

INFORMACIÓN ACADÉMICA

SEMESTRE ENERO-JUNIO DE 2020

AVISO DE LA DIRECTORA DEL *BRAE*

La circunstancia especial motivada por la pandemia que todavía sufrimos ha supuesto el aplazamiento *sine die*, a partir del 15 de marzo, de todos los actos públicos programados por la Academia. Sin embargo, en ningún momento ha cesado la silenciosa actividad que bulle tras cada una de las noticias tradicionalmente recogidas en estas páginas, incluidas las que atañen a la relación con las academias hermanas. Las tecnologías digitales han permitido la continuidad del trabajo interno de la RAE al servicio del español, desde la paciente y minuciosa labor filológica individual a la celebración telemática de las juntas, los plenos y las comisiones académicas, pasando por una propuesta cultural, que ha multiplicado su oferta en la red con notable éxito de visitas. Vendrán tiempos mejores y el *Boletín de la Real Academia Española* seguirá dando cuenta de ellos.

ACTOS PÚBLICOS DE LA RAE

Convenio de colaboración con Correos

El 27 de enero, en la sede de la Real Academia Española, D. Santiago Muñoz Machado, vicepresidente de la Fundación pro RAE, y D. Juan Manuel Serrano, presidente de la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, firmaron un convenio de colaboración por el que esta entidad apoyará a la FPRAE en el impulso de los proyectos académicos para el correcto uso del español.

Convenio con la Fundación Cajazol

El 10 de febrero, la Real Academia Española y la Fundación Cajazol firmaron un convenio de colaboración para el fomento de la cultura, la unidad y el correcto uso del español. Suscribieron el acuerdo D. Santiago Muñoz Machado, en su calidad de director de la RAE y presidente de la ASALE, y D. Antonio Pulido, como presidente de la Fundación Cajazol. Al acto, celebrado en la Sala de Pastas de la Academia, asistieron también la secretaria de la RAE, D.^a Aurora Egido, y numerosos académicos de número.

Convenio con la Universidad de Salamanca

El 10 de febrero, en la Escuelas Mayores de la USAL, la Real Academia Española y la Universidad de Salamanca firmaron un convenio por el que esta última colaborará en el proyecto Lengua Española e Inteligencia Artificial (LEIA), que tiene por objeto la defensa, proyección y buen uso de la lengua española en el universo digital y, especialmente, en el ámbito de la inteligencia artificial. El convenio entre ambas instituciones también abre el camino para que, de una manera más institucionalizada, estudiantes predoctorales y docentes de la Universidad de Salamanca colaboren con los equipos lexicográficos de la Real Academia Española en la elaboración o revisión de las obras académicas. Firmaron el texto el rector de la USAL, D. Ricardo Rivero, y el director de la RAE, D. Santiago Muñoz Machado.

Presentación del «Glosario de términos gramaticales»

El *Glosario de Términos gramaticales (GTG)* es una obra de la RAE y la ASALE, publicada bajo el sello de Ediciones Universidad de Salamanca, que pretende contribuir a la unificación de la terminología entre los investigadores y docentes de gramática en el mundo hispanohablante. Fue presentado en la Escuelas Mayores de la USAL el 10 de febrero, en un acto presidido por el rector de la Universidad, D. Ricardo Rivero, en el que participaron el director de la Real Academia Española y presidente de la ASALE, D. Santiago

Muñoz Machado; el secretario general de la Asociación, D. Francisco Javier Pérez; y el director del *GTG*, D. Ignacio Bosque. Por parte de la USAL, asistieron la vicerrectora de posgrado, D.^a Purificación Galindo; el director de Ediciones Universidad de Salamanca, D. José Luis de las Heras; y el director del Centro internacional del Español, D. Jesús Fernández González. Su presentación en la sede de la RAE, prevista para el 18 de marzo, hubo de ser aplazada *sine die*.

Inauguración de la exposición «En blanco y negro: otras miradas académicas»

Entre el 19 de febrero y el 14 de marzo, la Fundación Cajal acogió, en su sede en Córdoba, la exposición «En blanco y negro: Otras miradas académicas», que el público interesado ya tuvo ocasión de visitar en Sevilla el pasado mes de noviembre, en el marco del XVI Congreso de la ASALE. En la inauguración, el día 19, intervinieron la secretaria de la RAE, D.^a Aurora Egido, y la delegada de la Fundación Cajal en Córdoba, D.^a Mili Jiménez Melero. La muestra ha dado a conocer parte del valioso patrimonio fotográfico de la RAE, desde tempranos retratos de académicos a imágenes de la recién inaugurada sede de Felipe IV, pasando por escenas de la vida cotidiana e institucional de los académicos durante el s. XIX y principios del XX.

Presentación de Enclave de Ciencia

El 28 de mayo, a través del canal de YouTube del Ministerio de Ciencia e Innovación, tuvo lugar la presentación de la plataforma de servicios lingüísticos Enclave de Ciencia, un proyecto nacido de la colaboración entre la RAE y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), dependiente del citado Ministerio. El encuentro virtual, presidido por el ministro de Ciencia e Innovación, D. Pedro Duque, estuvo encabezado por el director de la Real Academia Española, D. Santiago Muñoz Machado, y contó con la participación de D.^a Paloma Domingo García, directora de la FECYT, y de D. Guillermo Rojo, responsable del proyecto por parte de la RAE. El objetivo de esta plataforma es facilitar a investigadores, divulgadores y otros usuarios interesados el manejo y

la comprensión del vocabulario científico-técnico. Para ello, este recurso ofrece materiales de la RAE, la FECYT, la Real Academia de Ingeniería, la Universidad de Salamanca y la Asociación Española de Terminología (AETER).

ACTOS PÚBLICOS EN LA RAE

El 9 de marzo, la Real Academia Española acogió en su sede la celebración del solemne Acto de Reconocimiento y Honor a las Víctimas del Terrorismo, con ocasión del Día Europeo de las Víctimas del Terrorismo. Durante el acto, presidido por el ministro del Interior, D. Fernando Grande-Malaska, se impusieron las condecoraciones oficiales a las víctimas del terrorismo (7 grandes cruces y 35 encomiendas) y se ofreció una breve pieza musical, cortesía de la Orquesta Sinfónica de RTVE.

PROGRAMACIÓN CULTURAL DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA ABIERTA AL PÚBLICO

Galdós de nuevo en la RAE

Con motivo del primer centenario de la muerte de Benito Pérez Galdós, la Real Academia Española organizó el ciclo «Galdós de nuevo en la RAE», compuesto por dos mesas redondas, celebradas en la sede académica el 22 y el 29 de enero bajo la coordinación de D.^a Carme Riera: en la primera, moderada por ella misma, participaron los Sres. Luis Mateo Díez, «Apuntes de una relectura de Galdós»; Manuel Gutiérrez Aragón, «Galdós y el cine»; José María Merino, «Cuentos de Galdós»; y Álvaro Pombo, «Galdós y Cataluña». En la segunda, moderada por D.^a Soledad Puértolas, intervinieron los Sres. Félix de Azúa, «¿Pero de verdad era un garbancero?»; Luis Goytisolo, «Galdós y la renovación de la novela»; y Juan Mayorga, «Electra».

PROPUESTAS CULTURALES VIRTUALES DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Durante los meses de marzo a junio, la Real Academia Española ha mantenido una programación cultural continuada a través de su página web y sus redes sociales. De este modo, los usuarios han podido acceder a unos contenidos muy variados.

Con ocasión del Día Mundial de la Poesía, el 20 de marzo y en otros días posteriores, se ofrecieron algunos versos de los grandes poetas de nuestra lengua, entre ellos destacados textos de los académicos Clara Janés, Francisco Brines, Pere Gimferrer, Álvaro Pombo y Félix de Azúa. También se ofrecieron algunas de las mejores canciones compuestas a partir de poemas y la reproducción de vídeos grabados para «Amamos la poesía». Esta iniciativa de la editorial Condé Nast y la Real Academia Española fue presentada en la sede de la RAE el 27 de septiembre de 2018; en sus distintas entregas, reconocidos actores y cantantes recitaron versos emblemáticos de la literatura española.

Además, desde el 21 de abril se han ido ofreciendo, por primera vez en vídeo, diez sesiones del ciclo «Cómicos de la lengua» y cuatro de «La lengua navega a América», dirigidos ambos por D. José Luis Gómez. En ellos, se combinan una explicación crítica de una obra literaria por parte de un académico de la institución y su lectura interpretada por un actor. «Cómicos de la lengua» fue estrenado en 2014 con ocasión del III Centenario de la Real Academia Española. En 2017 se propició una segunda colaboración entre académicos y cómicos con motivo del 525.º aniversario del Encuentro de dos Mundos. En las diferentes sesiones, participaron los actores Carlos Hipólito, Beatriz Argüello, Israel Elejalde, Carmen Machi, Julia Gutiérrez Caba, Ernesto Arias, Blanca Portillo, Helio Pedregal, José Sacristán, Pedro Casablanc, Emilio Gutiérrez Caba, Ernesto Arias, Luis Íñigo-Madrigal, Mario Gas, Luis Peirano y el propio José Luis Gómez, que interpretaron los textos de la mano de los académicos de la RAE Inés Fernández Ordóñez, José Antonio Pascual, Víctor García de la Concha, Francisco Rico, Aurora Egido, José Manuel Blecua, Pedro Álvarez de Miranda, Carme Riera, Darío Villanueva, Santiago Muñoz Machado, José María Merino y Mario Vargas Llosa.

La oferta cultural en redes sociales incluyó también las propuestas interactivas «Viajar con las palabras» y «Que las letras te acompañen». En la primera,

han compartido sus reflexiones y los títulos de sus últimas lecturas los académicos Soledad Puértolas, Luis Goytisolo, Félix de Azúa Miguel Sáenz, Pedro García Barreno, José Manuel Sánchez Ron, Pedro Álvarez de Miranda, Darío Villanueva y Juan Mayorga. En la segunda propuesta, se repasaron todas las letras del abecedario, con una grafía especial, y se compartieron palabras reconfortantes ante la incertidumbre para todos los hispanohablantes.

Para conmemorar el Día del Libro, la Real Academia Española lanzó una campaña interactiva en sus redes sociales para poner de relieve el valor de los clásicos de la literatura española. La colección de ediciones conmemorativas publicadas por la RAE y la ASALE se convirtió en protagonista con citas y frases inolvidables de cada uno de sus títulos.

JUNTA VIRTUAL PRESIDIDA POR SS.MM. LOS REYES DE ESPAÑA

El 30 de abril, SS.MM. los reyes de España presidieron la sesión del Pleno de la Real Academia Española, que, debido a la crisis sanitaria y al Estado de Alarma en vigor, se celebró por videoconferencia. Según el protocolo habitual de las juntas académicas, tras la lectura del acta de la sesión anterior por parte de la secretaria, D.^a Aurora Egido, el director, D. Santiago Muñoz Machado, presentó un breve informe sobre el trabajo de la Academia durante las últimas semanas, los proyectos en curso y las previsiones inmediatas. Al final de su intervención, se comentaron detenidamente, por parte de SS.MM. y de los académicos, las palabras vinculadas a la pandemia más consultadas en el *Diccionario* académico, así como las principales dudas lingüísticas recibidas durante este período por el Departamento de «Español al día».

FALLECIMIENTOS

El 16 de junio, murió D. Federico Corriente Córdoba, miembro de número de la Real Academia Española desde el año 2018.

El 28 de enero, fallecía D. Alberto Blecua Perdices, académico correspondiente de la RAE en Cataluña desde 1986. El mismo día nos dejó también el

Prof. Trevor J. Dadson, correspondiente de la Academia desde 2016 en Reino Unido. El 22 de marzo, tuvo lugar el deceso de D. Germán Colón Doménech, miembro correspondiente en la Comunidad Valenciana desde 1984. El 3 de abril, moría D. Manuel Alvar Ezquerro, correspondiente en Andalucía desde 1987. Y el 31 de mayo, fallecía D.^a Lía Schwartz, correspondiente en Estados Unidos desde 2016.

PUBLICACIONES

En enero, aparecieron las siguientes publicaciones: El *Glosario de términos gramaticales*, dirigido por D. Ignacio Bosque; el segundo cuaderno del *Boletín de la Real Academia Española (BRAE)*, correspondiente al semestre julio-diciembre de 2019; y una edición no venal del cuento de Benito Pérez Galdós *La conjuración de las palabras*. El *Boletín de información lingüística (BILRAE)* publicó dos números: el 14, en enero, y el 15, en abril. También en este mes, el *Nuevo diccionario histórico de la lengua española* publicó 704 nuevos artículos, que contienen 1034 acepciones, 165 subacepciones y más de 15 700 ejemplos.

ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Ingresos

En el primer semestre de 2020, se comunicó al Pleno de la RAE el ingreso de D. Rodrigo Martínez Baracs, en la Academia Mexicana.

Fallecimientos

Asimismo, se informó del fallecimiento de los señores académicos: D. José Félix Patiño Restrepo y D. Eduardo Santa, de la Academia Colombiana; D. Jorge Adalberto Lagos, de la Salvadoreña; D. Miguel García Mackle, de la Venezolana; D. Matías Rafide Batarce y D. Maximino Fernández Fraile,

de la Chilena; D. César López Núñez, de la Cubana; D. Armando Soriano Badani, D. Carlos Castañón Barrientos y D. Luis Eduardo Urquieta Moleda, de la Boliviana; D. Carlos Esteban Deive, de la Dominicana; y D. Carlos Mántica Abaunza, de la Nicaragüense.

Juntas directivas

La Academia Colombiana eligió a D. César Armando Navarrete Valbuena como subdirector; D.^a Cristina Maya, como subsecretaria; y Bogdan Piotrowski, como tesorero.

La Academia Hondureña celebró elecciones a cargos, resultandos electos D. Nery Alexis Gaitán, vicedirector; D. Jubal Valerio, prosecretario; D. Óscar Aníbal Puerto Posas, censor; y D. Ernesto Bondy Reyes, vocal.

Comisión Permanente

La Comisión Permanente de la ASALE para el presente curso ha estado compuesta por D.^a Susana Cordero de Espinosa, directora de la Academia Ecuatoriana de la Lengua; D. Pedro Martín Butragueño, miembro de la Academia Mexicana; y D.^a España Rosario Villegas Pinto, secretaria de la Academia Boliviana. Pese a las dificultades ocasionadas por la pandemia, los delegados americanos pudieron avanzar en la preparación de materiales para el *Diccionario fraseológico panhispánico* y en la colección Clásicos de la ASALE.

Publicaciones

En la colección de Clásicos ASALE, en enero, se publicó *La legitimidad gramatical de la pronunciación hispanoamericana*, de Adolfo Tortoló, en edición de Marlen Aurora Domínguez Hernández, de la Academia Cubana de la Lengua.

Viaje institucional del presidente de la ASALE

Entre los días 14 de febrero y 2 de marzo, el presidente de la ASALE, D. Santiago Muñoz Machado, visitó las Academias de Cuba, Panamá, Nicaragua, Guatemala, El Salvador, Honduras y República Dominicana, inaugurando así una ronda oficial de visitas a todas las corporaciones integradas en la Asociación. Con todas ellas, trabajó en el plan de acción de los proyectos panhispánicos aprobados en el congreso de Sevilla y comprobó directamente la situación, proyectos y actividades de cada una de las Academias.

Como parte de la agenda prevista, el presidente de la ASALE se reunió también con los más altos representantes políticos, entre ellos los presidentes de Cuba, Panamá, Nicaragua, Guatemala, Honduras y República Dominicana, ante los que insistió en la necesidad de dotar de los recursos necesarios a las academias nacionales para que estas puedan ejercer su labor al servicio de la unidad diversa de la lengua española; labor que es cuestión de Estado, porque constituye un servicio público de extraordinaria relevancia por sus implicaciones políticas, diplomáticas, sociales, culturales, educativas y jurídicas. En este sentido, logró compromisos inmediatos para favorecer a las Academias.

Dentro del programa de actos, D. Santiago Muñoz Machado participó en distintos encuentros en universidades e instituciones jurídicas y culturales, encaminados a poner de manifiesto el interés general del trabajo de las Academias y reforzar la presencia social de estas en sus respectivos países. Además, presentó el *Diccionario panhispánico del Español jurídico* en la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana, en el Teatro Nacional Rubén Darío de Nicaragua, en la Corte de Constitucionalidad de Guatemala, así como en la sede de la Academia Dominicana de la Lengua.

