

INFORMACIÓN ACADÉMICA

SEMESTRE JULIO-DICIEMBRE DE 2020

ACTOS PÚBLICOS DE LA RAE

*Presentación virtual de la edición en línea
del «Diccionario panhispánico del español jurídico»*

El 2 de julio, de forma telemática, tuvo lugar la presentación de la edición en línea del *Diccionario panhispánico del español jurídico (DPEJ)*, una herramienta que abarca el lenguaje jurídico de la comunidad hispanoamericana y que enlaza directamente con las legislaciones de los distintos países que la conforman. La plataforma, que cuenta con el apoyo de Banco Santander, es fruto de la colaboración de la Real Academia Española, la ASALE, la Cumbre Judicial Iberoamericana y el Consejo General del Poder Judicial. La obra fue presentada por el director de la RAE y presidente de la ASALE, D. Santiago Muñoz Machado, también en su calidad de director de la obra, y por el presidente del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, D. Carlos Lesmes. En el acto, intervinieron además el presidente del Gobierno de España, D. Pedro Sánchez, y su vicepresidenta primera, D.^a Carmen Calvo, así como las siguientes personalidades: D. Fernando Cruz Castro, presidente de la Corte Suprema de Justicia y del Consejo Superior del Poder Judicial de Costa Rica; D.^a Martha Lucía Olano, magistrada del Consejo Superior de la Judicatura y coordinadora nacional de la Cumbre Judicial Iberoamericana; D. Luis Isasi, presidente de Santander España; D. Luis Guillermo Rivas Loáiciga, presidente de la Sala Primera de la Corte Suprema de Justicia de Costa Rica; D. Claudio Elórtogui Raffo, rector de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso; D. Ricardo Rivero, rector de la Universidad de Salamanca; y D.^a Marta Moreno, decana de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana. Por parte de las Academias de la ASALE, intervinieron D.^a Raquel Montenegro, directora de la Acade-

mia Guatemalteca de la Lengua; D.^a José Antonio Moreno Ruffinelli, presidente de la Paraguaya; D. Rafael Oteriño, secretario general de la Argentina de Letras; D. Diego Valadés, de la Mexicana; D. Mario Galindo, de la Panameña; D. Fabio Guzmán Ariza, de la Dominicana; y D. Carlos Aránguiz, ministro de la Corte Suprema de Chile y miembro correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua.

Presentación de la nueva página web institucional

El 23 de octubre, en su sede de la calle Felipe IV, la Real Academia Española presentó su nueva página web institucional. D. Santiago Muñoz Machado, director de la RAE, acompañado de D.^a Olivia Piquero, directora de Comunicación de la corporación, destacaron su renovada interfaz, más intuitiva para el usuario y que apuesta firmemente por la transformación digital. Una de las principales novedades de la página es la creación del «Portal lingüístico», que incluye un buscador de dudas rápidas, juegos y retos, así como la consulta al «Observatorio de palabras». Este ofrece al consultante información sobre términos y expresiones de interés que, por el momento, no aparecen en el diccionario: neologismos recientes, extranjerismos, tecnicismos, regionalismos, etc. Esta nueva web se convertirá, asimismo, en el campo de pruebas del ambicioso proyecto Lengua Española e Inteligencia Artificial (LEIA), con el que la RAE se sitúa al frente del compromiso por el uso de un correcto español en las máquinas.

Presentación de «Crónica de la lengua española 2020»

El 24 de noviembre, en el Salón de Actos de la RAE, fue presentada, también de forma virtual, la *Crónica de la lengua española 2020*, dirigida por D. Santiago Muñoz Machado. Esta será la primera de una serie de publicaciones anuales con las que la Real Academia Española quiere hacer balance periódico de la actividad lingüística en el ámbito hispánico. La obra contiene además escritos de académicos actuales e históricos, y de otros literatos, junto a ensayos sobre cuestiones lingüísticas, discursos y muestras de

la actividad literaria en el seno la RAE. Junto al director, intervinieron los Sres. académicos José Manuel Sánchez Ron, Carmen Iglesias, Ignacio Bosque, José Manuel Blecua y José María Merino.

Presentación de una nueva actualización de la 23.^a edición del DLE

En ese mismo acto, celebrado el 24 de noviembre, la académica y directora del *Diccionario de la lengua española*, D.^a Paz Battaner, presentó una nueva actualización de la 23.^a edición del *DLE*, que puede consultarse en línea. En ella, se recogen las modificaciones aprobadas por todas las Academias hasta esa fecha: un total de 2557 adiciones de artículos y acepciones, así como enmiendas. A continuación, en la sala Dámaso Alonso, D. Santiago Muñoz Machado y D.^a Paz Battaner presentaron a los medios las novedades de esta actualización, que tendrá la consideración de versión electrónica 23.4.

ACTOS PÚBLICOS EN LA RAE

Apertura del curso de las Reales Academias

El 7 de octubre, tuvo lugar la solemne sesión de apertura del curso 2020-2021 de las Reales Academias del Instituto de España. El acto, que contó con la presencia de las principales autoridades del Estado, estuvo presidido por s.m. el rey don Felipe VI, quien estuvo acompañado en la mesa por el ministro de Ciencia e Innovación, D. Pedro Duque, y el director de la RAE, D. Santiago Muñoz Machado, que realizaron sendas intervenciones. D.^a Aurora Egido, secretaria de la RAE, leyó el resumen ejecutivo de la memoria del curso anterior, en la que hizo un repaso de las principales actividades de cada una de las corporaciones. D. Mario Vargas Llosa fue el encargado de pronunciar la lección inaugural, titulada «A favor de Pérez Galdós». Tras todo lo cual, s.m. el rey declaró inaugurado el nuevo curso académico.

Entrega de Premio CEDRO 2020

El 17 de diciembre, en la sede de la Real Academia Española, se celebró la entrega del Premio CEDRO 2020, que ha sido otorgado a la escritora D.^a Rosa Montero. Participaron en el acto, además de la autora premiada, el presidente y la vicepresidenta del Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO), D. Daniel Fernández y D.^a Carme Riera, junto a representantes del Ayuntamiento y de la Comunidad de Madrid, así como la directora general del Libro y Fomento de la Lectura, D.^a María José Gálvez.

PROGRAMACIÓN CULTURAL DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Delibes a los cien

El 16 de octubre, con motivo del primer centenario del nacimiento de Miguel Delibes, la Real Academia Española celebró los encuentros «Delibes a los cien». El escritor y su obra fueron recordados en las mesas redondas «Delibes se escribe con e» (pues esa fue la letra de la silla que el autor ocupó en la RAE) y «La España llenada por Delibes». En la primera, los Sres. Luis María Anson, Luis Goytisolo, Luis Mateo Díez y Darío Villanueva acompañaron a D.^a Elisa Delibes, hija del escritor, en un paseo por los recuerdos del académico dentro y fuera de la RAE. En la segunda, escritores y expertos en su obra se reunieron para conversar sobre la literatura «rural» y la ahora llamada España vaciada, a la que Delibes dio voz y retrató en sus novelas. D. Miguel Delibes de Castro, hijo del escritor, y la autora D.^a Pilar Fraile también participaron en el homenaje, debatiendo sobre el interés de don Miguel por la España rural. Las intervenciones pudieron seguirse a través de internet.

Presentación de «El país de los sueños perdidos»

El 11 de noviembre, en la sede de la RAE, D. José Manuel Sánchez Ron presentó su último libro, *El país de los sueños perdidos*, durante un encuentro

en el que estuvo acompañado por D. Santiago Muñoz Machado y D. Arturo Pérez-Reverte. La obra invita al lector a realizar un recorrido histórico y científico desde el siglo VII hasta la promulgación de la Ley de la Ciencia en 1986.

Leer es otra casa

El 13 de noviembre, la Real Academia Española se sumó a la celebración de la «Noche de los libros», impulsada por la Comunidad de Madrid, acogiendo un encuentro literario, de forma presencial y telemática, entre la ganadora del último Premio Nadal, D.^a Ana Merino, y el finalista del Premio Planeta 2019, D. Manuel Vilas.

Utopía y distopía en Galdós

La Real Academia Española ha participado un año más en el Festival Eñe, organizado por La Fábrica, el Círculo de Bellas Artes y la Fundación Contemporánea, celebrado entre los días 16 y 21 de noviembre. Desde la RAE, D.^a Soledad Puértolas y D. Manuel Gutiérrez Aragón conversaron, en este año del centenario de la muerte de Benito Pérez Galdós, sobre la utopía y la distopía en su obra. Las intervenciones pudieron seguirse a través de internet. El programa del Festival Eñe 2020, bajo la dirección literaria del escritor y periodista D. Jesús Ruiz Mantilla, contó con la participación de otras destacadas voces de la literatura, como los académicos D. Mario Vargas Llosa, D. Antonio Muñoz Molina o D. Juan Mayorga.

PREMIOS

Premio RAE

El 11 de noviembre, se reunió la comisión encargada de fallar el Premio RAE 2020, compuesta por D. Santiago Muñoz Machado (presidente),

D.^a Aurora Egido (secretaria) y los vocales D. Francisco Rico, D. Víctor García de la Concha y D. Miguel Sáenz. El jurado acordó, en esta ocasión, dejar desierta la concesión del premio, correspondiente a una obra de creación literaria.

Premio Borau-RAE

El 11 de noviembre, fue fallado el Premio Borau-RAE 2020, que recayó en el guion cinematográfico titulado *Las herederas*, del autor paraguayo Marcelo Martinessi. El jurado, presidido por el director de la RAE, D. Santiago Muñoz Machado, estuvo integrado por D. Manuel Gutiérrez Aragón, miembro de la RAE y de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (RABASF); D.^a Josefina Molina, de la RABASF; D.^a Azucena Rodríguez, de la Academia de Artes y las Ciencias Cinematográficas de España; y los académicos de la RAE D. Juan Mayorga y D.^a Aurora Egido, secretaria.

ELECCIONES A CARGOS

En las elecciones celebradas en diciembre para la renovación de cargos en la Real Academia Española, el día 3, D. José María Merino fue reelegido como censor; y el día 10, D.^a Paz Battaner lo fue igualmente como segunda vocal de la Junta de Gobierno.

FALLECIMIENTOS

El 21 de julio, falleció el académico numerario D. Francisco Rodríguez Adrados. Desde su ingreso, el 28 de abril de 1991, fue titular de la silla *d*.

El 6 de noviembre, murió el Prof. Bernard Sesé, miembro correspondiente de la Real Academia Española en Francia desde 1996.

El 26 de diciembre, falleció D. Gregorio Salvador Caja, titular de la silla *q* desde el 15 de febrero de 1987.

PUBLICACIONES

En julio, se publica la edición en línea del *Diccionario panhispánico del español jurídico*.

En la colección de ediciones conmemorativas de RAE-ASALE, en septiembre aparece *El Señor Presidente*, de Miguel Ángel Asturias.

En octubre, el *Nuevo diccionario histórico de la lengua española* publica 736 nuevos artículos, que contienen 1210 acepciones, 126 subacepciones, 33 envíos a unidades pluriverbales y más de 15 120 ejemplos, procedentes de múltiples fuentes. Se dan a conocer, además, 165 nuevas versiones de artículos publicados en ocasiones previas. También aparece en estos días, *Las glosas silenses. Estudio crítico y edición facsímil. Versión castellana del penitencial*, editado por el Instituto Castellano y Leonés, colección Beltenebros, con el apoyo de la Real Academia Española.

En noviembre, en la colección «Biblioteca clásica de la Real Academia Española», se publica, en dos volúmenes, la obra de Francisco de Quevedo, *El Parnaso español*, compilado por D. José Antonio González de Salas, en edición, estudio y notas de D. Ignacio Arellano.

Este mismo mes, se publica *Crónica de la lengua española 2020*. Se trata de la primera edición de una publicación de carácter anual, que pretende hacer balance periódico de la actividad lingüística panhispánica.

Y también, en noviembre, ve la luz un nuevo número del *Boletín de información lingüística de la Real Academia Española (BILRAE)*, dedicado, en esta ocasión, a la memoria de D. Francisco Rodríguez Adrados, D.^a Margarita Salas y D. Federico Corriente.

ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Ingresos

En el segundo semestre de 2020, se comunicó al Pleno de la RAE el ingreso de D.^a Amparo María Marroquín Parducci, en la Academia Salvadoreña; D.^a Cecilia Cristina Echeverría Falla, en la Guatemalteca; D. Juan Jus-

tino da Rosa, en la de Uruguay; D.^a Ana Melissa Merlo Romero, en la Hon-
dureña; D. Rafael Trelles, en la Puertorriqueña; y D. José Fernando Siale
Djangany, en la Ecuatoguineana.

Fallecimientos

Asimismo, se informó del fallecimiento de los señores académicos: D. René
Fortín Magaña y D.^a Irma Lanzas, de la Academia Salvadoreña; D. Armando
Rojas Guardia, de la Venezolana; D. Benito Legarda, de la Filipina; D. Eusebio
Leal Spengler, de la Cubana; D. Juan Carlos Mendonça y D.^a Dirma Pardo de
Carugati, de la Paraguaya; y D. Arturo Echavarría, de la Puertorriqueña.

Juntas directivas

La Academia Colombiana eligió a D.^a Guiomar Cuesta como subdirec-
tora de la corporación.

La Academia Boliviana eligió a D. José Roberto Arze, como director
interino; a D. Verónica Ormachea, como prosecretaria; y a D. Blithz Lozada
Pereira, como vocal de la junta directiva.

La Academia Dominicana celebró elecciones para la renovación de cargos,
quedando su junta de gobierno constituida como sigue: D. Bruno Rosa-
rio Candelier, director; D. Federico Henríquez Gratereaux, subdirector;
D. Manuel Núñez Asencio, secretario; D. José Enrique García, tesorero;
D. Juan José Jimenes Sabater, bibliotecario; D. Franklin Domínguez Hernán-
dez, vocal; y D. Rafael Peralta Romero, vocal.

La Academia Nacional de Letras de Uruguay renovó algunos cargos de su
junta directiva, que ha quedado constituida como sigue: D. Wilfredo Penco,
presidente; D. Gerardo Caetano, primer vicepresidente; D. Ricardo Pallares,
segundo vicepresidente; D.^a Virginia Bertolotti, secretaria; D. Rafael Cour-
toisie, tesorero; y D.^a Beatriz Vegh, bibliotecaria.

La Academia Norteamericana eligió a D. Germán Carrillo para el cargo
de censor y a D.^a Nuria Morgado como directora interina del *Boletín* de la
corporación.

Primera reunión virtual de directores y presidentes de las Academias

El 30 de septiembre, los directores y presidentes de las Academias de la ASALE celebraron una reunión plenaria que, por primera vez, tuvo lugar telemáticamente. Se culmina así un proceso de transformación digital que, sin renunciar a la tradición, supone la aplicación de la tecnología a todas las obras y recursos académicos como medio necesario para un uso generalizado y correcto del español. Los participantes repasaron el estado de ejecución de los acuerdos aprobados en noviembre de 2019, durante el último congreso de la Asociación. También trabajaron sobre el programa académico del IX CILE, la refundación de FundéuRAE, la Escuela de Lexicografía Hispánica y los nuevos retos digitales. Finalmente, fue presentada la edición conmemorativa de *El Señor Presidente*, de Miguel Ángel Asturias.

Presentación de «El Señor Presidente»

El 27 de noviembre, en el marco de la XVII Feria internacional del Libro de Guatemala, la Academia Guatemalteca de la Lengua presentó la edición conmemorativa de *El Señor Presidente*, de Miguel Ángel Asturias. En el acto, participaron D.^a Raquel Montenegro y D. Gustavo García Fong, directora y secretario de la corporación respectivamente, acompañados de D. Mario Roberto Morales, D.^a Lucrecia Méndez de Penedo y D.^a Anabella Acevedo, autores de los ensayos de la edición, así como D. Miguel Ángel Asturias Amado, hijo del nobel, representando la Fundación Miguel Ángel Asturias. La obra incluye textos complementarios de los Sres. Arturo Uslar Pietri, Mario Vargas Llosa, Darío Villanueva, Sergio Ramírez, Luis Mateo Díez, Gerald Martin.

El 2 de diciembre, en una rueda de prensa telemática, la RAE, la ASALE, la Academia Guatemalteca de la Lengua y la editorial Alfaguara presentaron el libro a los medios de comunicación. Participaron en el encuentro los académicos D. Luis Mateo Díez, de la RAE; D. Sergio Ramírez, de la Academia Nicaragüense, y D.^a Raquel Montenegro, directora de la Academia Guatemalteca, junto a D.^a Pilar Reyes, directora editorial de Alfaguara.

