

Tendrán sentido

In memoriam

Francisco Rodríguez Adrados, Margarita Salas
y Federico Corriente

Nos complace presentar, en este nuevo número del *BILRAE*, la semblanza de tres académicos señeros en el ámbito humanístico y científico: doña Margarita Salas, don Francisco Rodríguez Adrados y don Federico Corriente. Ejemplo de excelencia en el campo de la docencia y de la investigación, lo fueron también en su participación constante en las labores de la Real Academia Española.

Destacamos, en primer lugar, su vinculación académica y, a continuación, ofrecemos un breve *curriculum* seguido del catálogo de sus publicaciones. Agradecemos sinceramente a don Juan Rodríguez Somolinos las páginas dedicadas a la obra de su padre don Francisco Rodríguez Adrados; y a don Pedro García Barreno, las relativas a doña Margarita Salas, con quien le unió una larga amistad. Gratitud que extendemos a las profesoras doña María José Cervera y doña Ángeles Vicente por su aportación a la hora de catalogar las obras de su colega don Federico Corriente.

EXCMO. SR. D. FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS



Vida académica

Ocupó en la Real Academia Española la silla *d* (sustituyendo en ella a don Dámaso Alonso). Su candidatura fue presentada por D. Antonio Buero Vallejo, D. Emilio Lorenzo y D. Julio Caro Baroja. Fue elegido el 21 de junio de 1990. Tomó posesión de su plaza el día

28 de abril de 1991, con el discurso de ingreso titulado *Alabanza y Vituperio de la lengua*, al que respondió D. Emilio Alarcos.

Fue nombrado miembro de las Comisiones de Diccionarios (oct. 91), de Gramática (oct. 91), de Vocabulario Técnico (nov. 91), de la Coordinadora del Instituto de Lexicografía (mar. 93), de las Comisiones de Etimologías (oct. 94), del Diccionario Histórico (oct. 94); del Diccionario Usual (oct. 94), de la nueva Comisión de Etimologías (ene. 2003) y de Ciencias Humanas (jul. 2003). Fue censor de la Academia entre los años 1997 y 1999 y vocal de la Comisión Permanente de Asociación de Academias de la Lengua Española (dic. 93).

Recibió de la corporación los siguientes encargos: «Ponencia sobre la futura edición del *DRAE*» (oct. 92); revisión de la *Nueva gramática normativa* de D. Emilio Alarcos (mar. 93); y «Redacción del escrito que se dirigirá a las autoridades competentes sobre el uso de términos españoles en los anuncios del Aeropuerto de Barajas» (dic. 96).

Representó a la Academia en los jurados de los Premios Nacionales de Poesía (1993 y 1996), de Traducción (1993, 1997, 2000 y 2007) y de Literatura Dramática (2000). Fue designado por la Junta de Gobierno como representante de RAE en el *Thesaurus Linguae Latinae* (dic. 2000) y para participar en la «Jornada de apertura» de la celebración del Año Europeo de las Lenguas 2001 (feb. 2001).

Formó parte de los jurados del Premio Menéndez Pidal (otorgado por la RAE) de los años 2000 y 2001. Impartió cursos de Doctorado en la RAE entre los años 2002 y 2006 (Instituto de España).

Respondió a los discursos de ingreso de don Emilio Lledó, *Las palabras en su espejo*, el 27 de noviembre de 1994; y de don Juan Gil, *El burlador y sus estragos*, el 3 de octubre de 2011.

Participó en el XIV Congreso de la ASALE (Panamá, 2011) como parte de la delegación de la RAE y allí fue nombrado correspondiente por la Academia Panameña.

En su última asistencia al Pleno, el 30 de noviembre de 2017, tenía 95 años de edad. D. Francisco Rodríguez Adrados falleció el 21 de julio de 2020.

Discurso de ingreso:
Alabanza y Vituperio de la lengua

EXCMA. SRA. D.^a MARGARITA SALAS FALGUERAS*Vida académica*

El 20 de diciembre de 2001 es elegida para ocupar la plaza de número de la silla *i*, vacante por fallecimiento de don José García Nieto. Su candidatura fue firmada por D. Antonio Colino, D. Ángel Martín Municio y D. Valentín García Yebra. Ingresa el 4 de junio de 2003, leyendo un discurso titulado *Genética y lenguaje*, al que respondió D. Gregorio Salvador.

Desde su ingreso, es designada para formar parte de la Comisión del Vocabulario Científico y Técnico del Diccionario; y, desde 2009, de la Comisión Delegada del Pleno para el Diccionario. Desempeñó el cargo de censora de la Junta de Gobierno de la corporación, entre los años 2009 y 2016.

Fue la encargada de contestar al discurso de ingreso de don Pedro García Barreno (29.10.2006) y fue designada para emitir el dictamen reglamentario de los discursos de recepción en la Real Academia Española de D. Carlos Castilla del Pino (2003), D. José María Merino (2009), D.^a Soledad Puértolas (2010), D.^a Inés Fernández-Ordóñez (2011), D. Pedro Álvarez de Miranda (2011), D. Juan Gil Fernández (2011), D. José Terceiro (2012), D. Santiago Muñoz Machado (2013), D. Miguel Sáenz (2013), D.^a Carme Riera (2013), D. José Luis Gómez (2014), D.^a Aurora Egido (2014), D. Manuel Gutiérrez Aragón (2016), D. Félix de Azúa (2016), D.^a Clara Janés (2016) y D.^a Paz Battaner (2017).

En representación de la RAE, formó parte de los jurados de los siguientes Premios Nacionales: Literatura Infantil y Juvenil (2008 y 2016), de las Letras Españolas (2010), de Ensayo (2011 y 2014), Miguel de Cervantes de Literatura (2011) y de Periodismo Cultural (2013). También formó parte de la Comisión para el fallo del Premio Real Academia Española del año 2013 (Investigación filológica), que fue concedido al *Diccionario de términos médicos*, de la Real Academia Nacional de Medicina.

Doña Margarita Salas falleció el 7 de noviembre de 2019.

Discurso de ingreso:

Genética y lenguaje

EXCMO. SR. D. FEDERICO CORRIENTE CÓRDOBA

*Vida académica*

El 6 de abril de 2017 fue elegido para ocupar la plaza de número de la silla *K*, vacante por fallecimiento de doña Ana María Matute. Su candidatura estuvo firmada por D. Juan Gil, D. Miguel Sáenz y D.^a Aurora Egido. Tomó posesión de su plaza

el 20 de mayo de 2018, leyendo un discurso de ingreso titulado *La investigación de los arabismos del castellano en registros normales, folklóricos y bajos*, al que respondió don Juan Gil en nombre de la corporación.

Formó parte de las Comisiones de Ciencias Sociales y de Neologismos para la 24.^a edición del Diccionario.

Representó a la corporación en el Jurado del Premio Nacional de Traducción de 2019.

Se encargó de la lectura de la *laudatio* para la elección de académico correspondiente en Marruecos Dr. Hossain Bouzineb. En el XVI Congreso de la Asociación de Academias de la Lengua Española (2019), el Dr. Bouzineb leyó la ponencia redactada por el Prof. Corriente para la ocasión sobre «Los “morisquismos” en el habla marroquí».

Su vinculación con la Real Academia Española se plasmó en sus aportaciones al Diccionario:

«Hacia una revisión de los arabismos y otras voces con étimos del romance andalusí o lenguas medio-orientales en el *Diccionario de la Real Academia Española*», en *Boletín de la Real Academia Española* 76-267 (1996) 55-118, 76-268 (1996) 153-195 y 76-269 (1996) 371-415. https://www.rae.es/sites/default/files/Corriente_55_118_Reducido.pdf https://www.rae.es/sites/default/files/Corriente_153_195_Reducido.pdf

«Notas a los arabismos y otros “exotismos” en *DLE* 2014 (adiciones y revisiones a la corrección de 1996)», en *Boletín de Información Lingüística de la Real Academia Española* 11 (2019) 2-79. <http://revistas.rae.es/index.php/bilrae/issue/view/28>

Don Federico Corriente falleció el 16 de junio de 2020.

Discurso de ingreso:

La investigación de los arabismos del castellano en registros normales, folklóricos y bajos