEC, 2017, vol. I, pp. 109-118.

## RESEÑAS

- J. L. Navarro y G. López Martínez, *Tragoedia Graeca*, en *Emerita* 85, 2017, pp. 181-183.

## AÑO 2018

## ARTÍCULOS

- «Alsina i Clota, José», en Real Academia de la Historia, *Diccionario Biográfico electrónico* (en red, <http://dbe.rah.es/biografias/82119/jose-alsina-i-clota>).
- «Magariños García, Antonio», en Real Academia de la Historia, *Diccionario Biográfico electrónico* (en red, <http://dbe.rah.es/biografias/82096/antonio-magarinos-garcia>).
- «Pariente Herrejón, Ángel», en Real Academia de la Historia, *Diccionario Biográfico electrónico* (en red, <http://dbe.rah.es/biografias/82115/angel-pariente-herrejon>).

## AÑO 2019

## LIBROS

*Diccionario Griego-Español (DGE). VIII. ἔξαιρος - ἐπισκήνωσις.* Madrid, CSIC, 2019. (en colaboración).

## AÑO 2020

## LIBROS

*Heródoto. Historias. Volumen I. Libros I-IV* (en colaboración con Pedro Redondo Reyes), Madrid, CEPC, 2020.

## EN PRENSA

## ARTÍCULOS

«La fábula en la Edad Media occidental: de los orígenes al Arcipreste de Hita», *Actas del Congreso Internacional sobre 'La fábula en la Edad Media. Precedentes y pervivencias'*, Departamento de Filología Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de León, 15, 16 y 17 de noviembre de 2012.

«La filosofía griega: ¿un género literario?», *Homenaje a Tomás Calvo Martínez.*

«La lengua griega: su unidad y sus fases», *Estudios Clásicos* (traducción de «The Greek Language: its Oneness and its Phases»).